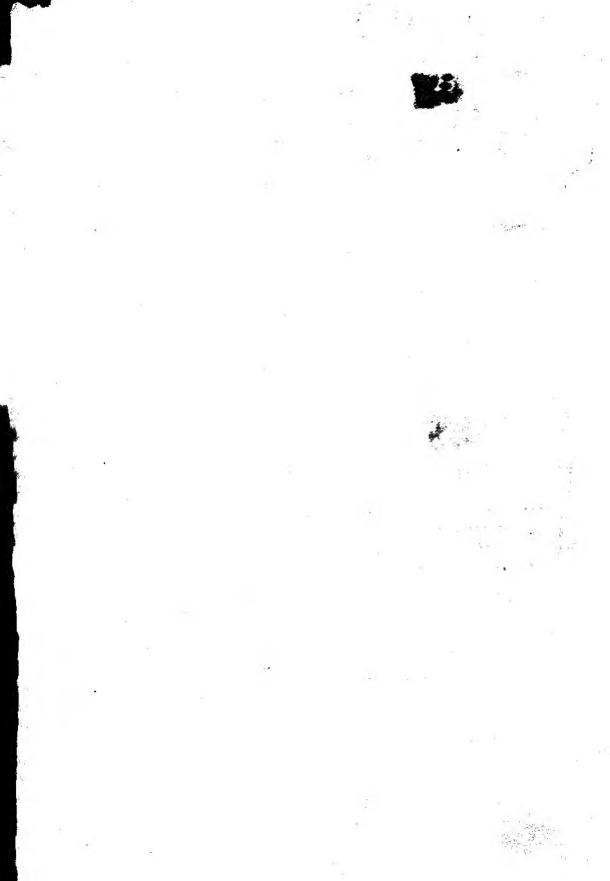


A 1574

المُنْ النَّهُ الدينة المناهدة



# 

إن الحديّة ، نحمده ونستعينه ونستغفره ، ونعوذ به من شرور أنفسنا ومن سيئات أعمالنا ، من يهد الله فلا مصل له ، ومن يصلل فلا هادى له . وأشهد أن لا إله إلا الله ، وأشهد أن محمدا عبده ورسوله .

أما تعد ،

فهذه مذكرة فى أصول التفسير أوجزت فيها بعض المباحث حسب المنهج المقرر فى المعاهد العلمية بالسعودية ، متوخيا فيها سهولة اللفظ ، ووضوح المعنى ، وجودة السبك ، وحسن الرتيب ، ما استطعت إلى ذلك سبيلا ، والله المستعان .

المؤلف

مناع الفطال

المدرش بكلية الشريمة بالرياض

## القواعدالي يحتاج اليها المفسر

لا بد فى تناول أى علم من العملوم من معرفة أسسه العامة وبميزاته الحاصسة حتى يكون الطالب له على بصيرة ، وبقدر ما يتمكن الإنسان من آلة العلم بقدر ما يحرز من نصر فيه ، حيث يلج فصوله من أبو ابها وقد أعطى مفاتيحها . وإذا كان القرآن الكريم قد تنزل بلسان عربى مبين فإن القواعد التي يحتاج إليها المفسر فى فهم القرآن ترتكز على قواعد لغة الضاد ، وفهم أسسها ، وتذوق أسلوبها ، وإدراك أسرارها . ولذلك كله فصول متناثرة فى فروع العربية ، إلا أننا فستطيع أن نجمع موجزا الاهم ما يجب معرفته فى الأمور الآئية :

#### ١ — الضمائر

أصل وضع الضمير للاختصار ، فهو يغنى عن ذكر ألفاظ كثيرة ، ويحل محلها مع سلامة المعنى وعدم التكرار ، فقد قام فى قوله تعالى ﴿ أعد الله لهم مغفرة و أجرا عظيما ﴾ مقام عشرين كلمة لو أتى بها مظهرة هى المذكورة فى صدر الآية ﴿ إن المسلمين والمسلمات والمؤمنين والمؤمنات والقانتين والفائنات والصادقين والصادقات والصابرين والصابرات والحاشعين والحاشعات والمتصدقين والمتصدقات والصائمين والصائمات والحافظات والذاكرين الله كثيرا والذاكرات أعد الله لهم مغفرة وأجرا عظيما ه ٣٥ ـ الاحزاب ﴾

ولا بد لضمير الغيبة من مرجع يعود إليه \_وبكون المرجع ملفوظا به سابقا عليه مطابقا له \_وهذا هو الكثير الغالب \_كقوله ﴿ ونادى نوح ابنه ه ٤٧ \_ هود ﴾ أو يكون ما سبق متضمنا له كقوله ﴿ يأيها الذين آمنواكونوا قو "امين نته شهدا. بالقسط ولا يجرمنكم شنآن توم على ألا تعدلوا ، اعدلوا هو أقرب للتقوى ه ٨ \_ المائدة ﴾

فإن ضمير (هو) يعود على العدل الذي يتضمنه لفظ (اعدلوا) أى العسدل أفرب المتقوى ـ أو دالا عليه بالالزام كقوله (فن عنى له من أخيه شيء فاتباع بالمعروف وأداء إليه بإحسان \* ١٧٨ ـ البقرة ) فالضمير في (إليه) يعود على العافى الذي يستلزمه (عنى)

وقد يكون المرجع متأخرا لفظا لا رتبة كقوله ﴿ فأوجس فى نفسه خيفة موسى ه عله ﴾ أو لفظا ورتبة كما فى باب ضمير الشأن والقصة و نعم و بئس كقوله ﴿ قل هو الله أحده ١ - الإخلاص ﴾ وقوله ﴿ فإذا هى شاخصة ٥ ٧٥ - الأنبياء ﴾ وقوله ﴿ بئس الظالمين بدلا ٥ ٥ - الكهف ﴾ وقوله ﴿ ساه مثلا القوم ٥ ١٧٧ - الأعراف ﴾ أو متأخرا دالا عليه كقوله ﴿ فلولا إذا بلغت الحلقوم ٥ ٣٨ - الواقعة ﴾ فضمير الرفع مضمر يدل عليه الحلقوم ، والتقدير : فلولا إذا بلغت الروح الحلقوم - أو مفهوما من السياق كقوله ﴿ كل من عليها فان ٥ ٢٣ - الرحمن ﴾ أى على الارض

### ٢ ــ التعريف والتنكير

للتنكير مقامات: منها: إرادة الوحدة كقوله ﴿ وَجَاءُ رَجَلُ مِنْ أَقْصَى المَدِينَةُ عَلَيْهِ مِنْ اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهِ اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهِ اللَّهِ عَلَّهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَّهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَّ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَّا عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلّا عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَّهُ عَلَّا عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَّا عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَّهُ عَلَّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَّا عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَّهُ عَلَيْهُ عَلَّهُ عَلَّهُ عَلَيْهُ عَلَّا عَلَّا عَلْ

آحرص الناس على حياة ه ٩٦ - البقرة ﴾ أى نوع من الحياة وهو طلب الريادة في المستقبل، لآن الحرص لا يكون على الماضى ولا على الحاضر . أو هما معا كقوله ( والله خلق كل دابة من ماء ه ه ٤٥ - النور ) أى كل نوع من أنواع الدواب من نوع من أنواع المداء ، وكل فرد من أفراد الدواب ، من فرد من أفراد النطف ، أو التعظيم كقوله ( فأذنوا بحرب من الله ه ٢٧٩ - البقرة ) أى حرب عظيمة ، أو التحثير كقوله ( أثن لنا لاجراه ٢٤ - الشعراه ) أى أجرا وافرا ، أو هما معا كقوله ( وإن يكذبوك فقد كذبت رسل من قبلك ه ٤ - فاطر ) أى رسل عظام ذوو عدد كثير ، أو التحقير كقوله ( من أى شئ خلقه ه ١٨ - عبس ) أى من شئ خقير مهين ، أو التقليل كقوله ( وعد الله المؤمنين والمؤمنات جنات تجرى من تحتها الأنهار خالدين فيها ومساكن طيبة في جنات عدن ورضوان من الله أكبر ه ٢٧ براءة ) أى رضوان قليل منه أكبر من الجنات لانه رأس كل سعادة

وأما التعريف فله مقامات تختلف باختلاف كل نوع من أنواع التعريف

 الاحقاف ) وقوله ( وراودته التي هو في بينها عن نفسه ه ٢٣ بوسف ) أو لارادة المعموم كقوله ( والذين جاهدوا فينا لنهدينهم سبانا ه ٦٩ العنكبوت ) ، أو الاختصار كقوله ( يا أيها الذين آمنوا لا تكونوا كالذين آذوا موسى فبرأه الله بما قالوا ه ٦٩ الاحراب ) إذ لو عدد أسماء القائلين لطال السكلام - وبالآلف واللام الإشارة إلى معهود ذكرى ، كقوله ( الله نور السموات والآرض ، مثل نوره كشكاة فيسا مصباح ، المصباح في زجاجة ، الزجاجة كأنها كوكب درى ٣٥ النور ) أو معهود ذهني كقوله ( لقد رضى الله عن المؤمنين إذ بيابعو فك تحت الشجرة ١٨ الفتح ) أو معهود حضورى كقوله ( اليوم أكلت لكم دينكم ٣ المائدة ) أو لاستغراق الآفراد كقوله ( إن الإنسان لني خسر ٣ العصر ) بدليل الاستثناء - أو لاستغراق خصائص الآفراد كقوله ( ذلك الكتاب ٢ البقرة ) أى الكتاب الكامل في الهداية الجامع المخيع صفات الكتب المنزلة بخصائصها ، أو لتعريف الماهية والحقيقة والجنس ، كقوله ( وجعلنا من الماء كل شيّ حي ٣٠ الانبياء )

وإذا ذكر الاسم مرتين فله أربعة أحوال: لأنه إما أن يكونا معرفتين ، أو نكر تين ، أو الأول نكرة والثانى معرفة ، أو بالعكس

١ ــ فإن كانا معرفتين فالثانى هو الأول غالبا كقوله ﴿ اهدنا الصراط المستقيم ،
 صراط الذين أنعمت عليهم ٦ و ٧ الفاتحة ﴾

٧ - وإن كانا نكر تين فالثانى غير الأول غالبا كقوله ( الله الذى خلقكم من ضعف ثم جعل من بعد ضعف قوة ، ثم جعل من بعد قوة ضعفا وشيبة ٤٥ الروم ) فإن المراد بالضعف الأول النطفة ، وبالثانى الطفولية ، وبالثالث الشيخوخة ، وقد اجتمع القسمان فى قوله تعالى ( فإن مع العسر يسرا ، إن مع العسر يسرا ٥ و ٦ الانشراح ) ولذلك روى عن ابن عباس : لن يغلب عسر يسرين ، لان العسر الثانى أعاده بأل ، فكان عين الأول ، ولما كان اليسر الثانى غير الاول لم بعده بأل

۳ ــ وإنكان الأول نكرة ، والثانى معرفة ، فالثانى هو الأول حملا على العهد .
 كقوله ﴿ كَا أَرْسَلْنَا إِلَى فَرْعُونَ رَسُولًا ، فَعْضَى فَرْعُونَ الرَّسُولُ هُ و ٢ المُزمَل ﴾

وإن كان الأول معرفة ، والثانى نكرة ، توقف المراد على القرائن ، فتارة تقوم قرينة على التغاير . كقوله ﴿ ويوم تقوم الساعة ، يقسم المجرمون ما لبئوا غير ساعة ٥٥ الروم ﴾ ، وتارة تقوم قرينة على الاتحاد ، كقوله ﴿ ولقد ضربنا للناس فى هذا القرآن من كل مثل لعلهم يتذكرون ، قرآنا عربيا ٢٧ ، ٢٧ الزمر ﴾

## ٣– الإفراد والجمع

بعض ألفاظ القرآن يكون إفراده لمعنى خاص ، وجمعه لإشارة معينة ، أو يؤثر جمعه على إفراده أو العكس

فن ذلك أننا نرى بعض الآلفاظ لم يأت فى القرآن إلا بجموعا ، وعند الاحتياج إلى صيغة المفرد ، يستعمل مرادفه كلفظة (اللب) فإنها لم ترد إلا بجموعة كقوله (إن فى ذلك لذكرى لأولى الالباب ٢١ الزمر) ، ولم يجى فى القرآن مفرده ، بل جاء مكانه (القلب) كقوله (إن فى ذلك لذكرى لمن كان له قلب ٣٧ ق) . ولفظة مكانه (القلب) لم تأت مفردة وقد أتى الجمع (وأكواب موضوعة ١٤ الغاشية)

وعكس هذا النوع ألفاظ لم تأت إلا مفردة فى كل موضع من مواضع الفرآن . ولما أريد جمعها جمعت فى صورة من الروعة ليس لها مثال ، كقوله تعالى ﴿ الله الذى خلق سبع سموات ومن الأرض مثلهن ١٢ الطلاق ﴾ ولم يقل سبحانه وسبع أرضين لما فى ذلك من الخشونة واختلال النظم

ومن ذلك لفظة (الساء) ذكرت تارة بصيغة الجمع وتارة بصيغة الإفراد، لنكت مناسبة ، فحيث أريد العدد ، أتى بصيغة الجمع الدالة على سعة العظمة والكثرة ، كقوله ( سبح ته ما فى السموات وما فى الارض ، الحشر ) وحيث أريد الجمة أتى بصيغة الإفراد كقوله ( أأمنتم من فى الساء أن يخسف بكم الارض ، ١٦ الملك )

ومن ذلك (الريح) ذكرت بحموعة ومفردة ، فتذكر بحموعة فى سياق الرحمة و تفرد فى سياق الرحمة و تفرد فى سياق العذاب ، وذكر فى حكمة ذلك أن رباح الرحمة مختلفة الصفات والمنسافع ، ويقابل بعضها الآخر أحيانا . لينشأ ريح لطيفة تنفع الحيوان والنبات . فمكانت فى

الرحمة رياحاً . وأما فى العذاب فإنها تأتى من وجه واحد ، ولا معارض لها ولا دافع ، وقد أخرج ابن أبى حاتم وغيره عن أبى بن كعب قال : كل شى. فى القرآن من الرياح فهو رحمة ، وكل شئ فيه من الريح فهو عذاب . ولهذا ورد فى الحديث ، اللهم اجعلها رياحاً ولا تجعلها ريحاً ، وما خرج عن ذلك فهو لنكتة أخرى

ومن ذلك إفراد (النور) وجمع (الكلمات) وإفراد (سبيل الحق) وجمع (سبل الباطل) لأن طريق الحق واحدة ، وطرق الباطل متشعبة متعددة . ولهذا وحد (ولى الباطل) لأن طريق الحق واحدة ، وطرق الباطل متشعبة متعددة . ولهذا وحد (ولى المؤمنين) وجمع (أولياء السكافرين) لتعددهم كما فى قوله تعالى ﴿ الله ولى الذبن آمنوا يخرجهم من الظلمات إلى النور ، والذبن كفروا أولياؤهم الطاغوت يخرجونهم من النظلمات إلى البقرة ﴾ وقوله ﴿ وأن هذا صراطى مستقيا فاتبعوه ، ولا تتبعوا السبل فتفرق بكم عن سبيله ١٥٣ الأنعام ﴾

ومن ذلك (المشرق والمغرب) بالإفراد والتثنية والجمع . فالإفراد باعتبار الجهة والإشارة إلى ناحيتي الشرق والغرب كقوله ﴿ رب المشرق والمغرب ه المزمل ﴾ . والنثنية باعتبار مطلعي ومغربي الشتاء والصيف كقوله ﴿ رب المشرقين ورب المغربين الرحمن ﴾ . والجمع باعتبار مطلع كل يوم ومغربه ، أو مطلع كل فصل ومغربه . كقوله ﴿ فلا أقسم برب المشارق والمغارب ٤٠ المعارج ﴾

## ٤ ــ مقابلة الجمع بالجمع أو بالمفرد

مقابلة الجمع بالجمع تارة تقتضى مقابلة كل فرد من هذا ، بكل فرد من هذا ، كقوله (وإنى كلما دعوتهم لتغفر لهم جعلوا أصابعهم فى آذانهم واستغشوا ثيابهم ٧ نوح ) أى استغشى كل منهم ثوبه . وقوله (والوالدات يرضعن أولادهن ٢٣٣ البقرة ) أى كل واحدة ترضع ولدها . وتارة يقتضى ثبوت الجمع لـكل فرد من أفراد المحكوم عليه كقوله (والذين يرمون المحصنات ثم لم بأتوا بأربعة شهدا، فاجلدوهم ثمانين جلدة عليه كقوله (والذين يرمون المحصنات ثم لم بأتوا بأربعة شهدا، فاجلدوهم ثمانين جلدة كالنور ) أى اجلدوا كل واحد منهم ذلك العدد ، وتارة يحتمل الآمر بن فيحتاج إلى دليل بعين أحدهما

أما مقابلة الجمع بالمفرد . فالغالب ألا يقتضى تعميم المفرد وقد يقتضيه كما فى قوله تعالى ﴿ وعلى الذين يطيقونه فدية طعام مسكين ١٨٤ البقرة ﴾ أى على كل واحد لـكل يوم طعام مسكين

#### ه \_ ما يظن أنه مترادف وليس من المترادف

من ذلك (الحنوف والحشية ) فالحشية أعلى من الحنوف . وهى أشد منه لآنها مأخوذة من قولم : شجرة خشية : أى يابسة . وهو فوات بالسكلية . والحوف من قولم نافة خوفاء أى بها داه . وهو نقص وليس بفوات . كما أن الحشية تمكون من عظم المخشى وإن كان الحاشي قويا . فهى خوف يشوبه تعظيم . والحنوف يكون من ضعف الحائف . وإن كان الحنوف أمرا يسيرا . ومادة الحشية : الحاء والشين والياء ، في تصاريفها تدل على العظمة ، فالشيخ : السيد الكبير . والحيش : الغليظ من اللباس . ولذا وردت الحشية غالبا في حق الله تعالى . كقوله ﴿ إنما يخشى الله من عباده العلماء ولذا وردت الحشية غالبا في حق الله تعالى . كقوله ﴿ إنما يخشى الله من عباده العلماء هم الأحزاب ﴾ وأما قوله تعالى ﴿ يخافون ربهم من فوقهم ، ه النحل ﴾ فقد جاء فى وصف الملائكة بعد ذكر قوتهم وشدة خلقهم ، فالتعبير عنهم بالحوف لبيان أنهم وإن كانوا غلاظا شدادا فهم بين يديه تعالى ضعفاء ، ثم أردنه بالقوقيسة الدالة على خوفهم من ربهم مع تعظيمه سبحانه

ومن ذلك ( الشح والبخل ) فالشح أشد من البخل لآنه بخل مع حرص ، وذلك فيما يكون عادة

ومن ذلك (السبيل والطريق) فالسبيل أغلب وقوعاً في الحير ، أما الطريق فلا يكاد يراد به الحير إلا مقترناً بما يدل على ذلك من وصف أو إضافة كقوله ﴿ يهدى إلى الحق وإلى طريق مستقيم ٣٠ الاحقاف ﴾ قال الراغب في مفردانه : السبيال : الطريق الذي فيه سهولة فهو أخص

ومن ذلك (مد وأمد) قال الراغب: أكثر ما جاء الإمداد فى المحبوب كقوله ﴿ وأمددناهِم بفاكهة ٢٢ الطور ﴾ والمد فى المكروه كقوله ﴿ ونمد له من العذاب مدا ٧٩ مريم ﴾

#### ٦ – السؤال والجواب

الأصل فى الجواب أن يكون مطابقا للسؤال، وقد يعدل فى الجواب عما يقتضيه السؤال تنبيها على أنه كان من حق السؤال أن يكون كذلك، وهو المسمى بأسلوب الحكم، ويمثلون له بقو له تعالى ﴿ يَسَالُونَكُ عَنَ الْآهَلَةُ قُلْ هِي مُواقِيت المناس والحج الجمارة ألبقرة ﴾ فقد سألوا رسول الله ﷺ عن الهلال: لم يبدو دقيقا مثل الخيط ثم يتزايد قليلا حتى يمتلى، ، ثم لا يزال ينقص حتى يعود كما بدأ؟ فأجيبوا ببيان حكمة ذلك تنبيها على أن الأهم السؤال عن ذلك لا ما سألوا عنه

وقد يجى ُ الجواب أعم من السؤال للحاجة إليه كقوله تعالى ﴿ قُلَ الله ينجيكم منها ومن كُلّ كُرِب ٢٤ الآنعام ﴾ فى جواب ﴿ من ينجّيكم من ظلمات البر والبحر ٣٣ الآنعام ﴾

وقد يجىء أنقص لاقتضاء الحال ذلك كقوله تعالى ﴿ قل ما يكون لى أن أبدله من تلقاء نفسى ١٥ يونس ﴾ فى جواب ﴿ اثت بقرآن غير هـذا أو بدله ﴾ لان التبديل أسهل من الاختراع ، وقد ننى إمكانه فالاختراع أولى

والسؤال إذا كان لطلب معرفة تعسدى إلى المفعول الثانى تارة بنفسه وتارة بعن وهو أكثر كقوله ﴿ ويسألونك عن الروح ٨٥ الإسراه ﴾ وإذاكان لاستدعاء مال ونحوه فإنه يعدى بنفسه أو بمن وبنفسه أكثر كقوله ﴿ واسالوا ما أنفقتم ١٠ الممتحنة ﴾ وقوله ﴿ واسألوا الله من فضله ٣٣ النساء ﴾

## ٧\_الخطاب بالاسم والخطاب بالفعل

الاسم بدل على الثبوت والاستمرار . والفعل بدل على التجدد والحدوث . ولكل منهما ،وضعه الذي لا يصلح له الآخر ، فيأتى التعبير مثلا فى النفقة بالفعل كقوله (الذين ينفقون في السراء والضراء ، ١٣٤ آل عمران ) ولم يقل (المنفقون) ويأتى التعبير في الإيمان بالاسم كقوله (إنما المؤمنون الذين آمنوا بالله ورسوله ، ١٥ الحجرات) لأن النفقة أمر فعلى شأنه الحدوث والتجدد ، بخلاف الإيمان فإنه له حقيقة تقوم بدوام مقتضاها ، والمراد بالتجدد في الماضى الحصول مرة بعد أخرى ، وفي المضارع أن من شأنه أن يتكرر وبقع مرة بعد أخرى ، ومضمر الفعل في ذلك كظهره ولهذا قالوا: إن سلام إبراهم عليه السلام أبلغ من سلام الملائكة في قوله تعمالي (إذ دخلوا عليه فقالوا سلاما ، وهذه العبارة مؤذنة بحدوث النسلم منهم ، بخلاف رده (قال سلام) فإنه معدول به إلى الرفع على الابتداء ، وخبره محدوف والمعنى : عليك سلام ، للدلالة على إثبات السلام ، كأنه قصد أن يحبيهم بأحسن مما حيوه به ، عليك سلام ، للدلالة على إثبات السلام ، كأنه قصد أن يحبيهم بأحسن مما حيوه به ،

#### ٨ \_ العطف

وهو ثلاثة أقسام : ــ

١ ــ عطف على اللفظ ، وهو الأصل

٧ ــ وعطف على المحل ، وجعل منه الكسائى قوله تعالى ﴿ إِن الذين آمنوا والدين هادوا والصابئون ، ٦٩ المائدة ﴾ فجمل (الصابئون) عطفا على محل إن واسمها ، ومحلها الرفع بالابتداء

٣ ــ وعطف على النوهم ، ومنه قوله تعالى ﴿ لُولَا أَخْرَتَى إِلَى أَجَلَ قَرِيبُ فَاصِدَقَ وَأَكُنَ ، كَا المُنافقُونَ ﴾ فى قراءة غير أبى عمرو بجزم ( أكن ) فخرجه الخليل وسيبويه على أنه عطف على النوهم ، لأن معنى لولا أخرتنى فأصدق ومعنى أخرنى أصدق وأكن ، كما خرج الفارسى عليه قراءة قبل ﴿ إِنه مِن يَتَقَ وَيُصِبُرُ هِ ، هِ يُوسِفُ ﴾ بسكون الراء ، لأن من الموصولة فيها معنى الشرط

واختلف فى جواز عطف الحبر على الإنشاء وعكسه ، فنعه الآكثرون ، وأجازه جماعة مستداين بقوله تعالى ﴿ وبشر المؤمنين ، ١٣ الصف ﴾ عطف على ﴿ تؤمنون ﴾ فى الآية ﴿ يأيها الذين آمنوا هل أدلكم على تجارة تنجيكم من عذاب أليم ، تؤمنون باقله ورسوله ، ١٠ ، ١١ الصف ﴾ وخرجه الآخرون على أن ﴿ تؤمنون ﴾ بمغنى آمنوا ، فهو خبر بمعنى الإنشاء ، فصح عطف الإنشاء عليه ، ﴿ وبشر ﴾ كأنه قيل : آمنوا وجاهدوا بثبتكم الله وينصركم ، وبشر يا رسول الله المؤمنين بذلك ، وفائدة التعبير بالحبر فى موضع الأمر الإيذان بوجوب الامتثال ، وكأنه امتثل فهو يخبر عن إيمان وجهاد موجودين

واختلف أيضا في جواز العطف على معمولى عاملين ، واستدل المجيزون بقوله تعالى ﴿ إِن فِي السموات والارض لآيات للمؤمنين ، واختلاف الليه والنهار و ما أنزل الله من السهاء من رزق فأحيا به الارض بعد موتها وتصريف الرياح آيات لقوم يعقلون ) يعقلون ، ٣ : ٥ الجائية ﴾ فقوله ( واختلاف الليل والنهار . . . آيات لقوم يعقلون ) من العطف على معمولى عاملين سواء نصبت أو رفعت ، فالعاملان إذا نصبت : ( إِن ) من العطف على معمولى عاملين سواء نصبت الواو الجر في ( اختلاف الليه والنهار ) و ( في ) أقيمت الواو مقامهما ، فعملت الواو الجر في ( اختلاف الليه و ( في ) عملت الواو الرفع و النصب في ( آيات ) وإذا رفعت فالعاملان : ( الابتداء ) و ( في ) عملت الواو الرفع في ( آيات ) والجر في ( اختلاف ) ذكر هذا الزيخشري

واختلف أيضا في جواز العطف على الضمير المجرور من غير إعادة الجار ، وخرج عليه المجيزون قراءة حمزة ﴿ واتقوا الله الذين تساملون به والارحام ه ١ النساه ﴾ بحر الارحام عطفا على الضمير ، وجعلوا منه قوله تعالى ﴿ وصد عن سبيل الله وكفر به والمسجد الحرام ه ٢١٧ البقرة ﴾ على أن (المسجد) معطوف على ضمير (به)

## 7

## الفرق بين المحكم والمتشابه"

أنزل الله الفرقان على عبده ليكون للعالمين نذيرا ، فرسم للخلق العقيدة السليمة والمبادئ القويمة فى آيات بينات واضحة المعالم ، وذلك من فضل الله على الناس حيث أحكم لم أصول الدين لتسلم لهم عقائدهم ويستبين لهم الصراط المستقيم ، وتلك الآيات هى أم السكتاب التى لا يقع الاختلاف فى فهمها سلامة لوحدة الآمة الإسلامية وصيامة لكيانها ( كتاب فصلت آياته قرآنا عربيا لقوم يعلمون ، ٣ فصلت )

وقد تأتى هذه الأصول الدينية فى أكثر من موضع بالقرآن مع اختلاف اللفظ والعبارة والأسلوب إلا أن معناها يكون واحدا ، فيشبه بعضها الآخر ويوافقه معنى دون تناقض ، أما ما عدا تلك الأصول من فروع الدين فإن فى آياتها من العموم والاشتباه ما يفسح المجال أمام المجتهدين الراعفين فى العلم ، حتى يردوها إلى المحكم ببناه الفروع على الأصول ، والجزئيات على الكليات \_ وإن زاغت بها قلوب أصحاب الهوى \_ وبهذا الإحكام فى الاصول والعموم فى الفروع كان الإسلام دين الإنسانية المخالد الذى يكفل لها خير الدنيا والآخرة على مر العصور والأزمان

### الإحكام العام والتشا به العام

المحسكم لغة: مأخوذ من حكمت الدابة وأحكمت: بمعنى منعت ، والحسكم: هو الفصل بين الشيئين، فالحاكم يمنع الظالم ويفصل بين الحصمين، ويميز بين الحق والباطل، والصدق والكذب، ويقال: حكمت السفيه وأحكمته: إذا أخذت على يديه، وحكمت

<sup>(</sup>١) راجع هذا الفصل فيماكتبه شيخ الاسلام ابن تيمية عن المحكم والمتشابه والتأويل في التدمرية وغيرها من رسائله

الدابة وأحكمتها: إذا جملت لها حكمة: وهي ما أخاط بالحنك من اللجام لانها تمنع الفرس عن الاضطراب ، ومنه الحكمة : لانها تمنع صاحبها عما لا يليق ، وإحكام الشي : اتقانه ، والمحكم : المتقن

فإحكام الـكلام: اتقانه بتمييز الصدق من الكذب فى أخباره، والرشد من الني فى أوامره: والمحـكم منه: ماكان كذلك

وقد وصف الله القرآن كله بأنه محكم على هذا المعنى فقال ﴿ الله ، كتاب أحكمت آياته ثم فصلت من لدن حكيم خبير ه ٢ ، ٢ هود ﴾ وقال ﴿ الله ، تلك آيات الكتاب الحكيم ه ٢ ، ٢ يونس ﴾ فالقرآن كله محكم : أى أنه كلام متقن فصبح يميز بين الحق والباطل والصدق والكذب. وهذا هو الإحكام العام

والمتشابه لغة : مأخوذ من التشابه : وهو أن يشبه أحد الشيئين الآخر ، والشبهة : هو ألا يشهد أحد الشيئين الآخر لما بينهما من النشابه عيناكان أو معنى ، قال تعالى ( وأنوا به متشابها به ٢٥ البقرة ) أى يشبه بعضه بعضا لونا لا طعا وحقيقة ، وقيل متهائلا في السكلام والجودة

وتشابه الكلام: هو تماثله وتناسبه بحيث يصدق بعضه بعضا، وقد وصف افله القرآن كله بأنه متشاجه على هذا المنى فقال ( الله نزل أحسن الحديث كتابا متشاجه مثانى ه ٢٣ الزمر) فالقرآن كله متشابه : أى أنه يشبه بعضه بعضا فى الكمال والجودة، وبصدق بعضه بعضا فى المعنى ويماثله . وهذا هو النشابه العام

وكل من المحكم والمنشابه بمعتاه المظلق المتقدم لا يتافى الآاخر ، فالقرآن كله محكم بمعنى الإتفان ، وهو متماثل يصدق بعضه بعضا ، فإن الكلام المحبكم المتقن تتفق معانيه وإن اختلفت ألفاظه ، فإذا أمر القرآن بأمر لم يأمر بنقيضه فى موضع آخر ، وإنجا يأمر به أو بنظيره ، وكذلك الشأن فى نواهيه وأخياره . فلا تضاد فيه ولا اختلاف ( ولو كان من يعند غير الله لو ببدو ا فيه اختلاف كثيرا ، ٨٧ النساء )

#### الإحكام الخاص والتشابه الخاص

وهناك إحكام خاص وتشابه خاص ذكرهما الله فى قوله ﴿ هو الذى أنزل عليك الكتاب منه آيات محكات هن أم الكتاب و أخر متشابهات فأما الذين فى قاوبهم ذيغ فيتبعون ما تشابه منه ابتغاء الفتنة وابتغاء تأويله وما يعلم تأويله إلا الله والراسخون فى العلم يقولون آمنا به كل من عند ربنا ه ٧٦ ل عمران ﴾ وفى معناهما وقع الاختلاف على أقوال أهمها: \_

ا \_ المحكم: ما عرف المراد منه \_ والمتشابه: ما استأثر الله بعلمه

ب ــ المحكم : مالا يحتمل إلا وجها واحدا ــ والمتشابه : ما احتمل أوجها

ج ـ المحكم: ما استقل بنفسه ولم يحتج إلى بيان ـ والمنشابه: مالا يستقل بنفسه واحتاج إلى بيان برده إلى غيره

ويمثلون للمحكم فى القرآن بناسخه وحلاله وحرامه وحدوده وفرائضه ووعده ووعده ، وللمتشابه : بمنسوخه وكيفيات أسماء الله وصفاته التى فى قوله ( الرحمن على العرش استوى ه ٥ طه ) وقوله (كل شئ هالك إلا وجهه ٥ ٨٨ القصص ) وقوله (يد الله فوق أيديهم ٥ ١٠ الفتح ) وقوله (وهو القاهر فوق عباده ٥ ١٨ الأنعام ) وقوله (وجاه ربك ٥ ٢٢ الفجر ) وقوله (وغضب الله عليهم ٥ ٦ الفتح ) وقوله (رضى الله عنهم ٥ ٨ البينة ) وقوله ( فاتبعونى يحببكم الله ٥ ١٣٦ ل عمران ) إلى غير ذلك ، وأوائل السور المفتتحة بحروف المعجم وحقائق اليوم الآخر وعلم الساعة

#### الاختلاف في معرفة المتشابه

وكما وقع الاختلاف فى معنى كل من المحكم والمتشابه الخاصين وقع الاختلاف فى إمكان معرفة المتشابه ، ومنشأ هذا الاختلاف اختلافهم فى الوقف فى قوله تعالى (والراسخون فى العلم) هل هو مبتدأ خبره (يقولون) والواو للاستثناف ، والوقف على قوله ﴿ وما يعلم تأويله إلا الله ﴾ ؟ أو هو معطوف (ويقولون) حال ، والوقف على قوله ﴿ والراسخون فى العلم ﴾

فذهب إلى الأول (الاستثناف) طائفة منهم أبى بنكمب وابن مسعود وابن عباس وغيرهم من الصحابة والتابعين ومن بعدهم، مستدلين بمثل ما رواه الحاكم فى مستدركه عن ابن عباس أنه كان يقرأ ، وما يعلم تأويله إلا أنله ويقه وللسخون فى العلم آمنا به ،

وبقراءة ابن مسعود ، وإن تأويله إلا عند الله والراسخون في العلم يقولون آمنا به ،
وبما دلت عليه الآية من ذم متبعى المتشابه ووصفهم بالزيغ وابتغاء الفتنة . وقد
أخرج الشيخان وغيرهما عن عائشة قالت : تلا رسول الله على هذه الآية ﴿ هو الذي
أنزل عليك الكتاب \_ إلى قوله تعالى \_ أولوا الآلباب ﴾ قال رسول الله على . فاذا
رأيت الذين يتبعون ما تشابه منه فأولئك الذين سمى الله فاحذرهم ،

وذهب إلى الرأى الثانى (العطف) طائفة على رأسهم مجاهد، فقد روى عنه أنه قال : عرضت المصحف على ابن عباس من فاتحته إلى خاتمته ، أقفه عندكل آية وأسأله عن تفسيرها . واختار هذا القول النووى ، فقال فى شرح مسلم : إنه الأصح لآنه يبعد أن يخاطب الله عباده بما لا سبيل لاحد من الحلق إلى معرفته

## التوفيق بين الرأيين بفهم معنى التأويل

بالرجوع إلى معنى (التأويل) يتبين أنه لا منافاة بين الرأبين ، فان لفظ التأويل ورد لثلاثة معان :

(الأول) صرف اللفـظ عن الاحتمال الراجع إلى الاحتمال المرجوح لدليل يقترن به ، وهذا هو اصطلاح أكثر المتأخرين

(الثانى) التأويل بمعنى التفسير، فهو الكلام الذى يفسر به اللفظ حتى يفهم معناه (الثالث) التأويل: هو الحقيقة التي يؤول اليها الكلام، فتأويل ما أخبر الله به عن ذاته وصفاته هو حقيقة ذاته المقدسة وما لها من حقائق الصفات، وتأويل ما أخبر الله به عن اليوم الآخر هو نفس ما يكون في اليوم الآخر، وعلى هذا المعنى جاء قول عائشة: كان رسول الله علي يقول في ركوعه وسجوده: «سبحانك اللهم ما حاء قول عائشة: كان رسول الله علي المناهجية المناهجية

ربنا وبحمدك، اللهم اغفر لى » يتأول القرآن. تعنى قوله تعالى ﴿ فسبح بحمد ربك واستغفره إنه كان توابآ ٣ ـ النصر ﴾. والحديث فى الصحيحين

فالذين يقولون بالوقف على قوله ﴿ وَمَا يَعَلَمْ تَأْوِيلُهُ إِلَّا اللَّهِ ﴾ ويجعلون ﴿ وَالرَاسِخُونَ فى العلم ﴾ استشافاً ، [نما عنوا بذلك التأويل بالمعنى الثالث ، أى الحقيقة التي يؤول البها السكلام ، فحقيقة ذات الله وكنهها وكيفية أسمائه وصفاته وحقيقة المعاد لا يعلمها إلا الله

والذين يقولون بالوقف على قوله ﴿ والراسخون فى العلم ﴾ على أن الواو للعطف وليست للاستثناف ، إنما عنوا بذلك التأويل بالمعنى الثانى أى التفسير ، ومجاهد إمام المفسرين حتى قال الثورى فيه : إذا جاءك التفسير عن مجاهد فحسبك به ، فاذا ذكر أنه يعلم تأويل المتشابه فالمراد به أنه يعرف تفسيره

و بهذا يتضح أنه لا منافاة بين المذهبين فى النهاية ، و إنما الأمر يرجع إلى الاختلاف فى معنى الناويل

فنى القرآن ألفاظ متشابهة تشبه معانيها ما نعلبه فى الدنيا ، ولكن الحقيقة ليست كالحقيقة ، فأسهاء الله وصفاته وإن كان بينها وبين أسهاء العباد وصفاتهم تشابه فى اللفظ والمعنى السكلى إلا أن حقيقة الحائق وصفاته ليست كمقيقة المخالوق وصفاته ، والعلماء المحققون يفهمون معانيها ويميزون الفرق بينها ، وأما نفس الحقيقة فهى من التأويل الذى لايعلبه إلا الله . ولهذا لما سئل مالك وغيره من السلف عن قوله تعالى ﴿ الرحمن على العرش استوى ﴾ قالوا: «الاستواء معلوم ، والسكيف بجهول ، والإيمان به واجب ، والسؤال عنه بدعة ، وكذلك قال ربيعة بن عبد الرحمن شيخ مالك قبله : «الاستواء معلوم ، والكيف بجهولة ، وعلينا وعلينا ، فبين أن الاستواء معلوم ، وأن كيفية ذلك بجهولة

وكذلك الشآن بالنسبة إلى أخبار الله عن اليوم الآخر ، ففيها ألفاظ تشبه معانيها ما هو معروف لدينا فى الدنيا إلا أن الحقيقة غير الحقيقة ، فنى الآخرة ميزان ، وجنة ونار . وفى الجنة ﴿ أنهار من ماء غير آسن وأنهار من لبن لم يتغير طعمه وأنهــار من خر لذة للشاربين وأنهار من عسل مصنى ١٥ القتال ). ﴿ فيها سرر مرفوعة وأكوابٍ موضوعة ، و نمارق مصفوفة ، و زرابى مبثوثة ١٦ : ١٦ ــ الغاشية ﴾ . وذلك نعلمه و تؤمن به ، و ندرك أن الغائب أعظم من الشاهد ، وما فى الآخرة يمتاز عما فى الدنيا ، ولكن حقيقة هذا الامتياز غير معلومة لتا، وهى من التأويل الذى لا يعلمه إلا الله

## التأويل المذموم

والتأويل المذموم بمعنى: صرف اللفظ عن الاحتمال الراجح إلى الاحتمال المرجوح الحدليل يقترن به ، إنما لجأ اليه كثير من المتأخرين مبالغة منهم فى تعزبه أقه تعالى عن عائلته للمخلوقين كما يزعمون . وهذا زعم باطل أوقعهم فى مثل ما هربوا منه أو أشد ، عهم حين بؤولون اليه بالقدرة مثلا إنما قصدوا الفرار من أن يثبتوا للخالق يدأ لان للمخلوقين بدأ فاشتبه عليهم لفظ اليد فأولوها بالقدرة . وذلك تناقض منهم . لانهم يلامهم فى المعنى الذى أثبتوه نظير ما زعموا أنه يلزم فى المعنى ألذى نفوه ، لان العباد للمحم قدرة أيضاً . فإن كان ما أثبتوه من القدرة حقاً عكناً كان إثبات اليد قه حقاً عكناً أيضاً ، وإن كان إثبات اليد باطلا بمتماً كما يلزمه من التشبيه فى زعمهم كان إثبات القدرة باطلا بمتماً كذلك . فلا يجوز أن يقال : إن هذا اللفظ مؤول بمعنى أنه مصروف عن باطلا بمتماً لل الرجو ح

وما جاء عن أثمة السلف وغيرهم من ذم للمتأولين إنما هو لمثل هؤلاء الذين تأولوا ما يشتبه عليهم معناه على غير تأوبله و إن كان لا يشتبه على غيرهم

## العام والخاص

للنظم النشريعية والأحكام الدينية مقاصد تهدف اليها ، وقد يجتمع للحكم [التشريعي خصائص تجعله عاماً يشمل كل الأفراد ، أو ينطبق على جميع الحالات ، وقد يكون لذلك القصد غاية خاصة فالتعبير عنه يتناول بعمومه الحكم ثم ياتى ما يبين حده أو يحصر نطاقه ، والبيان العربي في تلوين الخطاب وبيان المقاصد والغايات مظهر من مظاهر قوة اللغة وانساع مادتها . فاذا ورد هذا في كلام الله المعجز كان وقعه في النفس عنوان إعجاز تشريعي مع الإعجاز اللغوى

#### تعريف العام وصيغ العموم

الهام: هو اللفظ المستغرق لما يصلح له من غير حصر ، وله صيغ تدل عليه: منها دكل ، كقوله تعالى ﴿ كل نفس ذائقة الموت ١٨٥ ، آل عران ﴾ وقوله-﴿ الله خالق كل شيء ١٠٣ ، الآنعام ﴾ ومثلها جميع

ومنها: المعرف بأل التي ليست للعهدكقوله (والعصر، إن الإنسان لني خسر ١ ، ٢ - العصر) أى كل إنسان ، بدليل قوله بعد (إلا الذين آمنوا ٣ ، العصر) وقوله (وأحل الله البيع ٢٧٥ ، البقرة) وقوله (والسارق والسارقة فاقطعوا أيديهما ٢٨ المائدة)

ومنها: النكرة في سياق النني والنهى كقوله ( فلا رفث ولا فسوق ولا جدال في الحج ١٩٧ ، البقرة ) وقوله ( فلا تقل لهما أف ولا تنهرهما ٢٣ ، الإسراء ) أو في سياق الشرط كقوله ( وإن أحد من المشركين استجادك فأجره حتى يسمع كلام الله ٢ ، براءة )

ومنها: الَّذَى والتَّى وفروعهما كقوله ﴿ والذَّى قال لوالديه أف لكما ١٧ ، الاحقاف ﴾ . أى كل من قال ذلك بدليل قوله بعد بصيغة الجمع ﴿ أو لئك الذين حق

عليهم القول 1۸ ــ الاحقاف ﴾ وقوله ﴿ واللذان يأتيانها منكم فآذوهما ١٦ ــ النساء ﴾ وقوله ﴿ واللائل بلدي الله أشهر واللائل المعالم أجلين أن يضعن حملهن ٤ ــ الطلاق ﴾ عضن وأولات الاحمال أجلهن أن يضعن حملهن ٤ ــ الطلاق ﴾

وأسماء الشرط كقوله تعالى ﴿ فَن حَجَ الْبَيْتُ أَوْ اعْتَمَرَ فَلا جَنَاحَ عَلَيْهُ أَنْ يَطُوفَ بِهِما ه ١٥٨ ــ البقرة ﴾ للعموم فى العاقل ، وقوله ﴿ وَمَا تَفْعَلُوا مِن خَيْرَ يَعْلُمُهُ اللّهِ هِ ١٩٧ ــ البقرة ﴾ للعموم فى غير العاقل ، وقوله ﴿ وَحَيْمًا كُنتُمْ فُولُوا وَجُوهُمُ شَطَّرُهُ هُ ١٥٠ ــ البقرة ﴾ للعموم فى المسكان ، وقوله ﴿ أَيّا مَا تَدْعُوا فَلُهُ الْاسْمَاءُ الْحُسْنَى هِ ١٥٠ ــ البقرة ﴾ للعموم فى المسكان ، وقوله ﴿ أَيّا مَا تَدْعُوا فَلُهُ الْاسْمَاءُ الْحُسْنَى هِ ١١٠ ــ الإسراء ﴾

ومنها : اسم الجنس المصاف إلى معرفة كقوله ﴿ فليحذر الذين يخالفون عنأم، ٩٣ ـ النور ﴾ أى كل أمر لله ، وقوله ﴿ يوصيكم الله فى أولادكم ه ١١ ـ النساء ﴾

## أقسام العام

والعام على ثلاثة أقسام :

الأول: الباقى على عمومه ، وقد قال القاضى جلال الدين البلقينى: إن مثاله عزير ، إذ ما من عام إلا ويتخيل فيه التخصيص ، ومثل له بقوله تعالى ﴿ واقه بكل شىء عليم ، ١٧٦ ـ النساء ﴾ وقوله ﴿ وِلا يظلم ربك أحدا ، ٤٩ ـ الكهف ﴾ وبقوله ﴿ حِرِمت عليكم أمهانكم ، ٢٣ ـ النساء ﴾ الآية ، فإنه لا خصوص فيها

الشانى: العام المراد به الخصوص \_ كقوله تعالى ﴿ الذين قال لهم الناس إن الناس قد جعوا لَـكُم فاخشوه م ١٧٣ \_ آل عمران ﴾ فالمراد بالناس الآولى القائل، والمراد بالناس الثانية المقول له ، لا العموم فى كل منهما \_ وكقوله تعالى ﴿ فنادته الملائك وهوقائم يصلى فى المحراب م ٢٥ \_ آل عمران ﴾ والمتادى جبريل كما فى قراءة ابن مسعود، وقوله ﴿ ثم أفيضوا من حيث أفاض الناس \* ١٩٩ \_ البقرة ﴾ والمراد بالناس إبراهيم أو سائر العرب غير قريش

الثالث: العام المخصوص، وأمثلته في القرآن كثيرة جدا، وستأتى، ومنه قوله

تعالى ﴿ وَكُلُواْ وَاشْرَبُواْ حَتَى يَتَبِينِ لَـكُمُ الْحَيْطُ الْآيِيضُ مِنَ الْحَيْطُ الْآسُودُ مِنَ الْفجر ١٨٧ ــ البقرة ﴾ وقوله ﴿ وقه على الناس حج البيت من استطاع إليه سبيلا \* ٩٧ ــ آل عمران ﴾

## الفرق بين العام المراد به الخصوص والعام المخصوص

والفرق بين العام المراد به الخصوص والعام المخصوص من وجوه ، أهمها :

١ - أن العام المراد به الخصوص لا يراد شمرله لجميع الأفراد من أول الأمر، لا من جهة تناول اللفظ ولا من جهة الحكم، بل هو ذو أفراد استعمل فى فرد واحد منها أو أكثر \_ وأما العام المخصوص فاريد عمومه وشموله لجميع الأفراد من جهة تناول اللفظ لا من جهة الحكم، فالناس فى قوله ﴿ الذين قال لهم الناس ﴾ وإن كان علما إلا أنه لم يرد به لفظا وحكما سوى فرد واحد، أما لفظ الناس فى قوله ﴿ وقه على الناس لى حج البيت ﴾ فهو عام أريد به ما يتناوله اللفظ من الافراد، وإن كان حكم وجوب الحجج لا يتناول إلا المستطيع منهم خاصة

والأول مجاز قطعا لنقل اللفظ عن موضوعه الاصلى واستعاله فى بعض.
 أفراده ، بخلاف النانى قالاصح فيه أنه حقيقة

#### تعريف الخاص وبيان المخصص

والخاص: يقابل العام: فهو الذي لا يستغرق الصالح له من غير حصر والتخصيص: هو إخراج بعض ما تناوله اللفظ العام. والمخصص: إما متصل: وهو الذي لم يفصل فيه بين العام والمخصص له بفاصل، وإما منفصل. وهو بخلافه .. والمتصل خسة

أحدها: الاستثناء . كقوله تعالى ﴿ والذين يرمون المحصنات ثم لم يأتوا بأربعة شهداء فاجلدوهم ثمانين جلدة ولا تقبلوا لمم شهادة أبدا وأولئك عم الفاسقون . [لا الذين تعاربون الله ورسوله ويسعون فى الأرض فسادا أن يقتلوا أو يصلبوا أو تقطع أيديهم وأرجلهم من خلاف أو ينفوا

من الأرض، ذلك لهم خزى فى الدنيا ولهم فى الآخرة عذاب عظيم، إلا الذين تابوا من قبل أن تقدروا عليهم ه ٣٣ ـ ٣٤ ـ المائدة ﴾

الشانى: الصفة: كقوله نعالى ﴿ وربائبكم اللاتى فى حجوركم من نسأتُمكم اللاتى دخلتم بهن ، ٢٣ ـ النساء ﴾ فقوله ﴿ اللاتى دخلتم بهن ﴾ صفة لنسائمكم ، والمعنى أن الريبة من المرأة المدخول بها محرمة على الرجل حلال له إذا لم يدخل بها

الثالث: الشرط: كقوله (كتب عليكم إذا حضر أحدكم الموت إن ترك خيراً الوصية للوالدين والاقربين بالمعروف حقا على المتقين ه ١٨٠ ـ البقرة ) فقوله ( إن ترك خيرا ) أى مالا ، شرط فى الوصية ، وقوله ( والذين يبتغون الكتاب عا ملكت أيما في كاتبوهم إن علمتم فيهم خيرا ه ٣٣ ـ النور ) أى قدرة على الاداه أو أمانة وكسب

الرابع: الغاية: كقوله ﴿ وَلا تَعْلَقُوا رَمُوسَكُمْ حَتَى بَبِلْغُ الْهُدَى مُحَلَّهُ هُ ١٩٦٦ ــ البقرة ﴾ وقوله ﴿ وَلا تَقْرَبُوهُنَ حَتَى يَطْهُرُنَ هُ ٢٢٢ ــ البقرة ﴾

الخامس: بدل البعض من السكل: كقوله تعالى ﴿ وَنَهُ عَلَى النَّاسُ حَجَ البِّيتُ مِن اسْتَطَاعَ إِلَيْهُ سَايِلًا ٥٧٥ ـ آل عمر أن ﴾ فقوله ﴿ من استطاع ﴾ بدل من الناس، فيكون وجوب الحج خاصا بالمستطيع

والمخصص المنفصل: ما كان فى موضع آخر من آية أو حديث أو إجماع أو قياس. فا خص بالقرآن كقوله تعالى (والمطلقات يتربصن بأنفسهن ثلاثة قروه ه ٢٢٨ ــ البقرة ) فهو عام فى كل مطلقة حاملا كانت أو غير حامل ، مدخولا بها أو غير مدخول بها ، خص يقوله (وأولات الاحمال أجلهن أن يضمن جملهن ه على الطلاق ) وبقوله (إذا فكحتم المؤمنات ثم طلقتموهن من قبل أن تمسوهن فا لكم عليهن من عدة ه ه ع ــ الاحراب )

وماخص بالحديث كقوله تعالى (وأحل الله البيع وحرم الرباه ٢٧٥ ــ البقرة ) خص من البيع البيوع الفاسدة التي ذكرت في الحديث ، كما في البخاري عن ابن عمر رضى الله عنه قال دنهي رسول برائل عن عسب الفحل ، وفي الصحيحين عن ابن عمر : أن رسول الله على عن بيع حبل الحبلة ، وكان بيعا تبتاعه الجاهلية ، كان الرجل ببتاع الجزور إلى أن تنسّب الناقة ثم تنتج اللي في بطنها ، ـ واللفظ للبخارى ، إلى غير ذلك من الحديث

وخص من الربا العرايا الثابتة بالسنة فإنها مباحة ، فعن أبى هريرة رضى الله عنه وأن رسول الله على وخص في بيع العرايا بخرصها فيها دون خمسة أوسق أو في خمسة أوسق عليه

وما خص بالإجماع آية للواريث ﴿ يُوصِيكُمُ اللَّهِ فَى أُولَادُكُمُ لَلذَكُرُ مثلُ حظ الْأَنْثَيِينَ \* ١١ ـ النساء ﴾ خص منها بالإجماع الرقيق لآن الرق مانع من الإرث

وما خص بالقياس آية الزنا ﴿ الزانية والزانى فاجلدوا كل واحد منهما مائة جلدة ه ٢ - النور ﴾ خص منها العبد بالقياس على الامة التى نص على تخصيصها عموم الآية في قوله تعالى ﴿ فَعَلَمِن نَصِف مَا عَلَى الْحَصِنَاتِ مِن الْعَذَابِ هِ ٢٥ ـ النساء ﴾

#### تخصيص السنة بالقرآن

وقد يخصص القرآن السنة ، ويمثلون لذلك بما أخرجه أبو داود والترمذى وحسنه واللفظ له عن أبى واقد الليثى رضى الله عنه قال : قال النبي باللي من المعام من البيمة وهى حية فهو ميت ، فهذا الحديث خص بقوله تعالى (ومن أصوافها وأربارها وأشعارها أثاثا ومتاعا إلى حين ، ٨٠ ـ النحل )

#### ما يشمله الخطاب

اختلف فى الخطاب الحاص بالرسول على كقوله تعالى ﴿ يأيُّما النبي انق الله ولا تعلُّع الكافرين والمنافقين ه ١ - الآحراب ﴾ وقوله ﴿ يأيُّما الرسول لا يحز نك الذين يسارعون فى الكفر ه ٤١ - المائدة ﴾ هل يشمل الآمة أم لا يشملها؟

ا ـــ فذهب قوم إلى أنه يشملها باعتباره قدوة لها

وذهب آخرون إلى أنه لا يشملها لأن الصيغة تدل على اختصاصه بها
 واختلفوا أيضا في الخطاب من الله تعلل بيأيها الناس كقوله ﴿ يأيها الناس انقوا

ربكم الذى خلقكم من نفس واحدة ه ١ ـ النساء ﴾ هل يشمل الرسول أم لا ؟ والصحيح فى ذلك أنه يشمله لعمومه وإن كان الحطاب قد ورد على لسانه ليبلغ غيره وقد فصل بهضهم فقال : إن اقترن الحطاب بقل لم يشمله لآن ظاهره البلاغ كقوله ﴿ قل يأيها الناس إنى رسول الله إليكم جميعاً ه ١٥٨ ـ الأعراف ﴾ وإلا شمله وما ورد من الحطاب مضافا إلى الناس أو المؤمنين كقوله ﴿ يأيها الناس إنا خلقناكم من ذكر وأنثى وجعلناكم شعوبا وقبائل لتعارفوا ه ١٣ ـ الحجرات ﴾ وقوله ﴿ يأيها الذين آمنوا إنما الخر والميسر والانصاب والازلام رجس من عمل الشيطان فاجتنبوه ه م المائدة ﴾

فالمختار في الاول أنه يشمل الكافر والعبد والاثبي

والمختار فى الثانى أنه يشمل الآخيرين فقط لمراعاة التكليف بالنسبة إلى الجميع ، وخروج العبد عن بعض الآحكام كوجوب الحج والجهاد إنما هو لامر عارض كفقره واشتغاله بخدمة سيده

ومتى اجتمع المذكر والمؤنث غلب التذكير . وأكثر خطاب الله تعالى فى القرآن بلفظ التذكير ، والنساء يدخلن فى جملته . وقد بأتى ذكرهن بلفظ مفرد تبيينا وإيضاحا . وهذا لا يمنع دخولهن فى اللفظ العام الصالح لهن ، كما جاء فى قوله تعالى . ومن يعمل من الصالحات من ذكر أو أثنى = ١٢٤ ـ النساء ﴾

## الناسخ والمنسوخ

تنزل التشريعات السباوية من اقه تعالى على رسله لإصلاح الناس فى العقيدة والعبادة والمعاملة . وحيث كانت العقيدة واحدة لا يطرأ عليها تغيير لقيامها على توحيد الآلوهية والربوبية فقد انفقت دعوة الرسل جميعا إليها ﴿ وما أرسلنا من قبلك من رسول إلا نوحى إليه أنه لا إله إلا أنا فاعبدون ، ٢٥ - الانبياء ﴾ - أما العبادات والمعاملات فإنها تنفق فى الآسس العامة التى تهدف إلى تهذيب النفس والمحافظة على سلامة المجتمع وربطه برباط النعاون والإخاء ، إلا أن مطالب كل أمة قد تختلف عن مطالب أختها ، وما يلائم قوما فى عصر قد لا يلائمهم فى آخر ، ومسلك الدعوة فى طور النشأة والتأسيس يختلف عن شرعتها بعد التكوين والبناء ، فحكمة التشريع فى هذه غيرها فى تلك ، ولا شك أن المشرع سبحانه وتعالى يسع كل شى، رحمة وعلما ، فى هذه غيرها فى تلك ، ولا شك أن المشرع سبحانه وتعالى يسع كل شى، رحمة وعلما ، وقد الآمر والنهى ﴿ لا يسأل عما يفعل وهم يسألون ، ٢٧ ــ الانبياء ﴾ فلا غرابة فى أن يرفع تشريع بآخر مراعاة لمصلحة العباد عن علم سابق بالآول والآخر

#### تعريف النسخ وشروطه

والنسخ لغة : يطلق بمعنى الإزالة ، ومنه يقال : نسخت الشمس الظل : أى أزالته ، ونسخت الربح أثر المشى ويطلق بمعنى نقل الشيء من موضع إلى موضع ، ومنه نسخت الكتاب : إذا نقلت ما فيه ، وفي القرآن ( إنا كنا نستنسخ ما كنتم تعملون ، ٢٩ ــ الجاثية ) والمراد به نقل الآعمال إلى الصحف

والنسخ فى الاصطلاح : رفع الحسكم الشرعى بخطاب شرعى ـ فحرج بالحسكم رفع البراءة الاصلية ، وخرج بقولنا : بخطاب شرعى : رفع الحسكم بموت أو جنون أو إجماع أو قياس و يطلق الناسخ على الله تعالى كقوله ﴿ مَا نَسْخَ مَنْ آيَةً هِ ١٠٦ - البقرة ﴾ وعلى. الآية وما يعرف به النسخ ، فيقال : هذه الآية ناسخة لآية كذا ، وعلى الحـكم الناسخ. لحـكم آخر

والمنسوخ: هو الحكم المرتفع، فآية المواريث مثلاً أو ما فيها من حكم ناسخ للحركم الوصية للوالدين والاقربين كما سيأتى، ومقتضى ما سبق أنه يشترط فى النسخ:

١ \_ أن يكون الحـكم المنسوخ شرعيا

٢ ــ أن يكون الدليل على ارتفاع الحــ كم خطابا شرعيا متراخيا عن الخطاب
 المنسوخ حكمه

وألا يكون الخطاب المرفوع حكمه مةيدا بوقت معين . وإلا فالحسكم ينتهى
 بانتهاء وتته ولا يعد هذا نسخا

## ما يقع فيه النسخ

ومن هنا يعلم أن النسخ لا يكون إلا في الأوامر والنواهي ... سواء كانت صريحة في الطلب أو كانت بلفظ الحبر الذي بمعني الأمر أو النهى على أن يكون ذلك غير متعلق بالاعتقادات التي ترجع إلى ذات الله ثمالي وصفاته وكتبه ورسله واليوم الآخر، أو الآداب الخلقية ، أو أصول العبادات والمعاملات لأن الشرائع كلها لا تخلو عن هذه الاصول ، وهي متفقة فيها ، قال تعالى ﴿ شرع لسكم من الدين ما وصني به نوحا والذي أوحينا إليك وما وصينا به إبراهيم وموسى وعيسى أن أقيموا الدين ولا تتفرقوا فيه ، من قبلكم ه ١٨٠ ـ البقرة ﴾ وقال ﴿ وأذن في الناس بالحج يأتوك رجالا ه ٢٧ ـ الحج ﴾ وقال في القصاص ﴿ وكتبنا عليهم فيها أن النفس بالنفس والعين بالعين والأنف بالأنف والأذن بالأذن والسن بالسن والجروح قصاص ه ٤٥ ـ المائدة ﴾ وقال في الجهاد ﴿ وكأى من نبي قائل معه ربيون كثير ه ١٤٣ ـ آلى عمران ﴾ وف الآخلاق ﴿ ولا تصعر خدك للناس ولا تمش في الآرض مرحاه ١٨ ـ القان ﴾

كما لا يدخل النسخ الحنبر الصريح الذي ليس بمعنى الطلب كالوعد والوعيد

## ما به يعرف النسخ وأهميته

ولمعرفة الناسخ والمنسوخ أهمية كبيرة عند أهل ألعلم من الفقهاء والاصوليين والمفسرين حتى لا تختلط الاحكام ، ولذلك وردت آثار كثيرة في الحث على معرفته ، فقد روى أن عليا رضى الله عنه مر على قاض فقال له : أتعرف الناسخ من المنسوخ ؟ قال : لا ، فقال : هلكت وأهلكت ، وعن ابن عباس أنه قال في قوله تعالى ﴿ ومن يؤت الحكمة فقد أوتى خيراكثيرا ، ٢٦٩ ـ البقرة ﴾ قال : ناسخه ومنسوخه ومحكمه .

ولمعرفة الناسخ والمنسوخ طرق :

النقل الصريح عن النبي ﷺ أو عن صحابي كحديث «كنت نهيتكم عن زيارة القبور ألا فزوروها ، رواه الحاكم . وقول أنس فى قصة أصحاب بثر معونة كما سياتى ؛
 ونزل فيهم قرآن قرأناه حتى رفع

٧ -- إجماع الأمة على أن هذا ناسخ وهذا منسوخ

٣ - معرفة المتقدم من المتأخر في التاريخ

ولا يعتمد في النسخ على الاجتهاد ، أو قول المفسرين ، أو التعارض بين الادلة خاهرا ، أو تأخر إسلام أحد الراويين

## الآراء في النسخ وأدلة ثبوته

والناس في النسخ على أربعة أفسام :

۱ - اليهود : وهؤلاء ينكرونه لانه يستازم فى زعمهم البداء ، وهو الظهور بعد الحفاء . وه يعنون بذلك : أن النسخ إما أن يكون لغير حكمة . وهذا عبث محال على الله ، وإما أن يكون لحكمة ظهرت ولم تكن ظاهرة من قبل ، وهذا يستلزم البداء وسبق الجهل ، وهو محال على الله تعالى

واستدلالهم هذا فاسد ، لأن كلا من حكمة الناسخ وحكمة المنسوخ معلوم لله تعالى

من قبل ، فلم يتجدد علمه بها . وهو سبحانه ينقل العباد من حكم إلى حكم لمصلحة معلومة. له من قبل بمقتضى حكمته وتصرفه المطلق فى ملكم

واليهود أنفسهم يعترفون بأن شريعة موسى ناسخة لما قبلها . وجاء فى نصوص التوراة النسخ ، كتحريم كثير من الحيوان على بنى إسرائيل بعد حله ، قال تعالى فى إخباره عنهم ﴿ كل الطعام كان حلا لبنى إسرائيل إلا ما حرم إسرائيل على نفسه ه ٩٣ ــ آل عمران ﴾ وقال ﴿ وعلى الذين هادوا حرمنا كل ذى ظفر ه ١٤٦ ــ الآنعام ﴾ الآية

٢ ـــ الروافض : وهؤلاء غلوا في إثبات النسخ وتوسعوا فيه ، وأجازوا البداء على الله تعالى ، فهم مع اليهود على طرفى نقيض ، واستدلوا على ذلك بأقوال نسبوها إلى على رضى الله عنه زوراً وبهتانا ، وبقوله تعالى ﴿ يمحو الله ما يشاء ويثبت هـ الرعد ﴾ على معنى أنه يظهر له المحو والإثبات

وذلك إغراق في الصلال . وتحريف للقرآن . فإن معنى الآية : ينسخ الله ما يستصوب نسخه ويثبت بدله ما يرى المصلحة في إثباته ، وكلّ من المحو والإثبات موجود في كثير من الحالات ، كمحو السيئات بالحسنات ﴿ إِن الحسنات يذهبن السيئات ، ١١٤ ـ هود ﴾ ومحو كفر التائبين ومعاصيهم بالتوبة وإثبات إيمانهم وطاعتهم ، ولا يلزم من ذلك الظهور بعد الحفاء ، بل يفعل الله هذا مع علمه به قبل كونه

٣ – أبو مسلم الاصفهانى : وهو يجوز النسخ عقلا ويمنع وقوعه شرعا ، وقيل يمنعه فى القرآن خاصة محتجا بقوله تعالى ﴿ لا يأتيه الباطل من بين يديه ولا من خلفه تنزيل من حكيم حميد = ٤٧ ـ فصلت ﴾ على معنى أن أحكامه لا تبطل أبدا . ويحمل آيات النسخ على التخصيص

ورد عليه بأن معنى الآية أن القرآن لم يتقدمه ما يبطله من الكتب ولا يأتى بعدما يبطله

٤ - وجمهور العلماء : على جواز النسخ عقلا ووقوعه شرعا لادلة :

١ - لأن أفعال الله لا تعلل بالأغراض ، فله أن يأمر بالشئ فى وقت وينسخه بالنهى عنه فى وقت ، وهو أعلم بمصالح العباد

٢ ــ ولأن نصوص الكتاب والسنة دالة على جواز النسخ وونوعه :

ا ــ قال تعالى : ﴿ وَإِذَا بِدُلُنَا آيَةِ مَكَانَ آيَةِ هُ ١٠٠ ـ النَّحَلِ ﴾ وقال ﴿ مَا نَسْخُ مَنَ آيَةً أَوْ نَسْمًا قَاتَ بَخِيرِ مَنْهَا أَوْ مِثْلُهَا هِ ١٠٠ ـ الْبَقْرَةُ ﴾

س ــ وفى الصحيح عن ابن عباس رضى الله عنهما قال : قال عمر رضى الله عنه : أفرؤنا أبي ، وأقضاما على ، وإنا لندع من قول أبى ، وذاك أن أبيا يقول : لا أدع ... شيئا سمعته من رسول الله على ، وقد قال الله عز وجل ﴿ مَا نَسْخَ مَنْ آبَةَ أَرْ نَسْمًا ﴾

## أقسام النسخ

والنسخ أربعة أفسام :

القسم الأول: نسخ القرآن بالقرآن: وهذا القسم متفق على جوازه ووقوعه عن القاتلين بالنسخ، فآية الاعتداد بالحول مثلا نسخت بآية الاعتداد بأربعة أشهر وعشرا، كما سيأتى في الأمثلة

الفسم الشانى : نسخ القرآن بالسنة : وتحت هذا نوعان :

ا ــ نسخ الفرآن بالسنة الآحادية . والجمهور على عدم جوازه . لأن الفرآن متواثر يفيد اليقين ، والآحادي مظنون ، ولا يصح رفع المعلوم بالمظنون

ب و فسخ الفرآن بالسنة المتواترة . وقد أجازه مالك وأبو حنيفة وأحمد في روابة ، لأن الكل وحي . قال تعالى ﴿ وما ينطق عن الهوى ، إن هو إلا وحي يوحى ه ٣ ، ٤ ــ النجم ﴾ وقال ﴿ وأنزلنا إليك الذكر لتبين للناس ما نزل إليهم • ٤٤ ــ النحل ﴾ والنسخ نوع من البيان ـ ومنعه الشافى وأهل الظاهر وأحمد فى الرواية الاخرى ، لقوله تعالى ﴿ ما نفسخ من آية أو نفسها نأت بخير منها أو مثلها • البقرة ﴾ والسنة ليست خيرا من القرآن ولا مثله

القسم الثالث: نسخ السنة بالقرآن ، ويجيزه الجهور ، قالتوجه إلى بيت المقدس كان ثابتا بالسنة ، وليس فى القرآن ما يدل عليه ، وقد نسخ بالقرآن فى قوله ﴿ فول وجهك شطر المسجد الحرام ، ٤٤ ـ البقرة ﴾ ووجوب صوم يوم عاشوراء ، كان ثابتا بالسنة و نسخ بقوله ﴿ فَن شهد منكم الشهر فليصمه ، ١٨٥ ـ البقرة ﴾ ـ ومنع هذا القسم الشافعي فى إحدى روايتيه ، وقال : وحيث وقع بالسنة فعها قرآن ، أو بالفرآن فعه سنة عاضدة نبين توافق الكتاب والسنة

القسم الرابع: نسخ السنة بالسنة: وتحت هذا أربعة أنواع: ١- نسخ متواترة عمراترة ٢- ونسخ متواترة بمتواترة ٢- ونسخ آحاد - ونسخ آحاد - ونسخ آحاد - والثلاثة الأولى جائزة - أما النوع الرابع ففيه الحلاف الوارد في نسخ القرآن بالسنة الآحادية، والجمهور على عدم جوازه

أما نسخ كلٍّ من الإجماع والقياس والنسخ بهما فالصحيح عدم جوازه أنواع النسخ في القرآن

والنسخ فى القرآن ثلاثة أنواع :

النوع الأول: نسخ التلاوة والحسكم معا، ومثاله: ما رواه البخارى ومسلم عن عائشة قالت: •كان فيها أنول عشر رضعات معلومات يحرمن فنسخن بخمس معلومات ه فتوفى رسول الله برائج وهن مما يقرأ من القرآن، وقولها • وهن مما يقرأ فى القرآن، ظاهر • بقاء التلاوة، وليس كذلك، فإنه غير موجود فى المصحف الشانى

النوع النانى: نسخ الحكم وبقاء التلاوة: ومثاله: نسخ حكم آية العدة بالحول مع بقاء تلاوتها ـ وهذا النوع هو الذى ألفت فيه الكتب وذكر المؤلفون فيه الآيات المتعددة

النوع الناك: نسخ التلاوة مع بقاء الحكم: وقد ذكروا له أمثلة كثيرة ، منها آية الرجم ، الشيخ والشيخة إذا زنيا فارجموهما البتة نكالا من الله والله عزيز حكيم ، ومنها ما روى فى الصحيحين عن أنس فى قصة أصحاب بثر معونة الذين قتلوا وقنت

الرسول يدعو على قاتليهم ، قال أنس : ونزل فيهم قرآن قرأناه حتى رفع . أن بلغوا عنا قومنا أنا لقينا ربنا فرضى عنا وأرضانا ، ثم نسخت تلاوته ـ وبعض أهل العلم ينكر هذا النوع من النسخ

#### حكمة النسخ

١ \_ مراعاة مصالح العباد

٢ ـ تطور التشريع إلى مرتبة المكال حسب تطور الدعوة وتطور حال الناس.
 ٣ ـ ابتلاء المكلف واختباره بالامتثال وعدمه

إرادة الحير للأمة والتيسير عليها ، لأن النسخ إن كان إلى أشق ففيه زيادة الثواب ، وإن كان إلى أخف ففيه سهولة ويسر

#### النسخ إلى بدل وإلى غير بدل

والنسخ یکون إلى بدل وإلى غیر بدل ـ والنسخ إلى بدل : إما إلى بدل أخف، وإما إلى بدل أخف، وإما إلى بدل أثفل

١ - فالنسخ إلى غير بدل: كنسخ الصدقة بين يدى نجوى رسول الله مراقق فى قوله تعالى ﴿ يأيها الذين آمنوا إذا ناجيتم الرسول فقدموا بين يدى نجواكم صدقة ٥ - ١٢ - المجادلة ﴾ نسخت بقوله ﴿ أأشفقتم أن تقدموا بين يدى نجواكم صدقات فإذ لم تفعلوا و تاب الله عليكم فأقيموا الصلاة و آنوا الزكاة ٥ - ١٣ - المجادلة ﴾

٢ - والنسخ إلى بدل أخف : يمثلون له بقوله تعالى ﴿ أحل لـكم ليلة الصيام الرفت إلى نسائـكم • ١٨٧ - البقرة ﴾ الآية - فهى ناسخة لقوله ﴿ كَمَا كَتَب على الذين من قبلـكم • ١٨٣ - البقرة ﴾ لآن مقتضاها الموافقة لما كان عليه السابقون من تحريم الأكل والشرب والوطء إذا صلوا العتمة أو ناموا إلى الليلة التالية ، كما ذكروا ذلك ، فقد روى أبن أبى حاتم عن ابن عمر قال \* أنزلت ﴿ كتب عليكم الصيام كما كتب على الذين من قبلـكم ﴾ كتب عليهم إذا صلى أحدهم العتمة أو نام حرم عليه الطعام على الذين من قبلـكم ﴾ كتب عليهم إذا صلى أحدهم العتمة أو نام حرم عليه الطعام

والشراب والنساء إلى مثلها، وروى مثله أحمد والحاكم وغيرهما، وفيه ، فأنزل الله عز وجل ﴿ أَحِلَ لَـكُم لِيلة الصيام الرفث إلى نسائـكم ﴾ الآية ،

٣ - النسخ إلى بدل مماثل: كنسخ التوجه إلى بيت المقدس بالتوجه إلى الكعبة في قوله ( فول وجهك شطر المسجد الحرام ه ٤٤ - البقرة )

إلى بدل أثقل: كنسخ الحبس فى البيوت فى قوله ﴿ واللاتى يأتين الفاحشة من نسائكم فاستشهدوا عليهن أربعة منكم فإن شهدوا فأمسكوهن فى البيوت.
 إلى الآية ، بالجلد فى قوله ﴿ الزانية والزانى \* ٢ ـ النور ﴾ الآية .
 أو الرجم فى قوله و الشيخ والشيخة إذا زنيا فارجموهما البتة....

#### شبه النسخ

وللناسخ و المنسوخ أمثلة كثيرة ، إلا أن العلماء في هذا :

ا \_ منهم المكثر الذي اشتبه عليه الأمر فأدخل في النسخ ما ليس منه ،

ومنهم المتحرى الذي يعتمد على النقل الصحيح في النسخ .

ومنشأ الاشتباه عند المكثرين أمور أهمها :

1 - اعتبار التخصيص نسخا (انظر مبحث العام والخاص)

٧ ــ اعتبار البيان نسخا (افظر مبحث المطلق والمقيد الآتى)

٣ — اعتبار ما شرع لسبب ثم زال السبب من المنسوخ ، كالحث على الصبر وتحمل أذى الكفار فى مبدأ الدعوة حين الضعف والقلة ، قالوا إنه منسوخ بآيات القتال ، والحقيقة أن الحكم الأول ـ وهو وجوب الصبر والتحمل ـ كان ويكون لحالة الضعف والقلة . وإذا وجدت الكثرة والقوة وجب الدفاع عن العقيدة بالقتال ، وهو الحكم الثانى

٤ — اعتبار ما أبطله الإسلام من أمر الجاهلية أو من شرائع الامم السابقة نسخا : كتحديد عدد الزوجات بأربع ، ومشروعية القصاص والدية ، وقد كان عند
 ٢ – ٣ + الوجيز

بنى اسرائيل القصاص فقط كما قال ابن عباس فيها رواه البخارى ، ومثل هذا ليس نسخا ، وإنما هو رفع للبراءة الأصلية

#### أمثلة للنسخ

وقد ذكر السيوطى فى الإثقان إحدى وعشرين آية اعتبرها من قبيل النسخ نذكر منها ما يأتى ونعلق عليه :

١ -- قوله تعالى (وقة المشرق والمغرب فأينها تولوا فثم وجه الله ه ١١٥ - البقرة) منسوخة بقوله (فول وجهك شطر المسجد الحرام ه ٤٤ - البقره) . وقد قبل - وهو الحق \_ إن الأولى غير منسوخة لأنها في صلاة التطوع في السفر على الراحلة وكذا في حال الحنوف والاضطرار ، وحكمها باق ، كما في الصحيحين . والثانية في الصلوات الحنس ، والصحيح أنها ناسخة لما ثبت في السنة من استقبال بيت المقدس

على الوصية على المال ا

و الدين يطيقونه فدية ، ١٨٤ - البقرة ﴾ نسخت بقوله ﴿ فَن شَهْدَ مَنْكُمْ الشّهْرِ فَلْيَصِمْهُ • ١٨٥ - البقرة ﴾ لما في الصحيحين من حديث سلمة بن الأكوع أنه قال : لما نزلت ﴿ وعلى الذين يطيقونه فدية طمام مسكين ﴾ كان من أراد أن يفطر يفتدى ، حتى نزلت الآية التي بعدها فنسختها ،

وذهب آبن عباس إلى أنها محكمة غير منسوخة : روى البخارى عن عطاء أنه سمع ابن عباس رضى الله عنهما يقرأ : ﴿ وعلى الذين يطيقونه فدية طعام مسكين ﴾ قال ابن عباس : لبست بمنسوخة . هى الشيخ الكبير والمرأة الكبيرة لا يستطيعان أن يصوما فيطعان مكان كل يوم مسكينا ، \_ وليس معنى (يطيقونه ﴾ على هذا يستطيعونه ، وإنما معناه يتحملونه بمشقة وكلفة

و بعضهم جعل الكلام على تقدير لا النافية ، أى وعلى الذين لا يطيفونه ٤ - قوله ﴿ يَسَالُونَكَ عَنِ الشهرِ الحرام قتال فيه قل قتال فيه كبير ، ٢١٧ - البقرة ﴾ نسخت بقوله ﴿ وقانلوا المشركين كافة كما يقاتلونكم كافة • ٣٦ ــ التوبة ﴾ وقيل بحمل عموم الآمر بالقتال على غير الآشهر الحرم فلا نسخ

م - قوله ﴿ والذين يتوفون منكم ويذرون أزواجا وصية لازواجهم متاعا إلى الحول غير إخراج ه ٢٤٠ - البقرة ﴾ نسخت بقوله ﴿ والذين يتوفون منكم ويذرون أزواجا يتربصن بأنفسهن أربعة أشهر وعشرا ه ٢٣٤ - البقرة ﴾

وفيل إن الآية الاولى محكمة لانها فى مقام الوصية للزوجة إذا لم تخرج ولم تنزوج، أما الثانية فهى لبيان العدة ، ولا تنافى بينهما

٦ - قوله (وإن تبدوا ما في أنفسكم أو تخفوه يحاسبكم به الله ه ٢٨٤ - البقرة ﴾
 نسخت بقوله ( لا يكلف الله نفسا إلا وسعها ه ٢٨٦ - البقرة )

وله ﴿ وإذا حضر القسمة أولو القربى واليتاى والمساكين فارزقوهم منه ه ٨ ـ النساء ﴾ نسخت بآية المواريث وقيل ـ وهو الصواب ـ إنها غير منسوخة ،
 وحكمها باق على الندب

۸ - قوله ﴿ واللاقى يأتين الفاحشة من نسائكم فاستشهدوا عليهن أربعة منكم فإن شهدوا فأمسكوهن فى البيوت حتى يتوفاهن الموت أو يجمل افله لهن سبيلا . واللذان يأتيانها منكم فآذوهما فإن تابا وأصلحا فأعرضوا عنهما « ١٦ ، ١٦ - النساء ﴾ نسختا بآية الجلد للبكر فى سورة النور ﴿ الزانية والزانى فاجلدوا كل واحد منهما مائة جلدة « ٧ - النور ﴾ وبالجلد للبكر وبالرجم للثب الوارد فى السنة د . . البكر بالبكر جلد مائة وننى سنة ، والثيب بالثيب جلد مائة والرجم ، من حديث عبادة بن الصامت الذى رواه مسلم

ه – قوله ﴿ إِن بَكْنَ مَنْكُمَ عَشْرُونَ صَابِرُونَ يَعْلَبُوا مَاثَتَيْنَ ، ٣٥ - الْأَنْفَالَ ﴾ نسخت بقوله ﴿ الآن خَنْفُ الله عَنْكُم وعَلَمْ أَنْ فَيْكُمْ ضَعْفًا فَإِنْ بَكُنَ مَنْكُمُ مَائَةٌ صَابِرَةً يَعْلَبُوا مَاثَتَيْنَ ، ٣٦ - الْأَنْفَالَ ﴾
 يغلبوا مائتين ، ٣٦ - الْأَنْفَالَ ﴾

١٠ – قوله ﴿ انفروا خفافا وثقالا ، ٤١ – التوبة ﴾ تسخت بقوله ﴿ ليس على الضعفاء ولا على المرضى ، ٩١ – التوبة ﴾ الآية ، وبقوله ﴿ وما كان المؤمنون لينفروا كافة ، ١٢٢ – التوبة ﴾ الآية

وقيل إنه من باب التخصيص لا النسخ . وقد مر ذكر أمثلة أخرى

## المطلق والمقيد

بعض الاحكام التشريعية يرد تارة مطلقا فى فرد شائع لا يتقيد بصفة أو شرط، ويرد تارة أخرى متناولا له مع أمر زائد على حقيقته الشاملة لجنسه من صفة أو شرط، وإطلاق اللفظ مرة وتقييده أخرى من البيان العربى، وهو ما يعرف فى كتاب الله المعجز ، بمطلق القرآن ومقيده،

#### تعريف المطلق والمقيد

والمطلق: هو ما دل على الحقيقة بلا قيد ، فهو يتناول واحدا لا بعينه من الحقيقة وأكثر مواضعه النكرة في الإثبات كلفظ ﴿ رقبة ﴾ في مثل ﴿ فتحرير رقبة ﴾ فإنه يتناول عتق إنسان مملوك \_ وهو شائع في جنس العبيد مؤمنهم وكافرهم على السواء \_ وهو نكرة في الإثبات ، لان المعنى : فعليه تحرير رقبة ، وكقوله عليه الصلاة والسلام ولا نكاح إلا بولى ، رواه أحمد والاربعة ، وهو مطلق في جنس الاولياء سواء كان رشيدا أو غير رشيد

والمقيد : هو ما دل على الحقيقة بقيد ، كالرقبة المقيدة بالإيمان فى قوله ﴿ فتحرير رقبة مؤمنة ﴾

## أقسام المطلق والمقيد وحكم كل منها

وللمطلق والمقيد صور عقلية نذكر منها الاقسام الواقعية فيمايلي :

١ – أن يتحد السبب والحكم: كالصيام فى كفارة اليمين: جاء مطلقا فى القراءة المتواترة بالمصحف ﴿ فَن لَم يجد فَصيام ثلاثة أيام ذلك كفارة أيمانكم إذا حلفتم .
 ٨٩ – المائدة ﴾ ومقيدا بالتتابع فى قراءة ابن مسعود ، فصيام ثلاثة أيام متتابعات .

ـ فمثل هذا يحمل المطلق فيه على المقيد لآن السبب الواحد لا يوجب المتنافيين ـ ولهذا قال قوم بالنتابع ، وخالفهم من يرى أن القراءة غير المتواترة ـ وإن كانت مشهورة ـ ليست حجة ، فليس هنا مقيد حتى يحمل عليه المطلق

٢ - أن يتحد السبب ويختلف الحكم : كالآيدى فى الوضوء والتيم . قيد غسل الآيدى فى الوضوء بأنه إلى المرافق ، قال تعالى ﴿ يأيها الذين آمنوا إذا قتم إلى الصلاة فاغسلوا وجوهكم وأيديكم إلى المرافق ، ٣ - المائدة ) ، وأطلق المسح فى التيم قال تعالى ﴿ فتيمموا صعيدا طيبا فامسحوا بوجوهكم وأيديكم منه ، ٣ - المائدة ) - فقيل لا يحمل المطلق على المقيد لاختلاف الحكم . ونقل الغزالى عن أكثر الشافعية حمل المطلق على المقيد هنا لاتحاد السبب وإن اختلف الحكم .

٣ ــ أن يختلف السبب ويتحد الحكم ، وفى هذا صورتان :

ا ــ الآولى: أن يكون التقييد واحدا ، كمتق الرقبة فى الكفارة ، ورد اشتراط الإيمان فى الرقبة بتقييدها بالرقبة المؤمنة فى كفارة القتل الحطأ ، قال تعالى ﴿ وما كان لمؤمن أن بقتل مؤمنا إلا خطأ ومن قتل مؤمنا خطأ فتحرير رقبة مؤمنة ، ٩٣ ــ النساء ﴾ وأطلقت فى كفارة الظهار ، قال تعالى ﴿ والذين يظاهرون من نسائهم ثم يمودون لما قالوا فتحرير رقبة من قبل أن يتهاسا ه ٣ ــ المجادلة ﴾ وفى كفارة اليمين ، قال تعالى ﴿ لا يؤاخذ كم بما عقدتم الآيمان فكفارته إطعام عشرة مساكين من أوسط ما تطعمون أهليكم أو كسوتهم أو تحرير رقبة ، إطعام عشرة مساكين من أوسط ما تطعمون أهليكم أو كسوتهم أو تحرير رقبة ، فلا تجزى الرقبة الكافرة فى كفارة الظهار واليمين ، وقال آخرون ــ وهو مذهب فلا تجزى الرقبة الكافرة فى كفارة الظهار واليمين ، وقال آخرون ــ وهو مذهب الأحناف ــ لا يحمل المطلق على المقسيد ، فيجوز إعتاق الكافرة فى كفارة الظهار واليمين

لثانية : أن يكون النقييد مختلفا ، كالكفارة بالصوم ، قيد الصوم بالتتابع في كفارة القتل ، قال تعالى ﴿ فن لم يجد فصيام شهرين متتابعين توبة من الله ، ٩٢ - المائدة ﴾ وفي كفارة الظهار ، قال تعالى ﴿ فن لم يجد فصيام شهرين متتابعين من قبل أن

يتهاسا ٣ ـ المجادلة ﴾ وجاء تقييده بالتفريق فى صوم المتعتع فى الحج . قال تعالى ﴿ فَن لَم يَحِد فَصِيام ثلاثة أيام فى الحج وسبعة إذا رجعتم ١٩٦ ـ البقرة ﴾ ثم جاء الصوم مطلقا دون تقييد بالتتابع أو التفريق فى كفارة اليمين قال تعالى ﴿ فَن لَم يَجِد فَصِيام ثلاثة أيام ٨٩ ـ المائدة ﴾ . وفى قضاء رمضان قال تعالى ﴿ فَن كَانَ مَنكُم مريضا أو على سفر فعدة من أيام أخر ١٨٤ ـ البقرة ﴾ ـ فالمطلق فى هذا لا يحمل على المقيد . لأن المقيد مختلف . فعمل المطلق على أحدهما ترجيح بلا مرجح

ع - أن يختلف السبب ويمتلف الحكم : - كاليد فى الوضو. والسرقة . قيدت فى الوضو. والسرقة . أن يختلف المرافق ، وأطلقت فى السرقة . قال تعالى ﴿ والسارق والسارقة فاقطعوا أيديهما م ٢٨ - المائدة ﴾ فلا يحمل المطلق على إلمقيد للاختلاف سببا وحكما ، وليس فى هذا شى، من التعارض

# ٦ المنطوقوالمفهوم

دلالة الألفاظ على المعانى قد يكون مأخذها من منطوق الكلام الملفوظ به نصا أو احتمالا بتقدير أو غير تقدير ، وقد يكون مأخذها من مفهوم الكلام سواء وافق حكما حكم المنطوق أو خالفه ـ وهذا هو ما يسمى : بالمنطوق والمفهوم .

#### تعريف المنطوق وأقسامه

المنطوق : هو ما دل عليه اللفظ فى محل النطق ـ أى أن دلالته تـكون من مادة الحروف التي ينطق بها

ومنه : النص ، والظاهر ، والمؤول :

فالنص: هو ما يفيد بنفسه معنى صريحا لايحتمل غيره.كقوله تعالى ( فصيام ثلاثة أيام فى الحبح وسبعة إذا رجعتم تلك عشرة كاملة ه ١٩٦ ـ البقرة ﴾ فإن وصف عشرة بكاملة قطع احتمال العشرة لما دونها مجازا . وهذا هو الغرض من النص

والظاهر: هو ما يسبق إلى الفهم منه عند الإطلاق معنى مع احتمال غيره احتمالا مرجوسا \_ فهو يشترك مع النص فى أن دلالته فى محل النطق ، ويختلف عنه فى أن النص يفيد معنى لا يحتمل غيره ، والظاهر يفيد معنى عند الإطلاق مع احتمال غيره احتمالا مرجوسا . كقوله تعالى ( فن اضطر غير باغ ولا عاده ١٧٧ \_ البقرة ) فإن الباغى يطلق على الجاهل . ويطلق على الظالم ، ولكن إطلاقه على الظالم أظهر وأغلب فهو إطلاق راجح ، والأول مرجوح ، وكقوله ( ولا تقربوهن حتى يطهرن ، فهو إطلاق راجح ، والأول مرجوح ، وكقوله ( ولا تقربوهن حتى يطهرن ، ودلالة الطهر على الثانى أظهر ، فهى دلالة راجحة ، والأولى مرجوحة

والمؤول: هو ماحمل لفظه على المعنى المرجوح لدليل يمنع من إرادة المعنى الراجع فهو يخالف الظاهر فى أن الظاهر يحمل على المعنى الراجح حيث لادليل يصرفه إلى المعنى المرجوح، أما المؤول فإنه يحمل على المعنى المرجوح لوجود الدليل الصارف عن إرادة المعنى الراجع. وإن كان كل منهما يدل عليه اللفظ فى محل النطق، كقوله تعالى المعنى الراجع. وإن كان كل منهما يدل عليه اللفظ فى محل النطق، كقوله تعالى ( واخفض لهما جناح الذل من الرحمة \* ٢٤ ـ الإسراء ) فإنه محمول على الحضوع والتواضع وحسن معاملة الوالدين

#### دلالة الاقتضاء ودلالة الإشارة

قد تتوقف صحة دلالة اللفظ على إضبار ، وتسمى بدلالة الاقتضاء ، وقد لاتتوقف على إضبار ويدل اللفظ على ما لم يقصد به قصداً أولياً ، وتسمى دلالة الإشارة :

فالأول: كقوله تعالى ﴿ فَن كَانَ مَنْكُم مريضًا أَوْ عَلَى سَفَر فعدة من أيام أخر ه البقرة ﴾ أى فأفطر فعدة . لأن قضاء الصوم على المسافر إنما يجب إذا أفطر فى سفره ، أما إذا صام فى سفره فلا موجب القضاء خلافا الظاهرية ، وكقوله تعالى ﴿ حرمت عليكم أمها تنكم ه ٣٣ ـ النساء ﴾ فإنه يتضمن إضهار الوطء ويقتضيه ، أى وطء أمها تكم ، لأن التحريم لا يضاف إلى الأعيان ، فوجب لذلك إضهار فعل يتعلق به التحريم وهو الوطء ، وهذا النوع يقرب من حذف المضاف وإقامة المضاف إليه مقامه ، وهو من باب إيجاز القصر فى البلاغة ـ وسمى اقتضاء لاقتضاء الكلام شيئاً زائدا على اللفظ

والثانى ـ وهو دلالة الإشارة ـ كقوله تعالى ﴿ أَحَلَ لَكُمْ لِيلَةَ الصّيامِ الرّفْ إلى فَاللَّمُ هُنَ لَبَاسَ لَكُمْ وَأَنتُمْ لَبَاسَ لَهُنَ عَلَمْ اللَّهَ أَنَّكُمْ كَنتُمْ تَخْتَانُونَ أَنفُسَكُمْ فَتَابَ عَلَيْكُمْ وَعَفَا عَنكُمْ فَالَّانَ بِاشْرُوهِنَ وَابْتَغُوا مَا كَتَبَ اللّه لَكُمْ وَكُلُوا وَاشْرِبُوا حَتَى يَبَّبِينَ لَكُمْ النَّيْفُ مِن الْحَيْطُ الْاسُودُ مِن الفَجْرَ \* ١٨٧ ـ البقرة ﴾ فإنه يدل على صحة من أصبح جنبا ـ لانه يبيح الوطء إلى طلوع الفجر بحيث لا ينسع الوقت للغسل ، وهذا يستارم الإصباح على جنابة ، وإباحة سبب الشيء إباحة للشيء نفسه ،

فإباحة الجماع إلى آخر جزء من الليل لا يقسع معه الفسل قبل الفجر إباحة الإصباح على جنابة

وهاتان الدلالتان\_ الاقتضاء والإشارة - أخذا من المنطوق أيضا ، فهما من أقسام المنطوق ، فالمنطوق على هـذا يشمل ١ ـ النص ، ٢ ـ والظاهر ٣ - والمؤول ع ـ والاقتضاء ه ـ والإشارة

تعريف المفهوم وأقسامه

المفهوم: \_ هو ما دل عليه اللفظ لا فى محل النطق \_ وهو قسمان ١ \_ مفهوم موافقة ٧ \_ مفهوم مخالفة

١ \_ فمهوم الموافقة : هو ما يوافق حكمه المنطوق ـ وهو نوعان :

ا النوع الأول : فحوى الخطاب : \_ وهو ماكان المفهوم فيه أولى بالحكم من المنطوق ، كفهم تحريم الشتم والضرب من قوله تعالى ﴿ فلا تقل لحما أف ه ٢٣ - الإسراء ﴾ لأن منطوق الآية تحريم التأفيف ، فيكون تحريم الشتم والضرب أولى لأنهما أشد

ب ـ النوع النانى: لحن الخطاب: وهوما ثبت الحكم فيه للمفهوم كشوته للمنطوق على السواء ـ كمدلالة قوله تعالى ﴿ إن الذين يأكلون أموال اليتاى ظلما إنما يأكلون فى بطونهم ناراه ١٠ ـ النساء ﴾ على تحريم إحراق أموال اليتاى أو إضاعتها بأى نوع من أنواع التلف لآن هذا مساد للأكل في الإنلاف

وتسمية هذين بمفهوم الموافقة لآن السكوت عنه يوافق المنطوق به فى الحكم وإن زاد عليه فى النوع الأول ، وساواه فى الثانى

٧ ـ مفهوم المخالفة : ـ هو ما يخالف حكمه المنطوق - وهو أنواع : -

ا.. مفهوم صفة : والمراد بها الصفة المعنوية ، كالمشتق فى قوله تعالى (إن جامكم فاسق بنباً فتبينوا \* ٦- الحجرات ) فمفهوم النعبير بفاسق أن غير الفاسق لا يجب التئبت فى خبره ، ومعنى هذا أنه يجب قبول خبر الواحد العدل . وكالحال : \_ فى قوله ( يأيها الذين آمنوا لا تقتلوا الصيد وأنتم حرم ومن قتله منحمد الجزاء مثل ما قتل

من النعم ه ه ٩ - المائدة ﴾ فهو يدل على انتفاء الحكم فى المخطىء ، لأن تخصيص العمد بوجوب الجزاء به يدل على ننى وجوب الجزاء فى قتل الصيد خطأ ، وكالعدد : - فى قوله ﴿ الحج أشهر معلومات ه ١٩٧ - البقرة ﴾ مفهومه أن الإحرام بالحج فى غير أشهره لا يصح ، وقوله ﴿ فاجلدوهم ثمانين جلدة ه ٤ - النور ﴾ مفهومه ألا يجلد أقل أو أكثر

ب: مفهوم شرط: ـ كقوله تعالى ﴿ وَإِنْ كُنْ أُولَاتَ حَمَّلُ فَأَنْفَقُوا عَلَيْهِنَ هُ ٣ - الطلاق ﴾ فعناه أن غير الحوامل لا يجب الإنقاق عليهن

مفهوم غاية : - كقوله تعالى ﴿ فإن طلقها فلا تحل له من بعد حتى تنكح دوجاً غيره • ٢٣٠ ـ البقرة ﴾ فقهوم هذا أنها تحل الأول إذا نكعت غيره بشروط النكاح ، والحصر فى قوله ﴿ إياك نعبد وإباك نستعين ه ه الفاتحة ﴾ مفهومه أن غيره سبحانه لا يعبد و لا يستعان به ، ولذلك كانت دالة على إفراده تعالى بالعبادة والاستعانة

#### الاختلاف في الاحتجاج به

اختلف فى الاحتجاج بهذه المفاهيم ، والأصح فى ذلك أنها حجة بشروط، منها :-ا ـ ألا يكون المذكور خرج مخرج الغالب ـ فلا مفهوم للحجور فى قوله تعالى ﴿ وربائبكم اللاتى فى حجوركم ه ٢٣ ـ النساء ﴾ لأن الغالب كون الربائب فى حجور الا زواج

ب\_ ومنها ألا يكون المذكور لبيان الواقع - فلا مفهوم لقوله ﴿ ومن يدع مع الله آخر لا برهان له به ه ١١٧ المؤمنون ﴾ لأن الواقع أن أى إله آخر لا برهان عليه ، وقوله ﴿ لابرهان له به ﴾ صفة لازمة جي بها للتوكيد والتهكم بمدّعي إله مع الله لا أن يكون في الآلمة ما يجوز أن يقوم عليه برهان ومثله قوله ﴿ ولا تكرهوا فتياتكم على البغاء إن أردن تحصنا ه ٣٣ ـ النور ﴾ فلا مفهوم له يدل على إباحة إكراه السيد لامته على البغاء إن لم ترد التحصن ، وانما قال ﴿ إن أردن تحصنا ﴾ لأن الإكرام لا يتأتى إلا مع إرادة التحصن

هذا الكون الفسيح الذي يعج بمخلوقات الله تضاءلت جباله الشامخة ، وبحاره الواخرة ، ومهاده الواسعة ، أمام تخلوق ضعيف هو الإنسان ، ذلك لما جمع الله فيه من خصائص ، وما منحه من قوة التفكير التي تشع في الأرجاء لتسخر عناصر القوى الكونية ، وتجعلها في خدمة الإنسانية. وما كان آلله ليذر هذا الإنسان دون أن يمدم بقبس من الوحي بين فترة وأخرى تقوده إلى معالم الهدى ليسلك دروب الحياة المختلفة على بينة و بصيرة ، إلا أن غلواءه الفطرى يأبى عليه الخضوع لقرينه من بني الإنسان ما لم يأت له بما لا يستطيع حتى يعترف ويخضع ويؤمن بقدرة عليا فوق قدرته ، فكان رسل الله الذين يتنزل عليهم الوحى ويؤيدهم الله بخوارق العادات التي تقيم الحجة على الناس فيعترفون أمامها بالعجز ، ويدينون لها بالولاء والطاعة ، ولمكن العقل البشريكان في أطوار نموه الأولى لايرى شيئاً يأخذ بلبه أقوى من المعجزات الكونية الحسية حيث لا يرقى عقله إلى السمو في المعرفة والتفكير ، فناسب هذا أن يبعث كل رسول إلى قومه خاصة ، وأن تكون معجزته فيها نبغ فيه قومه خارقة لما ألفوه ليتحقق بعجرهم عنها إيمانهم بأنها من قوى السهاء ، فلما اكتمل العقل البشرى أذن الله بفجر الرسالة المحمدية الخالدة إلى الناس كافة ، وكانت معجزتها معجزة العقل البشرى. في أرقى تطورات نضجه ونموه ، فبينها كان تأييد الله لرسله السابقين بآيات كونية تبهر الابصار ولا سبيل للعقل في معارضتها . كمعجزة اليد والعصا لموسى ، وإبراء الأكمه والابرص وإحيا. الموتى بإذن الله لعبشي ، كانت معجزة محمد ﷺ في عصر مشرف على العلم معجزة عقلية تحاج العقل البشري وتتحداه إلى الآبد ، وهي معجزة القرآن بعلومه ومعارفه ، وأخباره الماضية والمستقبلة ، فالعقل الإنساني على تقدمه لا يعجز عن معارضته لانه آية كونية لا قبل له بها . ولكن عجزه لقصوره الذاتي ، فيكون

هذا اعترافا منه بأنه وحى الله إلى رسوله ، وأن حاجته إلى الاهتداء به ماسة ليستقيم عوجه ، وترقى مواهبه . وهذا المعنى ، هو ما يشير إليه رسول الله وَ الله في في قوله ما من الآنبياء نبى إلا أعطى ما مثله آمن عليه البشر ، وإنما كان الذى أو تبته وحيا أوحاه الله إلى ، فأرجو أن أكون أكثرهم تابعا ، رواه البخارى

وهكذا كتب الله لمعجزة الإسلام الحلود، فضعفت القدرة الإنسانية مع تراخى الزمن وتقدم العلم عن معارضتها

والحديث عن إعجاز القرآن ضرب من الإعجاز لا يصل الباحث فيه إلى سر جانب منه حتى يجد وراءه جوانب أخرى يكشف عن سر إعجازها الزمن . فهو كما يقول الرافعي وما أشبه القرآن الكريم في تركيب إعجازه وإعجاز تركيبه بصورة كلامية من نظام هذا الكون الذي اكتنفه العلماء من كل جهة ، وتعاوره من كل ناحية ، وأخلقوا جوانبه بحثا وتفتيشا ، ثم هو بعد لا يزال عندهم على كل ذلك خلقا جديدا ، ومراما بميدا ،

#### تعريف الإعجاز وإثباته

الإعجاز: إثبات العجز، والعجز في التعارف: اسم للقصور عن فعل الشيء. وهو ضد القدرة، وإذا ثبت الإعجاز ظهرت قدرة المعجز، والمراد بالإعجاز هنا: إظهار صدق النبي بهلج في دعوى الرسالة بإظهار عجز العرب عن معارضته في معجزته الحالدة ـ وهي القرآن ـ وعجز الاجيال بعدهم. والمعجزة: \_ أمر خارق للعادة مقرون بالتحدى سالم عن المعارضة

والقرآن الكريم تحدى به النبي بين العرب، وقد عجزوا عن معارضته مع طول باعهم في الفصاحة والبلاغة، ومثل هذا لا يكون إلا معجزا

ققد ثبت أن الرسول ﷺ تحدى العرب بالقرآن على مراحل ثلاث : ـ

ا ـ تحداهم بالقرآن كله فى أسلوب عام يتناولهم ويتناول غيرهم من الإنس والجن تحديا يظهر على طاقتهم مجتمعين، بقوله تعالى ﴿ قُلَالَنَّ اجتمعت الإنس والجن على أن

يأتوا بمثل هذا القرآن لا يأثون بمثله ولو كان بعضهم لبعض ظهيرا ه ٨٨ ـ الإسرام ﴾ ب ـ ثم تحداهم بعشر سور منه فى قوله تعالى ﴿ أَم يقولون افتراه ، قل فأتوا بعشر سور مثله مفتريات وادعوا من استطعتم من دون الله إن كنتم صادقين ، فإن لم يستجيبوا لسكم فاعلموا أنما أنزل بعلم الله ه ١٤ ، ١٥ ـ هود ﴾

ح ــ ثم تحداهم بسورة واحدة منه فى قوله ﴿ أَم يقولون افتراه ، قل فأتوا بسورة مثله ه ٣٨ ــ يونس ﴾ وكرر هذا التحدى فى قوله ﴿ وإن كنتم فى ربب بما نزلنا على عبدنا فأتوا بسورة من مثله ه ٢٣ ــ البقرة ﴾

ومن عنده إلمام قليل بتاريخ العرب وأدب لغتهم يدرك العوامل السابقة لبعثة الرسول التي رقت بلغة العرب وهـــذبت لسانها وجمعت خير ما في لهجاتها من أسواق الآدب والمفاخرة بالشعر والنثر . حتى انتهى مصب جداول الفصاحة وإدارة الكلام بالبيان في لغة قريش التي نزل بها القرآن ، وما كان عليه العرب من صلف بعلو بأحده على أبناء عومته أنفا وكبراً مضرب مثل في التاريخ الذي سجل لهم أياما نسبت إليهم لما أحدثوه فيها من معارك دامية وحروب طاحنة . أشعلها شرد من الكبرياء والآنفة

ومثل هؤلاء مع توفر دواعى اللسان وقوة البيان التى يوقدها حماس القبيل وبؤججها أتون الحمية لوتسنى لهم معارضة القرآن الكريم لاثر هذا عنهم ، وتطاير خبره فى الاجيال ، فالقوم قد تصفحوا آيات الكتاب وقلبوها على وجوه ما نبغوا فيه من شعر ونثر فلم يحدوا مسلكا لمحاكاته ، أومنفذا لمعارضته ، بل جرى على السنتهم الحق الذى أخرسهم عفو الخاطر عندما زلزلت آيات القرآن قلومهم كما أثر ذلك عن الوليد بن المغيرة ، وعندما عجزت حيلتهم رموه بقول باهت فقالوا : سحر يؤثر ، أو شاعر مجنون ، أو أساطير الاولين . ولم يكن لهم يد أمام العجز والمكابرة إلا أن يعرضوا رقامهم للسيوف ، وكائن اليأس القاتل ينقل بنيه من نظرتهم للحياة الطويلة والعمر المديد إلى ساعة الاحتضار فيستسلمون المبوت الزؤام \_ وبهذا ثبت إعجاز القرآن بلا مراء

وكان سماعه حجة ملزمة ﴿ وإن أحد من المشركين استجارك فأجره حتى يسمع،

كلام الله ه ٦ ـ التوبة ﴾. وكان ما يحتويه من نواحى الإعجاز يفوق كل معجزة كونية سابقة ويغنى عنها جميعا ﴿ وقالوا لولا أنزل عليه آيات من ربه، قل إنما الآيات عند الله ، وإنما أنا نذر مبين ، أو لم يكفهم أنا أنزلنا عليك الكتاب يتلى عليهم ه مدانه ، واحد العنكوت ﴾

وعجز العرب عن معارضة القرآن مع توفر الدواعي عجز للغة العربية في ربعان شبابها وعنفوان قوتها

والإعجاز لسائر الأمم على مر العصور ظل ولا يزال فى موقف التحدى شامخ الآنف ، فأسرار الكون التي يكشف عنها العلم الحديث ما هو إلا مظاهر للحقائق العلما التي ينطوى عليها سر هذا الوجود فى خالقه ومدبره ، وهو ما أجمله القرآن . أو أشار إليه ـ فصار القرآن بهذا معجزا للإنسانية كافة

#### وجوه إعجاز القرآن

لقدكان لنشأة علم الكلام فى الإسلام أثر أصدق ما يقال فيه : إنه كلام فى كلام ، وما فيه من وميض التفكير يجر متنبعه إلى بجاهل من الفول بعضها فوق بعض . وقد بدأت مأساة علماء الكلام فى القول بخلق القرآن ، ثم اختلفت آراؤهم وتصاربت فى وجوه إعجازه :-

ا ـ فذهب أبو اسحاق ابراهيم النظام ومن تابعه كالمرتضى من الشيعة إلى أن اعجاز القرآن كان بالصرفة ، ومعنى الصرفة فى نظر النظام: أن الله صرف العرب عن معارضة القرآن مع قدرتهم عليها ، فكان هذا الصرف خارقا للعادة . ومعناها فى نظر المرتضى : أن الله سلبهم العلوم النى يحتاج إليها فى المعارضة ليجيئوا بمثل الفرآن ـ وهو قول يزحف على بطنه ليبرهن على طفولته وعجز ذويه ، فلا يقال فيمن سلب القدرة على شى و إن الشى و أعجزه مادام فى مقدوره أن ياتى به فى وقت ما ، و إنما المعجز حينئذ هو قدر الله ، فلا يكون القرآن معجزاً ، وحديثنا عن إعجاز مضاف إلى القرآن سوف يظل ثابتا له فى كل عصر ، لا عن إعجاز الله

ب ـ وذهب قوم إلى أن القرآن معجز ببلاغته التي وصلت إلى مرتبة لم بعهد لها

مثيل ـ وهذه النظرة نظرة أهل العربية الذين يولعون بصور المعانى الحية فى النسج المحكم، والبيان الرائع

ح ـ وبعضهم يقول: إن وجه إعجازه فى تضمنه البديع الغريب المخالف لما عهد فى كلام العرب من الفواصل والمقاطع

و بقول آخرون: بل إعجازه في الإخبار عن المغيبات المستقلة التي لا يطلع عليها إلا بالوحى. أو الإخبار عن الأمور التي تقدمت منذ بدء الحلق بما لا يمكن صدوره من أى لم يتصل بأهل الكتاب

هـ وذهب جماعة إلى أن القرآن معجز لما تضمنه من العلوم المختلفة ، والحمكم البليغة ، وهناك وجوه أخرى للاعجاز تدور في هذا الفلك جمعها بعضهم في عشرة أو أكثر

والحقيقة أن القرآن ممجر بكل ما يتحمله هذا اللفظ من معنى : ــ

فهو معجز فى ألفاظه وأسلوبه ، والحرف الواحد منه فى موضعه من الإعجاز الذى لا يغنى عنه غيره فى تماسك الكلمة ، والكلمة فى موضعها من الإعجاز فى تماسك الحلة ، والجلة فى موضعها من الإعجاز فى تماسك الآية

وهو معجز في بيانه ونظمه ، يجدفيه القارىء صورة حية للحياة والكون والانسان

وهو معجر في معانيه التي كشفت الستار عن الحقيقة الإنسانية ورسالتها في الوجود

وهو معجز بعلومه ومعارفه التي أثبت العلم الحديث كثيراً من حقائقها المعينة وهو معجز في تشريعه وصيانته لحقوق الإنسان وتكوين مجتمع مثالى تسعد الدنيا على يديه

والقرآن ـ أولا وآخراً ـ هو الذي صير العرب رعاة الشاء والغنم ساسة شعوب وقادة أم ، وهذا وحده إعجاز

#### القدر المعجز من القرآن

ا \_ يذهب المعتزلة إلى أن الإعجاز يتعلق بجميع القرآن لا ببعضه

ب ـ ويذهب البعض إلى أن المعجز منه القليل والكثير دون تقييد بالسورة لقوله تعالى ﴿ فليأتوا بجديث مثله ه ٣٤ ـ الطور ﴾

ح ـ ويذهب آخرون إلى أن الإعجاز يتعلق بسورة تامة ولو قصيرة ، أوقدرها من الكلام كـآية واحدة أو آيات

ولقد وقع التحدى بالقرآن كله ، قل لأن اجتمعت الإنس والجن على أن يأتوا بمثل هـذا القرآن لا يأتون بمثله ، ربعشر سور ، فأتوا بعشر سور مثله ، وبسورة واحدة ، فأتوا بسورة مثله ، وبحديث مثله ، فليأتوا بحديث مثله ،

ونحن لا نرى الإعجاز فى قدر ممين لاننا نجده فى أصوات حروفه ووقع كلماته ، كما نجده فى الآية والسورة ، فالقرآن كلام الله وكنى

# ۸ أمثال القرآن

الحقائق السامية في معانيها وأهدافها تأخذ صورتها الرائعة إذا صيغت في قالب حسن يقربها إلى الآفهام بقياسها على المعلوم اليقيني ، والتمثيل هو القالب الذي يبرز المعانى في صورة حسية تستقر في الآذهان ، بتشبيه الغائب بالحاضر ، والمعقول بالمحسوس، وقياس النظير على النظير . وكم من معنى جميل أكسبه التمثيل روعة وجمالا ، فكان ذلك أدعى لتقبل النفس له ، واقتناع العقل به . وهو من أساليب القرآن السكريم في ضروب بيانه ونواحى إعجازه

#### تعريف المثل

والأمثال: جمع مثل، والمثل والمثل والمثيل: كالشبه والشبيه لفظا ومعنى، ويطلق المثل على الحال والقصة والصفة العجيبة الشأن، كقوله تعالى ﴿ مثل الجنة التي وعد المتقون ه ١٥ ـ القتال ﴾ أى قصتها وصفتها التي يتعجب منها

والمثل فى الادب: قول محكى سائر يقصد منه تشبيه حال الذى حكى فيه بحال الذى قبل لاجله، مثل ورب رمية من غير رام، أى رب مصيبة حصلت من رام شأنه أن يخطى. وأول من قال ذلك الحكم بن يغوث المنقرى، يضرب للمخطى. يصيب أحيانا، وعلى هذا فلابدله من مورد يشبه مضربه به

وقد قيل في ضابط المثل كذلك : إنه إبراز المعنى فى صورة حسية تكسبه روعة وجمالاً . والمثل بهذا المعنى لا يشترط أن يكون له مورد ، وأمثال القرآن كذلك . فإن الله تعالى ابتدأها دون أن يكون لها مورد من قبل

#### فوائد الأمثال

ا ـ والأمثال تبرز المعقول في صورة المحسوس فيتقبله العقل. لأن المعانى
 المعقولة لا تستقر في الذهن إلا إذا صيغت في صورة حسية قريبة الفهم

وتكشف عن الحقائق ، وتعرض الغائب في معرض الحاضر

ح \_ وتجمع المعنى الرائع في عبارة موجزة وتشبيه مقبول

و مرقوم أوقع في النفس ، وأبلغ في الوعظ ، وأفوى في الزجر ، وأقوم في الاقتاع . وقد أكثر الله تعالى الآمثال في القرآن الكريم للتذكر والعبرة ، قال تعالى : ﴿ ولقد ضربنا للناس في هذا القرآن من كل مثل لعلهم يتذكرون ، ٢٧ - الزمر ﴾ وقال : ﴿ وتلك الآمثال نضربها للناس و لا يعقلها إلا العالمون ٢٥ العنكبوت ﴾ وضربها النبي والله في حديثه ، واستعان بها الداعون إلى الله في كل عصر لنصرة الحق وإقامة الحجة

# أنواع الامثال في القرآن

الأمثال في القرآن ثلاثة أنواع : ١-الأمثال المصرحة ٢-والأمثال الكامنة ٣- والأمثال المرسلة

النوع الأول: ـ الأمثال المضرحة : ـ وهى ما صرح فيها بلفظ المثل، أو ما يدل على التشبيه . وهي كثيرة في القرآن نورد منها ما يأتى : ـ

ا \_ قوله تعالى فى حق المنافقين ﴿ مثلهم كشل الذى استوقد نارا فلما أضاءت ماحوله ذهب الله بنورهم وتركهم فى ظلمات لا يبصرون، صم بكم عمى فهم لا يرجعون، أو كصيب من السهاء فيه ظلمات ورعد وبرق - إلى قوله - إن الله على كل شىء قدير ، ١٧ \_ ٢٠ \_ البقرة ﴾

فني هذه الآيات ضرب الله للمنافقين مثلين : مثلا تارياً فى قوله : ﴿ كَثُلُ الذَى استوقد ناراً . . . ﴾ لما فى النار من مادة النور ، ومثلا مائياً فى قوله : ﴿ أو كصيب من السهاء . . . ﴾ لما فى الماء من مادة الحياة ، وقد نزل الوحى من السهاء متضمنا

لاستنارة القلوب وحياتها . وذكر الله حظ المنافقين في الحالين . فهم بمنزلة من الستوقد ناراً للإضاءة والنفع حيث اتنفعوا ماديا بالدخول في الإسلام ، ولكن لم يكن له أثر نورى في قلوبهم ، فذهب الله بما في النار من الإضاءة ( ذهب الله بنورهم ) وأبتى ما فيها من الإحراق ، وهذا مثلهم النارى

وذكر مثلهم المائى فشبههم بحال من أصابه مطر فيه ظلمة ورعد و برق فخارت قواه ووضع إصبعيه فى أذنيه وغمض عينيه خوفا من صاعقة تصيبه ، لأن القرآن بزواجره وأوامره و نواهيه وخطابه نزل عليهم نزول الصواعق

سے وذکر اللہ المثلین: المائی والناری فی سورة الرعد للحق والباطل. فقال تعالى ﴿ أَنزل من السياء ماء فسالت أودية بقدرها فاحتمل السيل زبدا رابيا وبما يوقدون عليه في النار ابتغاء حلية أو متاع زبد مثله كذلك يضرب الله الحق والباطل، فأما الزبد فيذهب جفاء وأما ما ينفع الناس فيمكث في الارض، كذلك يضرب الله الامثال على الرعد ﴾

شبه الوحى الذى أنزله من السهاء لحياة القلوب بالماء الذى أنزله لحياة الآرض بالنبات، وشبه القلوب بالأودية، والسيل إذا جرى فى الأودية احتمل زبدا وغثاء، فكذلك الحدى والعلم إذا سرى فى القلوب أثار ما فيها من الشهوات ليذهب بها، وهذا هو المثل المائى فى قوله ﴿ أنزل من السهاء ماء . . . ﴾، وهكذا يضرب الله الحق والباطل

وذكر المثل النارى فى قوله ﴿ ومما يوقدون عليه فى النار . . . ﴾ فالمعادن من ذهب أو فضة أو نحاس أو حديد عند سبكها تخرج النار ما فيها من الحبث وتفصله عن الجوهر الذى ينتفع به فيذهب جفاء . فكذلك الشهوات يطرحها قلب المؤمن ويجفوها كما يطرح السيل والنار ذلك الزبد وهذا الحبث

النوع الثانى من الأمثال: الأمثال الكامنة .. وهي التي لم يصرح فيها بلفظ التمثيل، ولكنها تدل على معان رائعة في إيجاز، يكون لها وقعها إذا نقلت إلى ما يشبهها، ويمثلون لهذا النوع بأمثلة منها: \_

١ ـ ما فى معنى قولهم (خير الأمور الوسط)

ا \_ قوله تعالى فى البقرة ﴿ لا فارض ولا بكر عوان بين ذلك ، ٦٨ \_ البقرة ﴾ ب حوان بين دلك ، ٦٨ \_ البقرة ﴾ ب ب وله تعالى فى النفقة ﴿ والذين إذا أنفقوا لم يسرفوا ولم يقتروا وكان بين ذلك قواما ، ٦٧ ــ الفرقان ﴾

ح - قوله تعالى فى الصلاة ﴿ ولا تجهر بصلاتك ولا تخافت بها وابتخ بين ذلك
 سبيلا ه ١١٠ - الإسراء ﴾

و له تعالى في الإنفاق (ولا تجعل يدك مغاولة إلى عنقك ولا تبسطها كل البسط ٢٩ ـ الإسراء )

٧ - ما في معنى قولهم ( ليس الحبر كالمعاينة )

قوله تعالى فى إبراهيم عليه السلام ﴿ قال أولم تؤمن قال بلى و لـكن ليطمئن قلبى مـ ٢٦٠ – البقرة ﴾

٣- ما فى معنى قولهم (كما تدين تدان )

قوله تعالى ﴿ من يعمل سوءا يجز به ه ١٢٣ ـ النساء ﴾

ع - ما في معنى ( لا يلدغ المؤمن من جحر مرتين )

قوله تعالى على لسان يعقوب ﴿ قال هل آمنكم عليه إلا كما أمنتكم على أخيه من. قبل ه ٦٤ - يوسف ﴾

النوع الثالث: الأمثال المرسلة فى القرآن: وهى جمل أرسلت إرسالا من غير تصريح بلفظ التشبيه . ويصح استعالها فيها يشبه ما وردت فيه . ومن أمثله ذلك ما يأتى : ..

١- (الآن حصحص الحق ٥ ١٥- يوسف ) ٢- (ليس لها من دون الله كاشفة ٥ ٨٥- النجم) ٣- ( قضى الآمر الذي فيه تستفتيان ٥ ٤١- يوسف ) ٤- ( أليس الصبح بقريب ٥ ٨٥- هود ) ٥- ( لكل نبأ مستقر ٥ ٧٦- الأنعام) ٢- ( ولا يحيق المسكر السيء إلا بأهله ٥ ٣٤- فاطر ) ٧- ( قل كل يعمل على شاكلته ٥ ٨٥- الإسراء) ٨- ( وعنى أن تكرهوا شيئاً وهو خير لكم ٢١٢- البقرة)

4- (كل نفس بما كسبت رهينة = ٢٨- المدثر ) ١٠- ( هل جزاء الإحسان إلا الإحسان ٥٠- ( هل جزاء الإحسان ١٥- ( كل حزب بما لديهم فرحون ٥٣ - المؤمنون ) ١٢- ( لمثل هذا المؤمنون ) ١٢- ( منعف الطالب والمطلوب ٥٧٠- الحج ) ١٣- ( لمثل هذا ظيعمل العاملون ٥١٠- الصافات ) ١٤- ( لا يستوى الحبيث والطيب ٥٠٠- المائدة ) ١٥- ( كم من فئة قليلة غلبت فئة كثيرة بإذن الله ٥ ٢٤٩- البقرة ) ٢١- ( تحسبهم جميعا وقلوبهم شتى ١٤٥- الحشر )

# **٩** أقسام القرآن°°

يختلف الاستعداد النفسى عند الفرد فى تقبله للحق وانقياده لنوره ، فالنفس الصافية التى لم تتدنس فطرتها بالرجس تستجيب للهدى ، وتفتح قلبها لإشعاعه ، ويكفيها فى الانصياع إليه اللحة والإشارة . أما النفس التى رانت عليها سحابة الجهل ، وغشيتها ظلمة الباطل فلا يهز قلبها إلا بمطارق الزجر ، وصيبغ التأكيد ، حتى يتزعزع نكيرها . والقسم فى الخطاب من أساليب التأكيد التى يتخللها البرهان المفحم ، والاستدراج بالخصم إلى الاعتراف بما يجحد

#### تعريف القسم وصيغته

والاقسام: جمع قسم: بفتح السين، بمنى الحلف واليمين، والصيغة الاصلية للقسم أن يؤتى بالفعل أقسم أوأحلف متعديا بالباء إلى المقسم به . ثم يأتى المقسم عليه، وهو المسمى بجواب القسم، كقوله تعالى ﴿ وأقسموا بالله جهد أيمانهم لا يبعث الله من يموت • ٣٨ ـ النحل ﴾ فأجزاء صيغة القسم ثلاثة: ١ ـ الفعل الذي يتعدى بالباء ٢ ـ والمقسم به ٣ ـ والمقسم عليه

ولما كان القسم يكثر فى الكلام اختصر فصار فعل القسم يحذف ويكتنى بالباء، ثم عوض عن الباء بالواو فى الأسماء الظاهرة كقوله تعالى ﴿ والليل إذا يغشى ه ١ ــ الليل ﴾ وبالتاء فى لفظ الجلالة كقوله ﴿ وتالله لا كيدن أصنامكم ه ٥٧ ــ الانبياء ﴾ وهذا قليل ، أما الواو فكثيرة

 <sup>(</sup>۱) أفرد هذا النصل بالبحث العلامة ان النبم في كتابه « أقسام الفرآن ، المسمى بالنبيان ، وهو كتاب فريد في بابه اختصر فا منه هذا للبحث

## فائدة القسم في القرآن

تمتاز اللغة العربية بدقة التعبير واختلاف الاساليب بتنوع الاغراض ، وللمخاطب حالات مختلفة ، هي المسهاة في المعانى بأضرب الحير الثلاثة : الابتدائى ، والطلبي ، والإنكارى

فقد يكون المخاطب عالى الذهن من الحكم فيلتى إليه الكلام غفلا من التأكيد، ويسمى هذا الضرب ابتدائياً

وقد يكون متردداً فى ثبوت الحكم وعدمه ، فيحسن تقوية الحكم له بمؤكد ليزبل تردده ، ويسمى هذا الضرب طلبياً

وقد يكون منكرا للحكم ، فيجب أن يؤكد له الكلام بقدر إنكاره قوة وضعفاً ، ويسمى هذا الضرب إنكاريا

والقسم من المؤكدات المشهورة التي تمكن الشيء فى النفس وتقويه ، وقد نؤل القرآن الكريم للناس كافة ، ووقف الناس منه مواقف متباينة ، فنهم الشاك ، ومنهم المنكر ، ومنهم الحصم الآلد . فالقسم فى كلام الله يزيل الشكوك ، ويحبط الشبهات ، ويقيم الحجة ، ويؤكد الاخبار ، ويقرر الحكم فى أكل صورة

### المقسم به في القرآن

يقسم الله تعالى بنفسه المقدسة الموصوفة بصفاته ، أو بآياته المستلزمة لذاته وصفاته ، وإقسامه ببعض مخلوقاته دليل على أنه من عظيم آياته . وقد أقسم الله تعالى بنفسه فى القرآن فى سبعة مواضع : - 1 - فى قوله ﴿ زَعَمُ الذِينَ كَفُرُوا أَنْ لَنَ يَبِعُوا قَلَ بَلَى وَرِقِى اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهُ اللّهُ اللّهُ وَرِقِى اللّهِ اللّهُ اللّهُ قَلَ بِلَى ورقِى اللهُ وَيَسْتَنبُونَكُ أَحق هو ؟ قل إى ورقِى الله وربى لتأتين كفروا لا تأتينا الساعة قل بلى وربى لتأتينك الساعة قل بلى وربى له الله وربى لتأتينك من عنه عنه عنه عنه عنه الله وقوله ﴿ فوربك لنسالهم ﴿ فوربك لنسالهم ﴿ فوربك لنسالهم ﴿ فوربك لنسالهم ﴿ وَوله ﴿ فوربك لنسالهم والمعين ه ٢ - وقوله ﴿ فوربك لا يؤمنون حتى يحكموك فيها شجر

بينهم ه ٦٥ - النساء ﴾ ٧ - وقوله (فلا أقسم برب المشارق والمغارب ه ٠٠ - المعارج)
وسائر القسم فى القرآن بمخلوقاته سبحانه ، كقوله ﴿ والشمس وضحاها، والقمر
إذا نلاها ه ٥٠ أول سورة الشمس ﴾ ، وقوله ﴿ والليل إذا يغشى ، والنهار إذا تجلى ،
وما خلق الذكر والآنثى ه ١ : ٣ - الليل ﴾ وقوله ﴿ والفجر وليال عشر ه ١ ، ٢ الفجر ﴾ وقوله ﴿ والدين والزيتون
وطور سينين ه ١ ، ٢ التين ﴾ وهذا هو الكثير فى القرآن

وقه أن يحلف بما شاء ، أما حلف العباد بغير الله فهو ضرب من الشرك ، فعن عمر بن الخطاب رضى الله عنه أن رسول الله يتلق قال : « من حلف بغير الله فقد كفر أو أشرك ، رواه الترمذي وحسنه ، وصححه الحاكم . وإنما أقسم الله بمخلوقاته لآنها تدل على بارتها ، وهو الله تعالى ، وللاشارة إلى فضيلتها ومنفعتها ليعتبر الناس بها

# أنواع القسم

القسم إما ظاهر ، وإما مضمر

المسلطة المسل

٢ ـ والقسم المضمر: هو ما لم يصرح فيه بفعل القسم و لا بالمقسم به ، وإنما تدل

عليه اللام المؤكدة التي تدخل على جواب القسم كمقوله تعالى ﴿ لتباون في أموالكم وأنفسكم ه ١٨٩ ـ آل عمران ﴾

### أحوال المقسم عليه

١ - المقسم عليه يراد بالقسم توكيده وتحقيقه ، فلابدأن يكون بما يحسن فيه ذلك ،
 كالأمور الغائبة والحفية إذا أقسم على ثبوتها

٧- وجواب القسم بذكر تارة \_ وهو الغالب \_ و تارة يحذف كما يحذف جواب لو كثيراً ، كقوله ﴿ كلالو تعلمون علم اليقين \* ٥ - التكاثر ﴾ وحذف مثل هذا من الحسن الاساليب ، لانه يدل على التفخيم والتعظيم ، فالتقدير مثلا : لو تعلمون ما بين أيديكم علم الامر اليقين لفعلتم ما لا يوصف من الحبير ، فحذف جواب القسم كقوله ﴿ والفجر ، وليال عشر ، والشفع والوتر ، والليل إذا يسر ، هل فى ذلك قسم لذى حجر ه ١ : ٦ \_ الفجر ﴾ فالمراد بالقسم أن الزمان المتضمن لمثل هذه الاعمال أهل أن يقسم الرب عز وجل به . فلا يحتاج إلى جواب ، وقيل : الجواب محذوف ، أى : لتعذبن يا كفار مكة ، وقبل : مذكور ، وهو قوله ﴿ إن ربك لبالمرصاد ه ١٤ \_ الفجر ﴾ والصحيح المناسب أنه لا يحتاج إلى جواب

وقد يحذف الجواب لدلالة المذكور عليه ،كقوله تعالى ﴿لا أَقْسَم بيوم القيامة ، ولا أَقْسَم بالنفس اللوامة ﴾ فجواب القسم محذوف دل عليه قوله بعد ﴿ أيحسب الانسان أن لن نجمع عظامه . . الح ﴾ والتقدير : لتبعثن ولتحاسبن

٣-والماضى المثبت المتصرف الذى لم يتقدم معموله إذا وقع جوابا للقسم تلزمه اللام وقد ، ولا يجوز الاقتصار على إحداهما إلا عند طول الكلام . كقوله تعالى ﴿ والشمس وضحاها ، والقمر إذا تلاها ، والنهار إذا جلاها ، والليل إذا يغشاها ، والسماء وما بناها ، والآرض وما طحاها ، ونفس وما سواها فألهمها فجورها وتقواها قد أفلح من زكاها › دفت قد أفلح من زكاها › حذفت منه اللام لطول الكلام

ولذلك قالوا فى قوله تعالى ﴿ والساء ذات البروج ، واليوم الموعود ، وشاهد

ومشهود ، قتل أصحاب الاخدود ، ١ : ٤ ـ البروج ) : إن الاحسن أن يكون هذا القسم مستغنيا عن الجواب ، لأن القصد التنبيه على المقسم به ، وأنه من آيات الرب العظيمة ، وقيل الجواب محذوف دل عليه (قتل أصحاب الاخدود) أى أنهم ملعونون ، يعنى كفار مكة كما لعن أصحاب الاخدود ، وقيل حذف صدره ، وتقديره : لقد قتل ، لأن الفعل الماضي إذا وقع جوابا للقسم تلزمه اللام وقد ، ولا يجوز الاقتصار على إحدامما إلا عند طول الكلام ، كما سبق في قوله تعالى ( والشمس وضحاها . . . . قد أفلح من زكاها )

٤ ـ ويقسم الله على أصول الإيمان التي يجب على الحلق معرفتها فتارة يقسم على التوحيد كقوله ﴿ والصافات صفا ، فالزاجرات زجرا ، فالتاليات ذكرا ، إن إلهمكم لواحد ه ١ : ٤ ـ الصافات )

و تارة يقسم على أن القرآن حق كقوله تعالى ﴿ فلا أقسم بمواقع النجوم ، وإنه لقسم لو تعلمون عظيم ، إنه لقرآن كريم ه ٧٠: ٧٧ ــ الواقعة ﴾

و تارة على أن الرسول حق كقوله ﴿ يس والقرآن الحكيم ، إنك لمن المرسلين • ٢ : ٣ ـ يس ﴾

وتارة على الجزاء والوعد والوعيد ، كقوله ﴿ والذاريات ذروا ، فالحاملات وقرا ، فالجاريات يسرا ، فالمقسمات أمرا ، إنما توعدون لصادق ، وإن الدين لواقع ، و الذاريات ﴾ و الذاريات ﴾

و تارة على حال الإنسان ،كقوله ﴿ والليل إذا يغشى ، والنهار إذا تجلى ، وما خلق الذكر والآنثى ، إن سعيكم لشتى ه ١ : ٤ ـ الليل ﴾

والمتنبع لأنسام القرآن يستخلص الفنون الكثيرة

٥ - والقسم إما على جملة خبرية - و هو الغالب - كقوله تعالى ( فورب السهاء و الأرض إنه لحق ه ٢٣ - الذاريات ) ، وإما على جملة طلبية فى المعنى كقوله تعالى ( فوربك لنسألنهم أجمعين ، عما كانوا يعملون . ٩٣ ، ٩٣ - الحجر ) لأن المراد الهديد و الوعيد

الحقائق الظاهرة الجلية يلمسها الإنسان وتنطق بها شواهد الكون ولا تحتاج إلى برهان على ثبوتها ، أو دليل على صحتها . ولمكن المكابرة كثيراً ما تحمل أصحابها على إثارة الشكوك وتمويه الحقائق بشبه تلبسها لباس الحق ، وتزينها فى مرآة العقل ، فهى فى حاجة إلى مقارعتها بالحجة ، واستدراجها إلى ما بازمها بالاعتراف آمنت أو كفوت. والفرآن الكريم .. وهو دعوة الله إلى الإنسانية كافة .. وقف أمام نزعات مختلفة حاولت بالباطل إنكار حقائقه ومجادلة أصوله ، فألجم خصومتهم بالحس والعيان ، وعارضهم فى أسلوب مقنع ، واستدلال ملزم ، وجدل محكم

#### تعريف الجدل

والجدل والجدال: \_ المفاوضة على سبيل المنازعة والمغالبة لإلزام الخصم ، أصله من جدلت الحبل: أى أحكمت فتله ، فكأن المتجادلين يفتل كل واحد الآخر عن رأيه

وقد ذكره الله في القرآن على أنه من طبيعة الإنسان في قوله ﴿ وَكَانَ الْإِنسَانَ أَكُثُرُ شَيْءَ جَدَلًا ﴾ إن خصومة ومنازعة

وأمر رسول الله ﷺ أن يجادل المشركين بالطريقة الحسنة التي تلين عريكتهم فى قوله ﴿ ادع إلى سبيل ربك بالحكمة والموعظة الحسنة وجادلهم بالتي هى أحسن. ١٢٥ ـ النحل ﴾

وأباح مناظرة أهل الكتاب بتلك الطريقة فى قوله ﴿ وَلَا تَجَادَلُوا أَهُلُ الْكَتَابُ إِلَّا بِالتِّي هِي أَحْسَنَ هِ ٤٦ ــ العنكبوت ﴾

ومثل هذا من قبيل المناظرة التي تهدف إلى إظهار الحق، وإقامة البرهان على صحته،

وهى الطريقة التى يشتمل عليها جدل القرآن فى هداية الكافرين ، وإلزام المعاندين . بخلاف مجادلة أهل الأهواء فإنها منازعة باطلة ، قال تعالى ﴿ ويجادل الذين كفروا بالباطل ، ٥٠ - الكهف ﴾

#### طريقة القرآن في المناظرة

والقرآن الكريم تناول كثيراً من الأدلة والبراهين التي حاج بها خصومه في صورة واضحة جلية يفهمها العامة والحاصة ، وأبطل كل شهة فاسدة ونقضها بالمعارضة والمنع في أسلوب واضح النتائج ، سليم النركيب ، لا يحتاج إلى تعمل عقل أو كثير بحث

ولم يسلك القرآن في الجدل طريقة المشكلمين الاصطلاحية في المقدمات والنتائج . التي يعتمدون عليها ، من الاستدلال بالكلى على الجزئي في قياس الشمول ، أو الاستدلال بأحد الجزأين على الآخر في قياس التمثيل ، أو الاستدلال بالجزئي على الكلى في قياس الاستقراء

ا \_ لأن القرآن جاء بلسان العرب ، وخاطبهم بما يعرفون

دولان الاعتباد في الاستدلال على ما فطرت عليه النفس من الإيمان بما
 تشاهد وتحس دون عمل فكرى عميق أقوى أثراً وأبلغ حجة

ح ـ ولأن ترك الجلى من الكلام والالتجاء إلى الدقيق الحنى نوع من الغموض والإلغاز لا يفهمه إلا الحاصة ، وهو على طريقة المناطقة ليس سليها من كل وجه ، فأدلة التوحيد والمعاد المذكورة فى القرآن من نوع الدلالة المعينة المستلزمة لمدلولها بنفسها من غير احتياج إلى اندواجها تحت قضية كلية : قال شيخ الاسلام ابن تيمية فى كتابه (الرد على المنطقيين) : دوما يذكره النظار من الادلة القياسية التي يسمونها براهين على إثبات الصانع سبحانه وتعالى لا يدل شيء منها على عينه ، وإنما يدل على أمر مطلق كلى لا يمنع تصوره من وقوع الشركة فيه ، فإنا إذا قلنا : هذا بحد ث ، وكل محدث فلا بدله من بحدث . أو ممكن ، والممكن لابدله من واجب ، إنما يدل هذا على بحدث مطلق ، أو وأجب مطلق . . . لا يمنع تصوره من وقوع الشركة فيه . . . .

وقال : و فبرهانهم لا يدل على شيء معين بخصوصه ، لا واجب الوجود ولا غيره ، وإنما يدل على أمر كلى ، والكلى لا يمنع تصوره من وقوع الشركة فيه ، وواجب الوجود يمنع العلم به من وقوع الشركة فيه ، ومن لم يتصور ما يمنع الشركة فيه لم يكن قد عرف الله ، . . وقال : و وهذا بخلاف ما يذكر الله من الآيات في كتابه ، كقوله : (إن فى خلق السموات والارض واختلاف الليل والنهار ــ إلى قوله ــ لقوم يعقلون ، لقوم يعقلون ، لقوم يعقلون ، لقوم يعقلون ، لقوم يتفكرون ﴾ وغير ذلك ، فإنه يدل على المعين كالشمس التي هي آية النهار . . . وقاله تعالى ﴿ وجعلنا الليل والنهار آيتين فهجونا آية الليل وجعلنا آية النهار مبصرة لتبتغوا تعالى ﴿ وتعلنا الليل والنهار آيتين فهجونا آية الليل وجعلنا آية النهار مبصرة لتبتغوا فضلا من ربكم ولتعلموا عدد السنين والحساب • ١٢ ـ الإسراء ﴾ فالآيات تدل على فضلا من ربكم ولتعلموا عدد السنين والحساب • ١٢ ـ الإسراء ﴾ فالآيات تدل على فضلا من وجوده وجود عين الحالق نفسه ، فيلن كل ما سواه مفتقر إليه نفسه ، فيلن من وجوده وجود عين الحالق نفسه ،

فأدلة الله على توحيده وما أخبر به من المعاد ، وما نصبه من البراهين لصدق. رسله لا تفتقر إلى قياس شمولى أو تمثيلى ، بل هى مستلزمة لمدلولها عينا ، والعلم بها مستلزم للعلم بالمدلول ، وانتقال الذهن من مستلزم للعلم بالمدلول ، وانتقال الذهن من رؤية شعاع الشمس إلى العلم بطلوعها ، وهذا النوع من الاستدلال بدهى يستوى فى إدراكه كل العقول

## أنواع من مناظرات القرآن وأدلته

ا ـ ما يذكره الله تعالى من الآيات الكونية المقرونة بالنظر والتدبر للاستدلال. على أصول العقائد كتوحيده سبحانه فى ألوهيته ، والايمان بملائكته وكتبه ورسله واليوم الآخر ــ وهذا النوع كثير فى القرآن

فنه قوله تعالى ﴿ يَأْيِهَا النَّاسُ اعْدُوا رَبِكُمُ الذِّى خَلْقَـكُمُ وَالذِّينَ مِنْ قَبْلُـكُمُ لَعْلُـكُم تتقون — إلى قوله — فلا تجعلوا لله أنداداً وأنتم تعلمون « ٢١ ، ٢٢ ـ البقرة ﴾ وقوله تعالى ﴿ وَإِلْمُـكُمُ إِلَّهُ وَاحْدُ لا إِلَّهُ إِلَّا هُو الرَّحْنُ الرَّحْيِمِ — إِلَى قوله — لآيات. لقوم يعقلون « ١٦٣ ، ١٦٤ ـ البقرة ﴾ - ما يرد به على الخصوم ويلزم أهل العناد ، ولهذا صور مختلفة : ـــ

١ — منها تقرير المخاطب بطريق الاستفهام عن الأمور التي يسلم بها الخصم وتسلم بها العقول حتى يعترف بما ينكره ، كالاستدلال بالخلق على وجود خالق فى مثل قوله تعالى ﴿ أَم خَلَقُوا مَن غَيْر شَيْء أَم هم الحَالقُون — إلى قوله — سبحان الله عما . يشركون « ٣٥ — ٤٣ الطور ﴾

۲ — الاستدلال بالمبدأ على المعاد . كقوله تعالى ﴿ أفعيينا بالحلق الأول بل هم في البس من خلق جديد؟ ١٥٥ - ق ﴾ وقوله ﴿ أيحسب الانسان أن يترك سدى؟ ألم يفك نطفة من منى يمنى ، ثم كان علقة فخلق فسوى ، فجعل منه الزوجين الذكر والآنثى ، أليس ذلك بقادر على أن يحيى الموتى ه ٣٦ - ٤٠ ، القيامة ﴾ وقوله ﴿ فلينظر الإنسان م خلق؟ خلق من ماه دافق ، يخرج من بين الصلب والترائب ، إنه على رجعه لقادر ه ٥ : ٨ - الطارق ﴾ – ومثله الاستدل بحياة الارض على الحياة بعد الموت للحساب . كقوله ﴿ ومن آياته أنك ترى الارض عاشمة فإذا أزلنا عليها الماء اهترت وربت ، إن الذي أحياها لمحيى الموتى ه ٣٥ - فصلت ﴾

س إبطال دعوى الخصم بإثبات نقيضها - كقوله تعالى ﴿ قل من أنزل الكتاب الذي جاء به موسى نورا وهدى للناس تجعلونه قراطيس تبدونها وتخفون كثيراً وعلمتم ما لم تعلموا أنتم ولا آباؤكم ، قل انله ، ثم ذرهم فى خوضهم بلعبون ه ٩١ - الانعام ﴾ رداً على اليهود فيها حكاء الله عنهم بقوله ﴿ وما قدروا الله حق قدره إذ قالوا ما أنزل الله على بشر من شىء ﴾

إلى السبر والتقسيم - بحصر الأوصاف ، وإبطال أن يكون واحد منها علة للحكم ، كقوله تعالى ﴿ ثمانية أزواج من الضأن ائنين ومن المعز اثنين قل آلذكرين حرم أم الانتيين ــ إلى قوله ــ إن الله لا يهدى القوم الظالمين ، ١٤٢ – ١٤٤ ، الانعام ﴾

ه ـــ إلحجام الحصم وإلزامه ببيان أن مدعاه يلزمه القول بما لا يعترف به أحد \_ كقوله تعالى ﴿ وجعلوا لله شركاء الجن وخلقهم وخرقوا له بنين وبنات بغير علم

سبحانه وتعالى عما يصفون ، بديع السموات والأرض أنى يكون له ولد ولم تكن له صاحبة وخلق كل شيء وهو بكل شيء عليم • ١٠٠ - ١٠١ ، الأنعام ﴾ فنني التولد عنه لامتناع التولد من شيء واحد ، وأن التولد إنما يكون بين اثنين ، وهو سبحانه لا صاحبة له ، وأيضاً فإنه خلق كل شيء ، وخلقه لكل شيء يناقض أن يتولد عنه شيء ، وهو بكل شيء عليم ، وعليه بكل شيء يستلزم أن يكون فاعلا بإرادته ، فإن الشعور فارق بين الفاعل بالارادة والفاعل بالطبع ، فيمتنع مع كونه عالما أن يكون كالأمور الطبيعية التي يتولد عنها الأشياء بلا شعور — كالحار والبارد ، فلا يجوز إضافة الولد إليه (۱)

وهناك أنواع أخرى من الجدل كثيرة ، كناظرة الانبياء مع أنهم ، أو فريق المؤمنين مع المنافقين ، وما شابه ذلك

١ --- هذه الفقرة (٥) من كتاب الرد على المنطقيين لشيخ الإسلام ابن ثيمية ، وهي رائمة
 ق الاستدلال

# قصص القر آن

الحادثة المرتبطة بالاسباب والتتائج يهفو إليها السمع . فاذا تخللتها مواطن العبرة فى أخبار الماضين كان حب الاستطلاع لمعرفتها من أقوى العوامل على رسوخ عبرتها فى النفس ، والموعظة الحطابية التي تسرد سردا لا يجمع العقل أطرافها و لا يعي جميع ما يلتى فيها ، ولكنها حين تأخذ صورة من واقع الحياة فى أحداثها تتضم أهدافها ، ويرتاح المرء لسهاعها ، ويصنى اليها بشوق ولهفة ، ويتأثر بما فيها من عبر وعظات ، وقد أصبح أدب القصة اليوم فنا خاصا من فنون اللغة وآدابها ، والقصصى الصادق عمل هذا الدور فى الاسلوب العربي أقوى تمثيل ، ويصوره فى أبلغ صورة قصص القرآن الكريم

#### معنى القصص

القص": تتبع الآثر، يقال: قصصت أثره؛ أى تتبعته، والقصص مصدر، قال تعالى ﴿ فارتدا على آثارهما قصصا ؟٣ ـ الكمف ﴾ أى رجعا يقصان الآثر الذى جاءا به . وقال على لسان أم موسى ﴿ وقالت لآخته قصيه ١١ ـ القصص ﴾ أى تتبعى أثره حتى تنظرى من بأخذه

والقصص كذلك : الآخبار المتتبعة ، قال تعالى ﴿ إِن هذا لهو القصص الحق ٣٧ - آل عمران ﴾ وقال ﴿ لقد كان فى قصصهم عبرة لاولى الالباب ٢١١ ـ يوسف ﴾ والقصة : الامر ، والحير ، والشأن ، والحال

وقصص القرآن : إخباره عن أحوال الامم الماضية ، والنبوات السابقة ، والحوادث الواقعة \_ وقد اشتمل القرآن على كثير من وقائع الماضى ، و تاريخ الامم ، وذكر البلاد والدباد . وتنبع آثار كل قوم ، وحكى عنهم صورة ناطقة لما كانوا عليه

# أنواع القصص في القرآن

والقصص في القرآن ثلاثة أنواع :

النوع الأول: .. قصص الآنبياء ، وقد تضمن دعوتهم إلى قومهم ، والمعجزات التى أيدهم الله بها ، وموقف المعاندين منهم ، ومراحل الدعوة وتطورها ، وعاقبة المؤمنين والمكذبين . كقصص نوح ، وإبراهيم ، وموسى ، وهارون ، وعسى ومحد ، وغيرهم من الآنبياء والمرسلين ، عليهم جميعاً أفضل الصلاة والسلام

النوع الثانى: قصص قرآنى يتعلق بحوادث غابرة ، وأشخاص لم تثبت نبوتهم ، كقصة الذين أخرجوا من ديارهم وهم ألوف حذر الموت ، وطالوت وجالوت ، وابنى آدم ، وأهل الكهف ، وذى القرنين ، وقارون ، وأصحاب السبت ، ومريم ، وأصحاب الاخدود ، وأصحاب الفيل ونحوهم

النوع الناك: \_ قصص يتعلق بالحوادث التي وقعت في زمن رسول الله والله والل

### فوائد قصص القرآن

وللقصص القرآنى فوائد نجمل أهمها فيها يأتى :-

١ - إيضاح أسس الدعوة إلى الله ، وبيان أصول الشرائع التي بعث بها كل نبي
 ﴿ وما أرسلنا من قبلك من رسول إلا نوحي إليه أنه لا إله إلا أنا فاعبدون • ٢٥ - الانبياء ﴾

٢ ـ تثبيت قلب رسول الله وَ عَلَيْنَةً وقلوب الآمة المحمدية على دين الله وتقوية ثقة المؤمنين بنصرة الحق وجنده ، وخذلان الباطل وأهله ﴿ وكلا نقص عليك من أنباء الرسل ما تثبت به فؤادك وجامك في هذه الحق وموعظة وذكرى للمؤمنين ه ١٢٠ ـ هود ﴾

٣- تُصديق الانبياء السابقين وإحياء ذكراهم وتخليد آثارهم

٤ - إظهار صدق محمد على في دعوته بما أخبر به عن أحوال الماضين عبر القرون والاجيال

ه - مقارعته أهل الكتاب بالحجة فيها كتموه من البينات والهدى ، وتحديه لم بما كان فى كتبهم قبل التحريف والتبديل ، كقوله تعالى ﴿ كُلُ الطّعام كَانَ حَلاّ لَبّي إسرائيل إلا ما حرم إسرائيل على نفسه من قبل أن تنزل التوراة قل فأتوا بالتوراة فاتلوها إن كنتم صادقين ه ٩٣ ـ آل عمران ﴾

٦ - والقصص ضرب من ضروب الآدب ، يصغى إليه السمع ، وترسخ عبره فى النفس ، ﴿ لقد كَان فى قصصهم عبرة لاولى الآلباب ، ١١١ - يوسف ﴾

#### تكرار القصص وحكمته

يشتمل القرآن الكريم على كثير من القصص الذى تكور فى غير موضع ، فالقصة الواحدة يتعدد ذكرها فى القرآن ، وتعرض فى صور مختلفة فى التقديم والتأخير ، والإيجاز والإطناب ، وما شابه ذلك . ومن حكمة هذا:

۱ - بيان بلاغة الفرآن فى أعلى مراتبها . فن خصائص البلاغة إبراز المعنى الواحد فى صور مختلفة ، والقصة المشكررة ترد فى كل موضع بأسلوب يتمايز عن الآخر ، وتصاغ فى قالب غير القالب ، ولا يمل الإنسان من تكرارها ، بل تتجدد فى نفسه معان لا تحصل له بقراءتها فى المواضع الآخرى

٢ - قوة الإعجاز \_ فإيراد المعنى الواحد في صور متعددة مع عجز العرب عن
 الإتيان بصورة منها أبلغ في التحدى

٣- الاهتمام بشأن القصة لتمكين عبرها فى النفس ، فإن التسكرار من طرق التأكيد وأمارات الاهتمام كم هو الحال فى قصة موسى مع فرعون ، لانها تمثل الصراع بين الحق والباطل أتم تمثيل مع أن القصة لا تكرر فى السورة الواحدة مهم) كثر تكرارها على الخلاف الغاية التى تساق من أجلها القصة \_ فتذكر بعض معانيها الوافية بالغرض فى مقام ، و تبرز معان أخرى فى سائر المقامات حسب اختلاف مقتضيات بالخرض فى مقام ، و تبرز معان أخرى فى سائر المقامات حسب اختلاف مقتضيات الأحوال

# ۱۲ التفسير والتأويل

القرآن الكريم هو مصدر التشريع الأول للأمة المحمدية، وعلى فقه معناه ومعرفة أسراره تتوقف سعادتها، ولا يستوى الناس جميعا فى فهم ألفاظه وعباراته مع وضوح بيانه وتفصيل آياته، فإن تفارت الإدراك بينهم أمر لامراء فيه، فالعلمى يدرك من المعانى ظاهرها ومن الآيات بحملها، والذكى يستخرج منها المعنى الرائع، وبين هذا وذاك مراتب فهم شتى، فلا غرو أن يجد القرآن من أبناء أمته اهتماها بالغآ . فلا الدراسة لتفسير غرب، أو تأويل تركيب

### ممنى التفسير والتأويل

التفسير : \_ تفعيل من الفسر بمعنى الإبانة والكشف وإظهار المعنى المعقول ، وفعله كضرب ونصر ، وصيغة التفعيل للبالغة

والتأويل : .. من الأول : أى الرجوع إلى الأصل ، يقال آل إليه أو لا ومآلا : رجع

فتأوبل الكلام: ما أوله إليه المتكلم، أو ما يؤول إليه الكلام ويرجع. والكلام إنما يرجع ويعود إلى حقيقته التي هي عين المقصود، وهو نوعان: إنشاء وإخبار، ومن الإنشاء الآمر، فتأويل الآمر: هو الفعل المأمور به، ومن ذلك ما في الصحيحين عن عائشة رضى الله عنها قالت وكان رسول الله يتالي يقول في ركوعه وسجوده: سبحانك اللهم وبحمدك اللهم أغفر لى ، يتأول القرآن، تعنى قوله تعالى ( فسبح بحمد ربك واستغفره إنه كان تواباه ٢ ـ النصر ) وتأويل الإخبار: هو عين الخبر به إذا وقع ، كقوله تعالى ( ولقد جثناهم بكتاب فصلناه على علم هدى ورحمة لقوم يؤمنون،

هل ينظرون إلا تأويله يوم يأتى تأويله يقول الذين نسوه من قبل قد جاءت رسل ربنا بالحق فهل لنا من شفعاء فيشفعوا لنا أو نرد فنعمل غير الذى كنا نعمل ه ٥٦ ، ٥٥ ـ الأعراف ﴾ فقد أخبر أنه فصل الكتاب ، وأنهم لا ينتظرون إلا تأويله ، أى بجى ما أخبر القرآن بوقوعه ، من القيامة وأشراطها ، وما فى الآخرة من الصحف والموازين والجنة والنار وغير ذلك ، فحيئذ يقولون : « قد جاءت رسل ربنا بالحق فهل لنا من شفعاء فيشفعوا لنا أو نرد فنعمل غير الذى كنا نعمل ، والتأويل فى عرف المتأخرين : ـ هوصرف اللفظ عن المعنى الراجح إلى المعنى المرجوح لدليل يقترن به ، وهذا الاصطلاح لا يتفق مع ما يراد بلفظ التأويل فى القرآن عند السلف

#### الفرق بين التفسير والتأويل

اختلف العلماء فى الفرق بين التفسير والتأويل، وعلى ضوء ماسبق فى معنى التفسير والتأويل نستطيع أن نستخلص ما يأتى من الآراء :

١ ـ إذا قلنا إن التأويل هو تفسير الكلام وبيان معناه ، فالتأويل والتفسير على هذا متقاربان أو مترادفان ، ومنه دعوة رسول الله عليه لابن عباس ، اللهم فقهه فى الدين ، وعلمه الناويل ،

٧- وإذا قلنا إن التأويل هو نفس المراد بالمكلام . فتأويل الطلب نفس الفعل المطلوب ، وتأويل الحبر نفسالشيء الخبر به ، فعلي هذا يكون الفرق كبيراً بين التفسير والتأويل ، لأن التفسير شرح وإيضاح للكلام ، ويكون وجوده في الذهن بتعقله ، وفي اللسان بالعبارة الدالة عليه ، أما التأويل فهو نفس الأمور الموجودة في الحارج ، فإذا قيل : طلعت الشمس ، فتأويل هذا هو نفس طلوعها ، وهذا هو الغالب في لغة فإذا قيل : طلعت الشمس ، فتأويل هذا هو نفس طلوعها ، وهذا هو الغالب في لغة القرآن كما تقدم ، قال تعالى ﴿ أم يقولون افتراه قل فأتوا بسورة مثله وادعوا من السماعة من دون الله إن كنتم صادقين ، بل كذبوا بما لم يحيطوا بعلمه ولما بأتهم تأويله ه ٣٨ ، ٣٩ - يونس ﴾

٣- وقبل: التفسير: ما وقع مبينا في كتاب الله ومعينا في صحيح السنة ، لان
 معناه قد ظهر ووضح ، والتأويل: ما استنبطه العلماء

ع \_ وقيل : التفسير : أكثر ما يستعمل فى الالفاظ ومفرداتها ، والتأويل :
 أكثر ما يستعمل فى المعانى والجمل \_ وقيل غير ذلك

#### شرف التفسير

والتفسير من أجل علوم الشريعة وأرفعها قدراً ، وهو أشرف العلوم موضوعاً وغرضا وحاجة إليه . لآن موضوعه كلام الله تعالى الذى هو ينبوع كل حكمة ، ومعدن كل فضيلة ، ولآن الغرض منه هو الاعتصام بالعروة الوثتي والوصول إلى السعادة الحقيقية ، وإنما اشتدت الحاجة إليه لآن كل كال دبني أو دنيوى لا بد وأن يكون موافقا للشرع ، وموافقته تتوقف على العلم بكتاب الله تعالى

# 12

# ترجبة القرآن

بتوقف نجاح الدعوة إلى حد كبير على التقارب بين الداعية وأمته ، فالداعية الذي ينبت من صميم البيئة بكون على دراية كاملة بمسالك الغواية ودروب الجهالة التي ينشاها قومه ، يعرف نفوسهم والأبواب التي يطرقها منها حتى تنفتح لتعاليم دعوته وتهتدى بهداها ، والتخاطب بينهما رمز للتجانس الاجتماعي في جميع صوره ، وصدق الله في وما أدسلنا من رسول إلا بلسان قومه ليبين لهم ه ٤ ـ ابراهيم )

وقد نزل القرآن الكريم على الرسول العربى بلسان عربى مبين ، فكانت هذه الظاهرة ضرورة اجتماعية لنجاح رسالة الإسلام ، ومنذ ذلك الحين أصبحت اللغة العربية جزءا من كيان الإسلام وأساساً للنخاطب فى إبلاغ دعوته ، وقد بعث رسول الله بإلي الإنسانية كافة ، وأعلن ذلك القرآن فى غير موضع ﴿ قل يأيها الناس إنى رسول الله إليكم جميعا » ١٥٨ - الاعراف ﴾ ، ﴿ وما أرسلناك إلا كافة للناس بشيرا ونذيرا » ٢٨ - سبأ ﴾ . ونشأت نواة الدولة الإسلامية فى جزيرة العرب ، ولا شك أن اللغة تحيا بحياة أمنها وتموت بموتها ، فكانت نشأة الدولة الإسلامية على مذا النحو حياة للغة العرب ، فالقرآن وحى الإسلام ، والإسلام دين الله المفروض ، ولن يتأتى معرفة أصوله وأسمه إلا إذا فهم القرآن بلغته ، فأخذت موجة الفتح ولن يتأتى معرفة أصوله وأسمه إلا إذا فهم القرآن بلغته ، فأخذت موجة الفتح كل من يدخل فى حوزة هذا الدين الجديد أن يستجيب له فى لغة كتابه باطناً وظاهراً ، كل من يدخل فى حوزة هذا الدين الجديد أن يستجيب له فى لغة كتابه باطناً وظاهراً ، قد ترجم لسانه وعربه إيماناً وتسليما

#### معنى الترجمة

و الترجمة تطلق على معنيين : -

أولها . الترجمة الحرفية : \_ وهى نقل ألفاظ من لغة إلى نظائرها من اللغة الآخرى بحيث يَكُون النظم موافقاً للنظم ، والترتيب موافقاً للترتيب

ثانيهما : النرجمة التفسيرية أو المعنوية : ..وهي بيان معنى الكلام بلغة أخرى من غير تقييد بترتيب كلمات الاصل أو مراعاة لنظمه

والذين على بصر باللغات يعرفون أن الترجمة الحرفية بالمعنى المذكور لا يمكن حصولها مع المحافظة على سياق الاصل والإحاطة بجميع معناه ، فإن خواص كل لغة تختلف عن الاخرى فى ترتيب أجزاء الجلة ، فالجلة الفعلية فى اللغة العربية تبدأ بالفعل فالفاعل فى الاستفهام وغيره ، والمضاف مقدم على المضاف إليه ، والموصوف مقدم على الصفة ، إلا إذا أريد الإضافة على وجه التشبيه مثلا كاجين الماء ، أو كان الكلام من إضافة الصفة إلى معمولها كمظيم الامل ، وليس الشأن كذلك فى سائر اللغات ، والتعبير العربى يحمل فى طياته من أسرار اللغة ما لا يمكن أن يحل محله تعبير آخر بلغة أخرى ، فإن الألفاظ فى الترجمة لا تكون متساوية المعنى من كل وجه فضلا عن النراك

# حكم الترجمة الحرفية

ولهذا لا يجد المره أدنى شبهة فى حرمة ترجمة القرآن ترجمة حرفية ، فالقرآن كلام الله المنزل على رسوله المعجز بالفاظه ومعانيه المتعبد بتلاوته ، ولا يقول أحد من الناس إن الكلمة من القرآن إذا ترجمت يقال فيها إنها كلام الله ، فإن الله لم يشكلم إلا بما نتلوه بالعربية ، ولن يتأتى الإعجاز بالترجمة لان الإعجاز خاص بما أنزل باللغة العربية ، والذى يتعبد بتلاوته هو ذلك القرآن العربي المبين بألفاظه وحروفه وترتيب كلماته

فترجمة القرآن الحرفية على هذا مهما كان المترجم على دراية باللغات وأساليبها

وتراكيبها تخرج القرآن عن أن يكون قرآنا ، وهذا هو ما عناه شيخ الاسلام ابن تيمية في كتاب اقتضاء الصراط المستقيم عند الحديث عن اختلاف الفقهاء في أذكار الصلاة : هل تقال بغير العربية أم لا ؟ وأعلاها القرآن ، قال : . فأما القرآن فلا يقرؤه بغير العربية سواء قدر عليها أو لم يقدر عند الجمهور ، وهذا هو الصواب الذي يقرؤه بغير العربية سواء قدر عليها أو لم يقدر عند الجمهور ، وهذا هو العواب الذي لاربب فيه ، بل قد قال غير واحد إنه يمتنع أن يترجم سورة أو ما يقوم به الإعجاز ، فأنت ترى أن هذا قريب مما ذكر ناه الك أنفاً ، وقد خص السورة أو ما يقوم به الإعجاز إشارة إلى أقل ما وقع فيه التحدي

والدين يوجب على معتنقيه نعلم العربية لأنها لغة القرآن ومفتاح فهمه ، قال ابن تيمية فى الاقتضاء ووأيضاً فإن نفس اللغة العربية من الدين ، ومعرفتها فرض واجب ، فإن فهم الكتاب والسنة فرض ، ولايفهمان إلا بفهم اللغة العربية ، وما لايتم الواجب إلا به فهو واجب ،

أما اختلاف الاحناف في جواز الصلاة بترجمة القرآن ، فالجيزون يرون إباحة هذا عند العجز على أنها رخصة - وهم متفقون على أنها لا تسمى قرآنا - فهى لمجرد الإجزاء في الصلاة ، ومثلها مثل ذكر افله عند غير الحنفية ، والذكر في الصلاة مختلف فيه سواء كان واجباً كشكبيرة الإحرام أو غير واجب ، فقد منع ترجمة الأذكار الواجبة مالك واسحاق وأحمد في أصح الروايتين ، وأباحها أبو يوسف ومحمد والشافعي، وسائر الاذكار لا يترجم عند مالك واسحاق وبعض أصحاب الشافعي ، ومتى فعل بطلت صلائه ، ونص الشافعي على الكراهة ، وهو قول أصحاب أحمد إذا لم يحسن العربية

# حكم الترجمة المعنوية

أما الترجمة المعنوية فإن الله تعالى بعث محمداً على برسالة الإسلام إلى البشرية كافة على اختلاف أجناسها وألوانها ، وفى حديث خواص الرسول فى الصحيحين ، وكان النبى يبعث إلى قومه خاصة وبعثت إلى الناس كافة ، وشرط لزوم الرسالة البلاغ ، والقرآن الذى نزل بلغة العرب صار إبلاغه للأمة العربية ملزما لها ، ولكن سار الاثم التى لا تحسن العربية أولا تعرفها يتوقف إبلاغها الدعوة على ترجمتها بلسانها ،

وقد عرفنا قبل استحالة الترجمة الحرفية وحرمتها، فلم يبق إلا أن تترجم معانى القرآن وأسس دعوته بما يتفق مع نصوص الكتاب وصريح السنة إلى لسان كل قبيل حتى تبلغهم الدعوة و تلزمهم الحجة ، وإذا كان إبلاغ الدعوة من واجبات الإسلام فإن ما يتوقف على هذا الإبلاغ من دراسة اللغات و نقل أصول الإسلام إليها واجب كذلك ، كما أن معرفتنا لهذه اللغات تمكننا من دراسة كتبها للرد على المبشرين الذين غروا عود الإسلام من بعيد أو قرب والاستفادة بما عندهم من خير ، وهذا هو ما عناه شيخ الإسلام ابن تيمية في كتابه والعقل والنقل ، عندما قال : ووأما مخاطبة أهل الاصطلاح باصطلاحهم ولغتهم فليس بمكروه إذا احتيج إلى ذلك ، وكانت المعانى صحيحة ، كخاطبة العجم من الروم والفرس والترك بلغتهم وعرفهم ، فإن هذا القرآن والحديث لمن يحتاج إلى قفهه إباه بالترجم ، وكذلك يقرأ المسلم ما يحتاج إليه من كتب الأم وكلامهم بلغتهم ، ويترجم بالعربية ، كا أمر النبي متالية زيد بن ثابت من كتب الأم وكلامهم بلغتهم ، ويترجم بالعربية ، كما أمر النبي متالية زيد بن ثابت من كتب الأم وكلامهم بلغتهم ، ويترجم بالعربية ، كا أمر النبي متالية زيد بن ثابت من كتب الأم وكلامهم بلغتهم ، ويترجم بالعربية ، كا أمر النبي متالية زيد بن ثابت من كتب الأم وكلامهم بلغتهم ، ويترجم بالعربية ، كا أمر النبي متالية ويود عليه ،

ولعاك تلحظ بعد هذا الفرق بين النرجمة الحرفية للقرآن وترجمة معناه ، فالأولى هى المحرمة ، والثانية هى وسيلة البلاغ لالسنة البشر

#### 45

إن الظاهرة التي نشاهدها الآن في ضرورة تعلم اللغات الاجنية للامة العربية ، حتى تتمكن من إرسال بعثائها العلمية إلى جامعات الدول الاخرى أو دراسة أمهات الكتب في جامعانها لانها بلغة أجنبية لمؤلفين أجانب ، هذه الظاهرة دعت إليها الحاجة إلى الثقافة ، ونحن نراها تنشر سيطرتها على تفكير الكثير منا وتحدد اتجاهه في الحياة ، وقصل إلى درجة الولوع بها والشغف بالتوسع في فنونها ، وقد كان لها الآثر البالغ في الاخلاق والعادات والتقاليد عما جعل حياننا العامة في شتى صورها تخرج عن سمت في الإخلام وطابع فضائله ، ولم تكن الام الاخرى في حاجة إلى ترجمة كتبها إلى اللغة العربية لما لها من المكانة العلمية ، فاو ظلت دولة الإسلام في طريق نهضتها الاولى

علما وخلقا وثقافة وسياسة لرمقها العالم من جميع أطراف المعمورة، وتطلع إلى دراسة اللغة العربية لينهل من معين نتاج الإسلام الفكرى ويروى ظمأه من معارفه، ولرأى فى هذا حاجته بمثل ما نرى نحن اليوم حاجتنا إلى لغته

فالحديث عن ترجمة القرآن من مظاهر ضعف دولته ، وحرى بنا أن يتجه نظر نا إلى تكوين دولة القرآن وتوطيد دعائم نهضتها على أساس من العلم والمعرفة ، فهى وحدها الكفيلة بالسيطرة الروحية على أجناس البشر وتعريب السنتهم ، وإذا كان الإسلام هو دين الإنسانية كافة ، فالشأن فى لغته حين نعمل على تحقيق ما كتبه الله له من العزة أن تمكون كذلك

## 12

## شروط المفسر وادابه

البحث العلمى النزيه أساس المعرفة الحقة التي تعود على طلابها بالنفع ، وتمرته من أشهى الآكل لغذاء الفكر وتنمية العقل ، ولذلك فإن تهيؤ أسبابه لآى باحث أمر له اعتباره فى نصبح ثماره ودنو قطوفه ، والبحث فى العلوم الشرعية عامة وفى التفسير خاصة من أهم ما يجب الاعتناء به والتعرف على شروطه وآدابه ، حتى يصفو مشربه ، ويحفظ روعة الوحى وجلاله

#### شروط المفسر

وقد ذكر العلماء للنفشر شروطاً نجملها فيها يأتى : ــ

١ -- صحة الاعتقاد : فإن العقيدة لها أثرها فى نفس صاحبها ، وكثيرا ما تحمل ذويها على تحريف النصوص والحيانة فى نقل الاخبار ، فإذا صنف أحدهم كتاباً فى التفسير أول الآيات التي تخالف عقيدته ، وحملها باطل مذهبه ، ليصد الناس عن اتباع السلف ، ولزوم طريق الهدى

التجرد من الحوى : فالأهواء تدفع أصحابها إلى نصرة مذهبهم ، فيغرون الناس بلين الكلام ولحن البيان ، كدأب طوائف القدرية والرافضة والمعتزلة ونحوهم من غلاة المذاهب

٣ ــ أن يبدأ أولا بتفسير القرآن بالقرآن ، فما أجمل منه فى موضع فإنه قد
 فصل فى موضع آخر ، وما اختصر منه فى مكان فإنه قد بسط فى مكان آخر

إن يطلب التفسير من السنة شارحة للقرآن موضحة له ، وقد ذكر القرآن.
 أن أحكام رسول الله ﷺ إنما تصدر منه عن طريق الله ﴿ إنا أنزانا إليك الكتاب

و النا لم يحد التفسير من السنة رجع إلى أفوال الصحابة فإنهم أدرى بذلك لما شاهدوه من الفرائن والاحوال عند نزوله ، ولما لهم من الفهم النام ، والعلم الصحيح ، والعمل الصالح

آ فإذا لم يحد التفسير في الشرآن ولا في السنة ولا في أقوال الصحابة فقد رجع كثير من الآئمة في ذلك إلى أقوال التابعين ، كمجاهد بن جبر ، وسعيد بن جبير ، وعكرمة مولى ابن عباس ، وعطاء بن أبي رباح ، والحسن البصرى ، ومسروق بن الأجدع ، وسعيد بن المسيب ، والربيع بن أنس ، وقتادة ، والضحاك بن مزاحم ، وغيرهم من التابعين ، ومن التابعين من تلتى جميع التفسير عن الصحابة ، وربما تكلموا في بعض ذلك بالاستنباط والاستدلال ، والمعتمد في ذلك كله النقل الصحيع ، ولهذا في بعض ذلك بالاستنباط والاستدلال ، والمعتمد في ذلك كله النقل الصحيع ، ولهذا على أحد : « ثلاث كتب لا أصل لها ، المغازى والملاحم والتفسير ،

العلم باللغة العربية وفروعها: فإن الفرآن نزل بلسان عربى ، ويتوقف
فهمه على شرح مفردات الالفاظ ومدلولاتها بحسب الوضع ، قال مجاهد: والايحل
 لاحد يؤمن بانة واليوم الآخر أن يتكلم في كتاب انة إذا لم يكن عالما بلغات العرب ،

والمعانى تختلف باختلاف الإعراب ، ومن هنا مست الحاجة إلى اعتبار علم النحو . والتصريف تعرف به الآبنية ، والكلمة المبهمة يتضح معناها بمصادرها ومشتقاتها . وخواص تراكيب الكلام من جهة إفادتها المعنى ، ومن حيث اختلافها بحسب وضوح الدلالة وخفائها . ثم من ناحية وجوه تحسين الكلام ـ وهى علوم البلاغة الثلاثة المعانى

والبيان والبديع ـ من أعظم أركان المفسر . إذ لابد له من مراعاة ما يقتضيه الإعجاز ، وإنما يدرك الإعجاز بهذه العلوم

٨ - العلم بأصول العلوم المتصلة بالقرآن ، كعلم القراءات الذي يترجم به بعض. وجوه الاحتمال على بعض ، وعلم التوحيد ، حتى لا يؤول آيات الكتاب التي فى حق الله وصفاته تأويلا يتجاوز به الحق ، وعلم الاصول ، وأصول التفسير خاصة مع التعمق فى أبوابه التي لا يتضح المعنى ولا يستقيم المراد بدونها ، كمرفة أسباب النزول ، والناسخ والمنسوخ ، ونحو ذلك

هـ دقة الفهم التي تمكن المفسر من ترجيح معنى على آخر ، أو استنباط معنى.
 يتفق مع نصوص الشريعة

#### آداب المفسر

١ حسن النية وصحة المقصد \_ فإنما الاعمال بالنيات ، والعلوم الشرعية أولى بأن يكون هدف صاحبها منها الحير العام ، وإسداء المعروف لصالح الإسلام ، وأن يتطهر من أعراض الدنيا ليسدد الله خطاه ، والانتفاع بالعلم ثمرة الإخلاص فيه

حسن الحالق : فالمفسر فى موقف المؤدب ، ولا تبلغ الآداب مبلغها فى.
 النفس إلا إذا كان المؤدب مثالا يحتذى فى الحلق والفضيلة ، والكلمة النابية قد تصرف الطالب عن الاستفادة ما يسمع أو يقرأ وتقطع عليه مجرى تفكيره

٣ - الامتثال والعمل: - فإن العلم يجد قبو لا من العاملين أضعاف ما يجد من.
 ٣ معارفه ودقة مباحثه - وحسن السيرة يجعل المفسر قدوة حسنة لما يقرره من
 مسائل الدين ، وكثيرا ما يصد الناس عن تلتى العلم من بحر زاخر فى المعرفة لسوء سلوكه وعدم تطبيقه

إلى الصدق والضبط في النقل : فلا يتكلم أو يكتب إلا عن تثبت لما يرويه حتى يكون في مأمن من التصحيف واللحن

التواضع ولين الجانب: \_ فالصلف العلى حاجز حصين يحول بين العالم.
 والانتفاع بعلمه

عزة النفس: - فن حق العالم أن يترفع عن سفساف الامور ، ولا يغشى
 أعتاب ذوى الجاه والسلطان كالسائل المتكفف

٧ -- الجهد بالحق: ـ فأفضل الجهاد كلمة حق عند سلطان جائر

۸ - حسن السمت: ـ الذي يكسب المفسر هيبة ووقارا في مظهره العام
 و جلوسه ووقوفه ومشيه

٩ - الآناة والروية: فلا يسرد الكلام سرداً بل يفصله ويبين عن مخارج حروفه

١٠ تقديم من هو أولى منه: فلا يتصدى للتفسير بحضرتهم وهم أحياء ، ولا يغمطهم حقهم بعد المات ، بل يرشد إلى الآخذ عنهم وقراءة كتبهم

11 - حسن الإعداد وطريقة الأداه: كان يبدأ بذكر سبب النزول، ثم معانى المفردات وشرح التراكيب وبيان وجوه الإعراب والبلاغة، ثم يبين المعنى العام، ثم يأتى إلى الاستنباط وذكر الاحكام، أما ذكر المناسبة والربط بين الآيات أولا أو آخراً فذلك حسب ما يقتضيه النظم والسياق

## 0) غرائب التفسير

من الناس من له شغف بالإغراب فى القول وإن حاد عن الجادة وركب مسلكا وعراً ، فكلفوا أنفسهم من الآمر ما لا يطيقون ، وأعملوا فكرهم فيما لا يعلم إلا بالتوقيف ، فخرجوا وليس فى يدهم سوى ما تسفيه عقولهم من الرعونة والنى ، ولهذا عجائب فى معانى آيات من القرآن نذكر من غرائها : ـ

١ قول من قال في ( الم ) مدنى ألف : ألف الله محمداً فبعثه نبياً ـ ومعنى لام :
 لامه الجاحدون وأنكروه ـ ومعنى ميم : ميم الجاحدون المنكرون كقيل ، من المؤم
 بالضم وهو البرسام : علة ويهذئ فيها

۲ - قول من قال فى (حم عسق) إن الحاء : حرب على ومعاوية ـ والميم :
 المروانية ، نسبة إلى مروان من بنى أميه ، والعين : ولاية العباسية ـ والسين : ولاية السفيانية ـ والقاف : قدوة مهدى

٣ – ما ذكره ابن فورك فى تفسيره فى قوله تعالى ﴿ ولكن ليطمئن قلبى ه
 ٢٦٠ ـ البقرة ﴾ إن إبراهيم كان له صديق وصفه بأنه قلبه ، أى ليسكن هذا الصديق
 إلى هذه المشاهدة إذا رآها عيانا

٤ – قول أبى معاذ النحوى فى قوله تعالى ﴿ الذى جعل لكم من الشجر الاخضر ناراً م ١٠٠٠ يس ﴾ يعنى من إبراهيم ناراً ، أى نوراً هو محمد مِنْ ﴿ فَإِذَا أَنْهُ مِنْهُ نُوقدُونَ ﴾ تقتبسون الدين

الفسرون من الصحابة: - واشتهر منهم الحلفاء الاربعة ، وابن مسعود ، وابن عباس ، وأبى بن كعب ، وزيد بن ثابت ، وأبو موسى الاشعرى ، وعبد الله ابن العاص رضى الزبير ، وأنس بن مالك ، وأبو هريرة ، وجابر ، وعبد الله بن عمرو بن العاص رضى الله تعالى عنهم أجمعين . وأكثر من روى عنه من الحلفاء الاربعة على بن أبى طالب ، والرواية عن الثلاثة نزرة جداً ، وكان السبب فى ذلك تقدم وفاتهم ، كما أن ذلك هو السبب فى قلة رواية أبى بكر رضى الله عنه ، فقد روى معمر عن وهب بن عبد للله عن أبى الطفيل قال : « شهدت عليا بخطب وهو يقول : سلونى فوالله لا تسألونى عن شىء إلا أخبر تكم - وسلونى عن كتاب الله فوالله ما من آية إلا وأنا أعلم أبليل عن شيء إلا أخبر تكم - وسلونى عن كبه .

وأما ابن مسعود فروى عنه أكثر بما روى عن على ، وقد أخرج ابن جرير وغيره عنه أنه قال : ووالذى لا إله غيره ما نزلت آية من كتاب الله إلا وأنا أعلم فيمن نزلت ، وأين نزلت ؟ ولو أعلم مكان أحد أعلم بكتاب الله منى تناله المطايا لاتيته ، وأما ابن عباس فسنترجم له بعد إن شاء الله

٧ — المفسرون من التابعين : .. قال ابن تيمية : . أعلم الناس بالتفسير أهل مكة لأنهم أصحاب ابن عباس كمجاهد ، وعطاء بن أبى رباح ، وعكرمة مولى ابن عباس وعيد بن جبير ، وطاوس وغيرهم ـ وفى المكوفة أصحاب ابن مسعود ـ وفى المدينة زيد بن أسلم الذى أخذ عنه ابنه عبد الرحمن بن زيد ، ومالك بن أنس ، ومن أصحاب ابن مسعود علقمة ، والاسود بن يزيد ، وابراهيم النخعى ، والشعبى ، ومن هذه الطبقة : الحسن البصرى ، وعطاء بن أبى سلمة ميسرة الحراسانى ، ومحد بن كعب الطبقة : الحسن البصرى ، وعطاء بن أبى سلمة ميسرة الحراسانى ، ومحد بن كعب

القرظى ، وأبو العالية رفيع بن مهران الرياحى ، والصحاك بن مزاحم ، وعطية ابن سعد العوفى . وقتادة بن دعامة السدوسى ، والربيع بن أنس ، والسدى - فهؤلا. قدماء المفسرين من التابعين ، وغالب أقوالهم تلقوها عن الصحابة

٣ - ثم بعد هذه الطبقة طبقة الذين صنف كثير منهم كتب التفاسير التي تجمع أقوال الصحابة والتابعين ، كسفيان بن عينية ، ووكيع بن الجراح وشعبة بن الحجاج ، ويزيد بن هادون ، وعبد الرزاق ، وآدم بن أبي إياس ، واسحاق بن راهويه ، وعبد بن حميد ، وروح بن عبادة ، وأبي بكر بن أبي شيبة ، وآخرين

٤ -- ثم بعد هؤلاء طبقات أخرى منها على بن أبى طلحة ، وابن جرير الطبرى ، وابن أبى حاثم ، وأبن ماجه ، والحاكم ، وابن مردويه ، وأبو الشيخ بن حبان ، وابن المنذر فى آخرين ، وكلها مسندة إلى الصحابة والتابعين وأتباعهم ، وليس فيها غير ذلك إلا ابن جرير فإنه يتعرض لتوجيه الاقوال وترجيح بعضها على بعض والإعراب والاستنباط ، فهو يفوقها بذلك

ه - ثم انتصبت طبقة بعدهم إلى تصنيف تفاسير مشحونة بالفوائد محذوفة الأسانيد، مثل أبى اسحاق الزجاج، وأبى على الفارسى، وأبى بكر النقاش، وأبى جعفر النحاس، وأبى العباس المهدوى

٦ - ثم ألف في التفسير طائفة من المتأخرين . فاختصروا الاسانيد ، ونقلوا الاقوال بتراء : فدخل من هنا الدخيل ، والتبس الصحيح بالعليل

٧ - ثم صاركل من سنع له قول يورده ، ومن خطر بباله شيء يعتمده . ثم ينقل ذلك عنه من يجيء بعده ظافاً أن له أصلا ، غير ملتفت إلى تحرير ما ورد عن السلف الصالح ، ومن هم القدوة في هذا الباب - قال السيوطي : رأيت في تفسير قوله تعالى ﴿ غير المغضوب عليهم ولا الضالين ﴾ نحو عشرة أقوال ، مع أن الوارد عن النبي يَرَاقِي وجميع الصحابة والتابعين ليس غير الهود والنصاري ، حتى قال ابن أبي حاتم : لا أعلم في ذلك اختلافا من المفسرين

۸ - ثم صنف بعد ذلك قوم برعوا فى شىء من العلوم . منهم من ملا كتابه بما غلب على طبعه من الفن ، واقتصر فيه على ما تمهر هو فيه ، كأن الفرآن أنزل لاجل هذا العلم لا غير ، مع أن فيه تبيان كل شىء

فالنحوى نراه ليس له هم إلا الإعراب و تكثير الأوجه المحتملة فيه وإن كانت بميدة ، وينقل قواعد النحو ومسائله وفروعه وخلافياته كأبى حيان فى البحر والنهر

والإخبارى همه القصص واستيفاؤه ، والإخبار عن سلف سواء كانت صحيحة أو باطلة . ومنهم الثعلي

والفقيه يكاد يسرد فيه الفقه جميعاً ، وربما استطرد إلى إقامة أدلة الفروع الفقهية التي لا تعلق لها بالآية أصلا ، والجواب عن أدلة المخالفين ، كالقرطي

وصاحب العلوم العقلية ، خصوصاً الامام فخر الدين الرازى ، قد ملاً تفسيره بأقوال الحبكاء والفلاسفة ، وخرج من شيء إلى شيء ، حتى يقضى الناظر العجب من عدم مطابقة المورد للآبة . قال أبو حيان في البحر : جمع الامام الرازى في تفسيره أشياء كثيرة طويلة لا حاجة بها في علم التفسير ، ولذلك قال بعض العلماء : فيه كل شيء إلا التفسير

والمبتدع ليس له قصد إلا تحريف الآيات وتسويتها على مذهبه الفاسد بحيث إنه لولاح له شاردة من بعيد اقتنصها ، أو وجد موضعاً له فيه أدنى مجال سارع إليه ، كما نقل عن البلقيني أنه قال : استخرجت من الكشاف اعتزالا بالمناقيش ، منها أنه قال في قوله سبحانه وتعالى ﴿ فَن تُرحزح عن النار وأدخل الجنة فقد فاز ه ١٨٥ ــ آل عمران ﴾ أى فوز أعظم من دخول الجنة ؟ أشار به إلى عدم الرؤية

وهكذا الشأن بالنسبة إلى الملحدين والرافضة وغيرهم

## 11

## تراجم لبعض مشاهير المفسرين

#### ابن عباس

نسبه وحياته : \_ هو عبد الله بن عباس بن عبد المطلب بن هاشم بن عبد مناف القرشى الهاشمى ابن عم رسول الله ﷺ ، أمه أم الفضل لبابة بنت الحارث الهلالية ، ولا و بنو هاشم بالشعب قبل الهجرة بثلاث ، وقيل بخس ، والأول أثبت

وقد حج عبد الله بن عباس سنة قتل عثمان بأمر منه ، وكان على الميسرة يوم صفين ، وولاه على البحرة ، فلم يزل ابن عباس عليها حتى قتل على فاستخلف على البحرة عبد الله بن الحارث ومضى إلى الحجاز . و توفى بالطائف سنة خمس وستين ، وقيل مبنع ، وقيل ثمان وهو الصحيح في قول الجمهور ، قال الواقدى : لا خلاف عند أمّتنا أنه ولد بالشعب حين حصرت قريش بني هاشم ، وأنه كان له عند موت النبي مالية ثلاث عشرة سنة

منزلته وعلمه : .. وابن عباس ترجمان الفرآن ، وحبر الأمة ، ورئيس المفسرين ، فقد أخرج البيهتي في الدلائل عن ابن مسعود قال : د نعم ترجمان القرآن ابن عباس . وأخرج أبو نعيم عن مجاهد قال : دكان ابن عباس يسمى البحر لكثرة علمه ، . وأخرج أبن سعد بسند صحيح عن يحيي بن سعيد الانصارى : د لما مات زيد بن ثابت قال أبو هريرة : مات حبر هذه الأمة ، ولعل الله أن يجعل في ابن عباس خلفا ،

وقد أحرز ابن عباس منزلته بين كبار الصحابة على صغر سنه بعلمه وفهمه تحقيقاً لدعوة رسول الله برائج . فني الصحيح عنه أن النبي برائج ضمه إليه وقال : , اللهم علمه الحسكمة ، . وفي معجم البغوى وغيره عن عمر أنه كان يقرب ابن عباس ويقول : إنى رأيت رسول الله برائج دعاك فسح رأسك ، وتفل في فيك ، وقال : اللهم فقهه في الدين، وعلمه التأويل .. وأخرج البخارى من طريق سعيد بن جبير عن ابن عباس، قال : كان عمر يدخلنى مع أشياخ بدر ، فكا أن بعضهم وجد فى نفسه ، فقال : لم يدخل هذا معنا وإن لنا أبناء مثله ؟ فقال عمر : إنه من علمتم . فدعاهم ذات يوم فأدخله معهم ، فارأيت أنه دعانى فيهم يومئذ إلا ليريهم ، فقال : ما تقولون فى قول الله تعالى ﴿ إذا جاء نصر الله والفتح ﴾ فقال بعضهم : أمر نا أن نحمد الله و نستغفره إذا نصر نا وفتح علينا ، وسكت بعضهم فلم يقل شيئاً ، فقال لى : أكذلك تقول يابن عباس ؟ فقلت : لا . فقال : ما تقول ؟ فقلت : هو أجل رسول الله بالله أعله له ، قال : إذا جاء نصر الله والفتح فذلك علامة أجلك ، فسبح بحمد ربك واستغفره إنه كان توابا ، فقال عمر : لا أعلم منها إلا ما تقول »

تفسيره : \_ وقدورد عن ابن عباس فى التفسير مالا يحصى كثرة ، وجمع ما نقل عنه فى تفسير مختصر بمزوج يسمى « تفسير ابن عباس » وفيه روايات وطرق مختلفة ، ولكن أحسن الطرق عنه طريق على بن أبى طلحة الهاشمى عنه ، واعتمد على هذه البخارى فى صحيحه ، ومن جيد الطرق طريق قيس بن مسلم الكوفى عن عطاء ابن السائب

وفى التفاسير الطوال التي أسندوها إلى ابن عباس مجاهيل ، وأوهى طرقه طريق. الكلبي عن أبى صالح ، والكلبي هو أبو النصر محمد بن السائب المتوفى سنة ١٤٦ه ، فإن انضم إليه رواية محمد بن مروان السدى الصغير المتوفى سنة ١٨٦ ه فهى سلسلة الكذب ، وكذلك طريق مقاتل بن سليان بن بسر الآزدى ، إلا أن الكلبي بفضل عليه لما في مقاتل من المذاهب الرديثة

وطريق الضحاك بن مزاح الكوفى عن ابن عباس منقطعة ، فإنه لم يلق ابن عباس وإن انضم إلى ذلك رواية بشر بن عمارة فضعيفة لضعف بشر ، وإن كان من رواية جويبر عن الضحاك فأشد ضعفا ، لان جويبرا شديد الضعف متروك

وطريق العوفى عن ابن عباس أخرج منها ابن جرير وابن أبى حاتم كثيراً . والعوفى ضعيف ليس بواه ، وريما حسن له الترمذي وبهذا يستطيع القارىء أن ينقب عن الطرق وبعرف منها الجيد المقبول من الصعيف أو المتروك، فليسكل ما روى عن ابن عباس بالصحيح الثابت

#### مجاهد بن جبر

نسبه وحياته : هو مجاهد بن جبر المكى أبو الحجاج المخزومى المقرى" ، مولى السائب بن أبى السائب ، روى عن على ، وسعد بن أبى وقاص ، والعبادلة الأربعة ، ورافع ابن خديج ، وعائشة ، وأم سلمة ، وأبي هريرة ، وسراقة بن مالك ، وعبد الله ابن السائب المخزومى ، وخلق كثير . وروى عنه عطاء ، وعكر مة ، وعمرو بن دينار ، وقتادة ، وسليمان الأحول ، وسليمان الأعمش ، وعبد الله بن كثير القارى" ، وآخرون ، وكان مولده سنة ٢١ ه إحدى وعشرين فى خلافة عمر ، ومات سنة وآخرون ، وكان مولده سنة ٢١ ه إحدى وعشرين فى خلافة عمر ، ومائة ، وقال يحى القطان : مات سنة ١٠٤ ه أربع ومائة

منزلته : وبجاهد رأس المفسرين من طبقة التابدين حتى قبل إنه كان أعلمهم بالتفسير ، وقد أخذ تفسيره عن ابن عباس ثلاثين مرة ، وعنه أيضاً قال : عرضت المصحف على ابن عباس ثلاث عرضات ، أقف عند كل آية منه وأسأله عنها ، فيم نزلت ؟ وكيف كانت ؟ وقال الثورى : إذا جاءك التفسير عن مجاهد فحسبك به ، قال أبن تيمية : ولهذا يعتمد على تفسيره الشافعي والبخارى وغيرهما من أهل العلم

وقال أبو حاتم : مجاهد لم يسمع من عائشة ، حديثه عنها مرسل، وقال : مجاهد عن سعد ومعاوية وكعب بن عجرة مرسل ، وقال أبو نعيم : قال يحيى القطان : مرسلات مجاهد أحب إلى من مرسلات عطاء ، وقال قتادة : أعلم من بقي بالتفسير مجاهد ، وقال ابن سعد : كان ثقة فقيها عالما كثير الحديث ، وقال ابن حبان : كان فقيها ورعا عابداً متقناً ، وقال الذهبي في آخر ترجمته : أجمعت الامة على إمامة مجاهد والاحتجاج به ، وقال : قرأ عليه عبد الله بن كثير

وإذا كان الثورى يقول: إذا جامك التفسير عن مجاهد فحسبك به ، فليس معنى هذا أن نأخذ كل ما نسب إلى مجاهد، فإن مجاهدا كغيره من الرواة الذين نقل عنهم ، وقد يكون من النقلة عنه الضعيف الذي لايوثق به ، فلا بد من النحرى وثبوت سلامة السند ، شأنه في ذلك شأن ابن عباس فيا روى عنه

### الطيرى

نسبه وحياته : \_ هو محمد بن جرير بن يزيد بن خالد بن كثير أبو جعفر الطبرى ، الآملى الأصل. البغدادى المولد والوفاة \_ ولد سنة ٢٢٤ ه أربع وعشرين ومائتين ، وتوفى سنة ٣١٠ ه عشر وثلاثمائة ، وكان عالما فذا كثيرا الرواية ذا بصيرة بالنقل والترجيح بين الروايات ، وله باع طويل فى تاريخ الرجال وأخبار الام

تصانيفه : \_ صنف ابن جرير من الكتب : جامع البيان فى تفسير القرآن ، وتاريخ الآم والملوك وأخبارهم ، والآداب الحيدة والآخلاق النفيسة ، وناريخ الرجال ، واختلاف الفقها ، وتهذيب الآثار ، وكتاب البسيط فى الفقه ، والجامع فى القراءات ، وكتاب التبصير فى الآصول

تفسيره : \_ وكتابه فى التفسير ، جامع البيان فى تفسير القرآن ، أجل التفاسير وأعظمها ، وهو المرجع الآصيل للمفسرين بالآثر ، وابن جرير يورد التفسير مسندا إلى الصحابة والتابعين وأتباعهم ، ويتعرض لتوجيه الآقوال وترجيح بعضها على بعض ، وقد أجمع العلماء المعتبرون على أنه لم يؤلف فى التفسير مثله ، قال النووى فى تهذيبه : كتاب ابن جرير فى التفسير لم يصنف أحد مثله ، ويمتاز ابن جرير بالاستنباط الرائع ، والإشارة إلى ما خنى من الإعراب ، وبذلك كان تفسيره فوق أقرانه من التفاسير ، وأكثر ما ينقل ابن كثير فى تفسيره عن ابن جرير

#### ابن كثير

نسبه وحياته : ... هو اسماعيل بن عمر القرشى ابن كثير البصرى ثم الدمشق ، عماد الدين أبو الفداء الحافظ المحدث الشافعي

ولد سنة ٧٠٥ ه خمس وسبعائة ، وتوفى سنة ٢٧٤ ه أربع وسبعين وسبعائة ، بعد حياة زاخرة بالعلم ، فقد كان فقيها متقنا ، ومحدثا بارعا ، ومؤرخا ماهرا ، ومفسر ا ضابطا ، قال فيه الحافظ ابن حجر ، إنه كان من محدثى الفقها، ، وقال ، سارت تصانيفه في البلاد في حياته ، وانتفع بها بعد وفاته ،

تصانيفه : ـ ومن تصانيفه : البداية والنهاية فى التاريخ ، وهو من أهم المراجع للمؤرخين ، والكواكب الدرارى فى التاريخ ، انتخبه من البداية والنهاية ، وتفسير القرآن ، والاجتهاد فى طلب الجهاد ، وجامع المسانيد والسنن الهادى لاقوم سنن ، والواضح النفيس فى مناقب الإمام عمد بن إدريس

تفسيره: \_ قال فيه محمد رشيد رضا: \_ • هذا التفسير من أشهركتب التفسير في العناية بما روى عن مفسرى السلف ، وبيان معانى الآيات وأحكامها ، وتحامى ما أطال به الكثيرون من مباحث الإعراب و نكت فنون البلاغة ، أو الاستطراد لعلوم أخرى لا يحتاج إليها في فهم القرآن ، ولا التفقه فيه ، ولا الاتعاظ به

ومن مزاياه العناية بما يسمونه تفسير القرآن بالقرآن، فهو أكثر ما عرفنا من كتب التفسير سردا للآيات المتناسبة فى المعنى، ويلى ذلك فيه الآحاديث المرفوعة التى تتعلق بالآية وبيان ما يحتج به وما لا يحتج به منها، ويليهما آثار الصحابة وأقوال التابعين ومن بعدهم من علماء السلف

ومنها تذكيره بما فى التفسير المأثور من منكرات الإسرائيليات وتحذيره منها بالإجمال، وبيانه لبعض منكراتها بالتعيين، ويا ليته استقصى ذلك أو ترك إيراد ما لم تتوفر فيه داعية التمحيص والتحقيق، أ ه

#### فخر الدين الرازى

نسبه وحياته : .. هو محمد بن عمر بن الحسن التميمي البكرى الطبرستاني الرازى غر الدين المعروف بابن الخطيب الشافعي الفقيه

ولد بالرى سنة عهره ه ثلاث وأربعين وخمسمانة ، وتوفى بهراة سنة عمد هست وستمائة \_ ودرس العلوم الدينية والعلوم العقلية ، فتعمق فى المنطق والفلسفة ، وبرز فى علم الحكلام ، وله فى هذا كله الكتب والشروح والتعليقات ، حتى عدوه من فلاسفة عصره ، ولا تزال كتبه مراجع هامة لمن يسمونهم بالفلاسفة الإسلاميين

تصانيفه : .. ولفخر الدين الرازي تصانيف كثيرة، منها : مفاتيح الغيب في تفسير

القرآن ، وتفسيره أسرار التنزيل وأنوار التأويل ، وإحكام الاحكام ، والمحصل في أصول الفقه ، والبرهان في قراء القرآن ، ودرة التنزيل وغرة التأويل في الآيات المنشاجات ، وشرح الإشارات والتنبيات لابن سينا ، وإبطال القياس ، وشرح القانون لابن سينا ، والبيان والبرهان في الرد على أهل الزيغ والطغيان ، وتعجيز الفلاسفة ، ورسالة الجوهر ، ورسالة الحدوث ، وكتاب الملل والنحل ، ومحصل أفكار المتقدمين والمتأخرين من الحكاء والمتكلمين في علم الكلام ، وشرح المفصل للزمخشرى

تفسيره : - وقد أثرت العلوم العقلية على الرازى فى تفسيره ، فمزجه بخليط من الطب والمنطق والفلسفة والحكمة ، وخرج به عن معانى القرآن وروح آباته ، وحسّل نصوص الكتاب ما لم تنزل له من مسائل العلوم العقلية واصطلاحاتها العلمية ، ففقد كتابه بهذا روحانية التفسير وهداية الإسلام ، ولذلك قال بعض العلماء : فيه كل شيء إلا التفسير ، كما ذكر نا آنفا

#### الزمخشرى

نسبه وحیاته : ـ هو أبو القاسم محمود بن عمر بن محمد بن عمر الحوارزی الزخشری ـ وله فی السابع والعشر بن من شهر رجب سنة ٢٦٧ ه سبع وستین و آدبعائة برخشر ، وهی قریة کبیرة من قری خوارزم ، و تلقی العلم فی بلاده ، و رحل الی مکه الی بخاری فی طلبه ، و أخذ الآدب عن شیخه منصور أبی مضر ، ثم رحل الی مکه وجاور بها زمانا ، فقیل له و جار افقه ، و بها ألف کتابه فی النفسیر و الکشاف عن حقائق غوامض التزیل و عیون الاقاویل فی وجوه التأویل ، و توفی الزمخشری سنة ٢٥٥ ه ثمان و ثلاثین و خسیانة ، بحرجانیة خوارزم بعد رجوعه من مکة ، و رثاه بعضهم بأبیات منها : فارض مکه تذری الدمع مقلتها حزنا لفرقة جار افته محمود بعضهم بأبیات منها : فارض مکه تذری الدمع مقلتها حزنا لفرقة جار افته محمود علمه و مؤلفاته : ـ و الزمخشری إمام من أثمة اللغة و المعانی و البیان ، و کثیرا ما بحد القاری ثنی کتب النحو و البلاغة استشهادات له من کتبه للاحتجاج بها ، فیقولون : قال الزمخشری فی کشافه ، أو فی أساس البلاغة ، وهو صاحب رأی و حجة فی کثیر منائل العربیة ، و لیس من هؤلاء النفر الذین ینهجون نهج غیرهم فیجمعون من مسائل العربیة ، و لیس من هؤلاء النفر الذین ینهجون نهج غیره فیجمعون

وينقلون ، ولكنه صاحب رأى يقتني غيره أثره وينقل عنه ، وله تصانيف في الحديث والتفسير والنحو واللغة والمعانى والبيان وغير ذلك ، منها : كتابه في تفسير القرآن د الكشاف ، ، والفائق في تفسير الحديث ، والمنهاج في الاصول ، والمفصل في النحو ، وأساس البلاغة في اللغة ، ورءوس المسائل الفقهية

مذهبه وعقيدته : .. والزمخشرى حنى المذهب ، معتزلى العقيدة ، يؤول الآيات وفق مذهبه وعقيدته بلحن لا يدركه إلا الخاصة ، ويسمى المعتزلة إخوانه في الدين من أفاضل الفئة الناجية العدلية

تفسيره: - وكتاب الكشاف للزمخشرى من أشهر كتب المفسرين بالرأى ، الماهرين في اللغة ، ينقل عنه الألوسى ، وأبو السعود ، والنسنى ، وغيرهم من المفسرين بدون نسبة إليه ، واعتزالياته في التفسير قد تولى التنفيب عنها العلامة أحمد المعتزلة وسماها بالانتصاف ، وفيها يناقش الزمخشرى فيها أورده من العقائد على مذهب المعتزلة ويورد ما يقابلها ، كما يناقشه في كثير من أبواب اللغة ، وقد طبعت المكتبة التجارية بمصر الكشاف طبعة أخيرة وتبها مصطنى حسين أحمد ، وذيلت بأربعة كتب ، الأول : الانتصاف السابق ، والثانى : المكافى الشاف في تخريج أحاديث الكشاف للحافظ ابن حجر العسقلانى ، والثالث : حاشية الشيخ محمد عليان المرزوق على تفسير المحافظ ابن حجر العسقلانى ، والزابع : مشاهد الإنصاف على شواهد الكشاف المرزوق المذكور - وقد ضمن تفسيره كثيرا من عقائد المعتزلة على طريق الإشارة ، وقد ذكر نا قبل ما نقل عن البلقيني أنه قال : استخرجت من الكشاف اعتزالا بالمناقيش

#### الشوكانى

نسبه وحياته : - هو القاضى محمد بن على بن محمد بن عبد الله الشوكانى ثم الصنعانى الإمام المجتهد، ناصر السنة، وقامع البدعة

ولد سنة ١١٧٣ هـ ثلاث وسبعين ومائة وألف فى بلده هجرة شوكان ، ونشأ بصنعاء ، فقرأ القرآن ، وأخذ يطلب العلم ، ويسمع من العلماء الأعلام ، وحفظ كثيراً من متون النحو والصرف والبلاغة ، والأصول وآداب البحث والمناظرة ، حتى صار إماما يشار إليه بالبنان ، وظل مكبا على العلم قراءة و تدريسا إلى أن توفى سنة ١٢٥٠ ه خمسين وماتتين وألف

مذهبه وعقيدته : \_ تفقه على مذهب الإمام زيد ، وبرع فيه ، وألف وأفتى ، وطلب الحديث ، وفاق فيه أهل زمانه حتى خلع ربقة النقليد ، وصار مناصراً للسنة ومناوئاً لاعدائها ، وكان يرى تحريم التقليد حتى ألف فى ذلك رسالة أسماها , القول المفيد فى أدلة الاجتهاد والتقليد ،

مؤلفاته : .. له مؤلفات عديدة فى شتى الفنون منها تفسيره , فتح القدير ، وشرحه نيل الأوطار على منتق الاخبار المجد بن تيمية جد شيخ الإسلام . وهو من خير ماكتب فى الحديث على أبواب الفقه ، وكتابه فى الاصول ، إرشاد الفحول ، وفتاواه المسهاة « بالفتح الربانى ،

تفسيره : - وفتح القدير للشوكانى تفسير يجمع بين الرواية والاستنباط وفقه نصوص الآيات ، اعتمد فيه على فحول المفسرين كالنحاس ، وابن عطية ، والقرطبي . وهو متداول في جهات كثيرة من أنحاء العالم الإسلامي

## ۱۸

## التفسير بالأثر والتفسير بالرأي

التفسير بالآثر : ـ هو ما بكون مسلكه الاعتماد على صحيح المنقول بالمراتب التي ذكرت سابقاً في شروط المفسر ، من تفسير القرآن بالقرآن ، أو بالسنة لانها جامت مبينة لكتاب الله ، أو بما روى عن الصحابة لآنهم أعلم الناس بكتاب الله ، أو بما قاله كبار التابعين لأنهم تلقوا ذلك غالباعن الصحابة . وهذا المسلك يتوخى الآثار الواردة في معنى الآية فيذكرها ، ولا يجتهد في بيان معنى من غير أصل، ويتوقف عما لا طائل تحته ولا فائدة في معرفته ما لم يرد فيه نقل صحيح ، قال ابن تيمية : . يجب أن يعلم أن النبي مُتِيَالِيَّةِ بين لاصحابه معانى القرآن كما بين لمم ألفاظه ، فقوله تعالى ﴿ لتبين للناس مَا نَوْلُ إِلَيْهِم ﴾ يتناول هذا وهذا ، وقد قال أبو عبد الرحمن السلمي : حدثنا الذين كانوا يقر.ون القرآن كمثمان بن عفان وعبد الله بن مسعود وغيرهما أنهم كانوا إذا تعلموا من النبي ﷺ عشر آيات لم يتجاوزوها حتى يعلموا مافيها من العلم والعمل، قالوا: فتعلينا القرآن والعلم والعمل جميعا ، ولهذا كانوا يبقون مدة في حفظ السورة ، وقال أنس : كان الرجل إذا قرأ البقرة وآل عمران جد فينا ، رواه أحمد في مسنده ، وأقام ابن عمر على حفظ البقرة ثمان سنين ، أخرجه مالك في الموطأ ، وذلك أن الله تعالى قال : ﴿ كُتَابِ أَنزَلْنَاهُ إِلَيْكُ مِبَادِكُ لِيدُّ بِرُوا آيَاتُهُ ﴾ وقال ﴿ أَفَلَا يَتَدْبُرُونَ القرآنَ ﴾ وتدبر الكلام بدون فهم معانيه لا يمكن ، وأيضاً فالعادة تمنَّع أن يقرأ قوم كتاباً في فن من العلم كالطب و الحساب و لا يستشر حونه ، فكيف بكلام الله الذي هو عصمتهم ، وبه نجانهم وسعادتهم وقيام دينهم ودنياهم ، ؟

ومن التابعين من أخذ التفسير كله عن الصحابة . وقد مر فى ترجمة مجاهد أنه قال : عرضت المصحف على ابن عباس ثلاث عرضات من فاتحته إلى خاتمته أستوقفه عند. كل آية وأسأله عنها

#### الاختلاف فيه : ـ

والتفسير بالأثر يدور على رواية ما نقل عن صدر هذه الآمة ، وكان الاختلاف بينهم قليلا جداً بالنسبة إلى ما بعدهم ، وأكثره لا يعدو أن يكون خلافا فى التعبير مع اتحاد المعنى ، أو بكون من تفسير العام ببعض أفراده على طربق التمثيل . قال ابن تيمية : « والحلاف بين السلف فى التفسير قليل ، وغالب ما يصح عنهم من الحناف يرجع إلى اختلاف تنوع لا اختلاف تضاد ، وذلك نوعان :

أحدها: أن يعبر واحد منهم عن المراد بعبارة غير عبارة صاحبه تدل على معنى في المسمى غير المعنى الآخر مع اتحاد المسمى ، كتفسيرهم والصراط المستقيم : قال بعضهم : القرآن أى اتباعه . وقال بعضهم : الإسلام ، فالقولان متفقان لآن دين الإسلام هو اتباع القرآن ، ولكن كل منهما نبه على وصف غير الوصف الآخر

الثانى: أن يذكر كل منهما من الاسم العام بعض أنواعه على سبيل التمثيل وتنبيه المستمع على النوع ، ومثاله ما نقل فى قوله تعالى ﴿ ثم أورثنا الكتاب الذين اصطفينا من عبادنا فنهم ظالم لنفسه ومنهم مقتصد ومنهم سابق بالخيرات ، ٣٧ ـ فاطر ﴾ قيل: السابق الذى يصلى فى أثنائه ، والظالم لنفسه : الذى يصلى فى أثنائه ، والظالم لنفسه : الذى يؤخر العصر إلى الاصفرار \_ وقيل : السابق : المحسن بالصدقة مع الزكاة ، والمقتصد : الذى يؤدى الزكاة المفروضة فقط ، والظالم : ما نع الزكاة ،

وقد يكون الاختلاف لاحتمال اللفظ الأمرين ،كلفظ (عسمس) الذى يراد به إقبال الليل وإدباره ، أو لأن الألفاظ التي عبر بها عن المعانى متقاربة ، كما إذا فسر بعضهم ( تبسل ) بتحبس ، وبعضهم بترتهن ، لأن كلا منهما قريب من الآخر

#### تجنب الإسرائيليات

وربما كان الاختلاف فيها لا فائدة فيه ولا حاجة بنا إلى معرفته بما وقع فيه بعض النقلة فى نقل إسرائيليات عن أهل الكتاب ، كاختلافهم فى أسماء أصحاب الكهف ، ولون كلبهم ، وعددهم ، وقد قال الله ﴿ قل ربى أعلم بعدتهم ما يعلمهم إلا قليل ، فلا تمار

فيهم إلا مراء ظاهرا ه ٢٢ ـ السكمف ﴾ واختلافهم فى قدر سفينه نوح وخشبها ، وفى اسم الغلام الذى قتله الخضر ، وفى أسماء الطيور التى أحياها الله لإبراهيم ، وفى نوع شجرة عصا موسى ، ونحو ذلك ، فهذه الأمور طريق العلم بها النقل ، فما كان منه منقو لا نقلا صحيحا عن النبى يَرْاقِح قبل ، وإلا توقفتا عنه ، وإن كانت النفس تسكن إلى ما نقل عن الصحابة ، لأن نقلهم عن أهل الكتاب أقل من نقل التابعين

## حكم التفسير بالأثر

التفسير بالأثر هو الذي يحب اتباعه والآخذ به لآنه طريق المعرفة الصحيحة ، وهو آمن سبيل للحفظ من الزلل والزبغ في كتاب الله ، وقد روى عن ابن عباس أنه قال : « التفسير على أربعة أوجه : وجه تعرفه العرب من كلامها ، وتفسير لا يعذر أحد بجهالته ، وتفسير يعلمه العلماء ، وتفسير لا يعلمه أحد إلا الله ،

فالذي تعرفه العرب هو الذي يرجع فيه الى لسانهم ببيان اللغة

والذى لا يعذر أحد بحمله هو ما يتبادر فهم معناه إلى الأذهان من النصوص المتضمنة شرائع الأحكام ودلائل التوحيد ولا لبس فيها ، فكل امرى يدرك معنى التوحيد من قوله تعالى ﴿ فَاعَلَمُ أَنَهُ لَا إِلَهُ إِلَّا اللَّهُ مَا القَتَالَ ﴾ وإن لم يعلم أن هذه العبارة وردت بطريق النني والاستثناء فهى دالة على الحصر

وأما مالا يعلمه إلا الله فهو المغيبات : كحقيقة قيام الساعة ، وحقيقة الروح وأما ما يعلمه العلماء فهو الذي يرجع إلى اجتهادهم المعتمد على الشواهد والدلائل. دون مجرد الرأى : من بيان بحمل . أو تخصيص عام . أو نحو ذلك

#### التفسير بالرأى

التفسير بالرأى : هو ما يلجأ فيه المفسر إلى الاعتباد فى بيان المعنى على فهمه الحناص واستنباطه بالرأى المجرد ـ وليس منه الفهم الذى يتفق مع روح الشريعة . ويستند إلى نصوصها ، فالرآى المجرد الذى لا شاهد له مدعاة للشطط فى كتاب الله ، وأكثر الذين تناولوا التفسير بهذه الروح كانوا من أهل البدع الذين اعتقدوا مذاهب.

باطلة ، وعمدوا إلى القرآن فتأولوه على رأيهم ، وليس لهم سلف من الصحابة والتابعين لا فى رأيهم ولا فى تفسيرهم ، وقد صنفوا تفاسير على أصول مذهبهم ، كتفسير ابن كيسان والجبائى والزمخشرى وأمثالهم \_ ومن هؤلاء من يكون حسن العبارة يدس مذهبه فى كلام يروج على كثير من الناس ، كما صنع صاحب الكشاف فى اعتزالياته ، وحال بعضهم أخف من بعض ، فنهم طوائف من أهل الكلام أولت آيات الصفات بما يتفق مع مذهبها ، وهؤلاه أقرب إلى أهل السنة من المعتزلة ، إلا أنهم حين جاءوا بما يخالف مذهب الصحابة والتابعين فقد شاركوا المعتزلة وغيرهم من أهل البدع

## حكم التفسير بالرأى

و تفسير القرآن بمجرد الرأى والاجتهاد من غير أصل حرام لا يجوز تعاطيه، قال تعالى ﴿ ولا تقفُ ما ليس لك به علم ه ٣٦ ـ الإسراء ﴾ وقال بيالي و من قال في القرآن برأيه أو بما لا يعلم فليتبوأ مقعده من النار ، أخرجه النرمذى والنسائى وأبو داود ، وقال النرمذى هذا حديث حسن ، وفى لفظ لحم د من قال فى القرآن برأيه فقد أخطأ ، وفى لفظ آخر و من قال فى كتاب الله برأيه فأصاب فقد أخطأ ، ولهذا تحرج جماعة من السلف عن تفسير ما لا علم لم به ، فقد روى مالك عن يحيى بن سعيد عن سعيد بن المسيب ، أنه كان إذا سئل عن تفسير آية من القرآن قال : وإنا لا نقول فى الفرآن شيئا ، وأخر ج أبو عبيد القاسم بن سلام أن أبا بكر الصديق رضى الله عنه الثرآن شيئا ، وأخر ج أبو عبيد القاسم بن سلام أن أبا بكر الصديق رضى الله عنه الثرآن شيئا ، وأخر ج أبو عبيد القاسم بن سلام أن أبا بكر الصديق رضى الله عنه الأب فى قوله تعالى ﴿ وفا كهة وأبا » ٣١ ـ عبس ﴾ فقال : وأى سماء تظلنى ؟ وأى أرض تقلنى ؟ إذا قلت فى كلام الله ما لا أعلم ، ورواه ابن أبي شيبة تظلنى ؟ وأى أرض تقلنى ؟ إذا قلت فى كلام الله ما لا أعلم ، ورواه ابن أبي شيبة

فهذه الآثار وماشاكلها عن أئمة السلف محمولة على تحرجهم عن الكلام فى النفسير بما لا علم لهم فيه ، فأما من تكلم بما يعلم من ذلك لغة وشرعا فلا حرج عليه ، ولهذا روى عن هؤلاء وغيرهم أفوال فى التفسير ... ولا منافاة .. لآنهم تكلموا فيها علموه ، وسكتوا عما جهلوه . وهذا هو الواجب على كل إنسان . ويكون الأمر أشد نكيرا لو ترك التفسير المأثور الصحيح وعدل عنه إلى القول برأيه ، قال شيخ الإسلام ابن تيمية : وفى الجملة من عدل عن مذاهب الصحابة والتابعين و تفسيرهم إلى ما يخالف

ذلك كان مخطئاً بل مبتدعاً ، لانهم كانوا أعلم بتفسيره ومعانيه ، كما أنهم أعلم بالحق الذي بعث الله به رسوله ﷺ

#### تفسير المتصوفة

أما ما تكلم به الصوفيه فى القرآن مدعين أن النصوص ليست على ظواهرها فليس بتفسير ، ومنهم من يدعى أن آيات القرآن فيها إشارات خفية إلى دقائق تنكشف لارباب السلوك . وقد يكون لبعض ذلك الكلام وجه إذا كان المعنى صحيحا وجاء موافقاً لما تهدف إليه الآية ، قال أبن القيم : « وتفسير الناس يدور على ثلاثة أصول . تفسير على المفظ : وهو الذى ينحو إليه المتأخرون . وتفسير على الممنى : وهو الذى ينحو إليه كثير من يذكره السلف ، وتفسير على الإشارة والقياس : وهو الذى ينحو إليه كثير من الصوفيه وغيرهم ، وهذا لا بأس به باربعة شروط : ١ ـ ألا يناقض معنى الآية الصوفيه وغيرهم ، وهذا لا بأس به باربعة شروط : ١ ـ ألا يناقض معنى الآية الاعمار به على يكون فى اللفظ إشعار به على الأربعة كان استنباطا حسنا ،

## أشهر الكتب المؤلفة في التفسير بالأثر

١ ـ التفسير المنسوب إلى ابن عباس ــ مختصر بمزوج

٢ - تفسير أبن عينة ٣ - تفسير ابن أبي حاتم

٤ - تفسير أبي الشيخ ابن حبان ٥ - تفسير ابن عطية

٣ - تفسير ابن جرير الطيرى (جامع البيان في تفسير القرآن)

٧ ـ تفسير ابن أبي شيبة 📗 🗛 تفسير الحافظ ابن كثير

٩ - تفسير البغوى (معالم التنزيل)
 ١٠ - تفسير الشوكاني (فتح القدير)

أشهر الكتب المؤلفة في التفسير بالرأى

١ - تفسير عبد الرحمن بن كيسان الأصم ٢ - تفسير أبي على الجبائي

٣ ــ تفسير عبد الجبار ٤ ــ تفسير الزمخشرى (الكشاف عن حقائق غوامض
 التنزيل، وعيون الاقاويل، في وجوه التأويل)

هـ تفسير فخر الدين الرازى (مفاتيح الغيب ، المسمى التفسير الكبير المشهور
 بتفسير الرازى)

٦ ـ تفسير ابن فورك ٧ ـ تفسير النسفي

٨۔ تفسير القرطبي ( الجامع لاحكام الفرآن )

٩ ـ تفسير أبى السعود المسمى إرشاد العقل السليم إلى مزايا القرآن الكريم

١٠ ـ تفسير الألوسي (روح المعانى) ١١ ـ تفسير أبي حيان (البحر المحيط)

۱۲ ـ تفسير البيضاوي (أنوار التنزيل)

١٣ ـ تفسير الجلالين ـ من أوله إلى آخر ـ سورة الإسراء للعلامة جلال الدين عمد بن أحمد الحلى ، و لما مات كمه الشيخ المتبحر جلال الدين عبد الرحمن بن أبى بكر السيوطى ، و بعض هذه التفاسير أكثر تداولا من البعض الآخر

وصلی الله علی رسولنا محمد وعلی آله وصحبه وسلم ی

#### مثاع القطامه

المدرس بكلية الشريعة بالرياض سنة ١٣٧٨ ه

## فهرس الكتاب

| الصفحة | للوضوع  |
|--------|---|
| ٣      | مقادمة  |
|        | ١ _ القواعد التي يحتاج إليها المفسر : _                                     |
|        | الضمائر _ التعريف والتنكير _ الإفراد والجع _ مقابلة الجع بالجع              |
|        | أو بالمفرد ــ ما يظن أنه مترادف وليس بمترادف ــ السؤال والجواب ــ الخطاب    |
|        | بالاسم والخطاب بالقمل ـ المعلف  |
| 18     | ٧ _ الفرق بين الحسكم والمتشابه : _  |
|        | الإحكام العام والتشابه العام - الإحكام الخاص والتشابه الخاص - الاختلاف      |
|        | ف معرفة المتشابه ــ التوفيق بين الرأيين بفهم معنى التأويل ــ التأويل للذموم |
| ٧.     | ، ٣- العام والخاص : - المعرب  |
|        | ر تعريف العام وصيغ العبوم _ أفسام العام _ الفرق بين العام المرادبه          |
|        | الخصوص والعام المخصوص ـ تعريف الخاص وبيان المخصص للتصل والمنقصل             |
|        | _ تخصیص السنة بالقرآن _ ما يشمله الخطاب                                     |
| 44     | ٤ _ الناسخ والمنسوخ : _ /   |
|        | تعريف النسخ وشروطه ــ ما يقع فيه النسخ ــ ما به يعر ف النسخ وأهميته ــ      |
|        | الآراء في النسخ وأدلة ثبوته ـ أقسام النسخ ــ أنواع النسخ في القرآن ـ حكمة   |
|        | النسخ _ النسخ إلى بدل و إلى غير بدل _ شبه النسخ _ أمثلة للنسخ               |
| 44     | · ٥ ـ الطلق والقيد : ـ  |
|        | تعريف المطلق والمقيد _ أقسأم المطلق والمقيد وحكم كل منها                    |

| المنفحة | المعند-وع  |
|---------|--|
| 44      | ٦ _ المنطوق والمفهوم في  |
|         | تمريف المنطوق وأقسامه . النص، والظاهر، والمؤول _ دلالة الاقتضاء _        |
| 157     | ودلالة الإشارة _ تعريف للفهوم وأقسامه ، مفهوم للوافقة ، فحوى الخطاب ولحن |
|         | الخطاب ــ مفهوم المخالفة ــ الاختلاف في الاحتجاج بالمفاهيم               |
| 24      | ٬ ٧- إمجاز القرآن : _  |
|         | تعريف الإعجاز و إثباته ـ وجوه إعجاز القرآن ـ القول بالصرفة ، الرد عليه ، |
|         | الحق في ناحية الإعجاز ــ القدر المعجز من القرآن                          |
| ٤٩      | ، ٨ ـ أمثال القرآن : _ ٨   |
|         | معنى المثل ـ فوائد الأمثال ـ أنواع الأمثال في القرآن ، الأمثال المصرحة   |
|         | ـ الأمثال الكامنة _ الأمثال للرسلة                                       |
| ot      | م ٩ ـ اقسام القرآن : _ ·   |
|         | تعريف القسم وصيغته _ فأندة القسم في القرآن _ المقسم به في القرآن _ أنواع |
|         | القسم الظاهر والمضمر ــ أحوال للقسم عليه                                 |
| 04      | ١٠ - جدل القرآن : _  |
|         | تعريف الجدل _ طريقة القرآن في المناظرة _ أسباب المدول فيها عن طريق       |
|         | النظار ــ أنواع من مناظرات القرآن وأدلته مع الأمثلة والنماذج             |
| 78      | ء ١١ - قصص القرآن : _  |
|         | معنى القصص _ أنواع القصص في القرآن _ فوائد قصص القرآن _ تكرار            |
|         | القصص وحكمته   |

..

A.

| الصفحة     | الموضـــوع  |
|------------|---|
| 77         | <ul> <li>۱۲ – التفسير والتأويل: _</li> </ul>                                  |
|            | معنى التفسير والتأويل ــ الغرق بين التفسير والتأويل ــ شرف التفسير            |
| ٧٠         | ١٣ ـ ترجمة القرآن: _  |
|            | معنى الترجة _ الحرفية والمنوية _ حكم الترجمة الحرفية _ حكم الترجمة            |
|            | المنوية _كلة  |
| ٧٠         | ١٤ ـ شروط المفسر وآدابه   |
| <b>V</b> 1 | ١٥ - غرائب التفسير  |
| Ä+         | ١٦ _ طبقات المفسرين   |
| ٨٣         | ١٧ _ تراجم لبعض مشاهير المفسرين : _   |
|            | ابن عباس _ مجاهد _ الطبرى _ ابن كثير _ الراذى _ الز مخشرى _ الشوكاني          |
| 41         | ۱۸ ــ التفسير بالأثر والتفسير بالرأى : ــ                                     |
|            | التفسير بالأثر _ الاختلاف فيه . تجنب الإسر اثيليات _ حكم التفسير بالأثو _     |
|            | التفسير بالرأى _ حكمه _ تفسير المتصوفة . أشهر الكتب المؤلفة في التفسير بالأثر |
|            | والتفسير بالرأى   |

# المراجع

| السيوطى            | ١ ــ الاتقان في علوم القرآن                        |
|--------------------|--|
| للأستاذ محمد سلامة | ٧ _ مذكرة كلية أصول الدين في علوم القرآن           |
| لابن قدامة         | ٣ ــ روضة الناظر                                   |
| لابن عبد الشكور    | <ul> <li>قوائح الرحموت بشرح مسلم الثبوت</li> </ul> |
| الغزالى            | ٥ ـ المتصفى  |
| للراغب الأصبهانى   | ٣٠ ــ مفردات غريب القرآن                           |
| الغيروز آبادي      | ٧ _ القاموس الحميط                                 |
|                    | ۸ ـ تفسير ابن كثير                                 |
| للزخشرى            | ٩ ـ الكثاف   |
| لابن تيسية         | ٠٠ ــ العقل والنقل                                 |
| <b>«</b> «         | . ١١ ـ الرد على المنطقيين                          |
| « «                | ١٢ ـ اقتضاء الصراط المستقيم                        |
| € €                | ١٣ ــ التدمرية                                     |
| • •                | ١٤ - الإكليل في المنشاب والتأويل                   |
| لابن القيم         | ١٥ _ إعلام الموقعين                                |
| « «                | ١٦ _ أقسام القرآن                                  |
| لمطني صادق الرافعي | ١٧ _ إعجاز القرآن                                  |
| لحاجى خليفة        | ١٨ ـ كشف الظنون عن أسامي الكتب و الفنون            |
| لابن حجر العسقلاني | ١٩ ــ الإصابة في تمييز الصحابة                     |
| • •                | ٢٠ - تهذيب التهذيب                                 |
| لإسماعيل البغدادى  | ٣١ ــ هدية العارفين                                |
|                    |  |